

核心素养下乡村移民学校美育水平提升的路径探索

张 艳

中宁县大战场镇白岗完全小学 宁夏 中卫 750200

摘要: 在核心素养教育理念背景下,乡村移民学校美育水平的提升对于促进学生全面发展具有重要意义。本文分析了乡村移民学校美育现状及存在的问题,阐述了核心素养与美育的内在联系,从优化美育课程体系、加强师资队伍建设和营造美育环境、开展多元美育活动以及加强家校合作等方面探讨了提升乡村移民学校美育水平的具体路径,旨在为乡村移民学校美育发展提供理论参考与实践指导。

关键词: 核心素养;乡村移民学校;美育水平;提升路径

1 引言

随着城市化进程的加快,乡村移民现象日益普遍,乡村移民学校应运而生。这些学校的学生来自不同的乡村地区,在文化背景、生活习惯等方面存在一定差异。核心素养教育理念强调培养学生的综合素养,包括文化基础、自主发展和社会参与等方面,美育作为其中重要的组成部分,对于塑造学生的审美情趣、创新精神和实践能力具有不可替代的作用。然而,当前乡村移民学校美育水平普遍较低,存在诸多问题,如何提升其美育水平成为亟待解决的重要课题。

2 乡村移民学校美育现状及存在的问题

2.1 美育课程设置不完善

许多乡村移民学校对美育重视不够,美育课程设置单一,往往仅局限于音乐、美术等传统学科,且课时安排较少。课程内容缺乏系统性和针对性,与学生的生活实际和乡村文化特色结合不紧密,难以激发学生的学习兴趣 and 审美热情。例如,音乐课上可能只是简单地教唱歌曲,缺乏对音乐理论知识、音乐欣赏等方面的深入教学;美术课则多以临摹为主,忽视了学生的创造力和想象力的培养。

2.2 师资力量薄弱

乡村移民学校美育师资严重不足,专业教师匮乏。很多学校的美育课程由其他学科教师兼任,这些教师缺乏系统的美育专业知识和教学技能,难以保证美育教学质量。此外,由于乡村地区条件相对艰苦,待遇较低,难以吸引和留住优秀的美育专业人才,进一步加剧了师资短缺的问题。

2.3 美育资源匮乏

乡村移民学校普遍存在美育资源匮乏的现象。教学设施简陋,缺乏必要的音乐、美术器材和教具,如钢琴、画架、颜料等。同时,学校图书馆中关于美育的书

籍、资料较少,网络资源利用不充分,学生难以接触到丰富的美育信息^[1]。此外,乡村地区的文化场馆、艺术活动等资源也相对有限,学生缺乏实地参观和体验的机会。

2.4 美育环境不佳

乡村移民学校的美育环境有待改善。学校内部缺乏美育氛围的营造,校园文化建设中缺乏美育元素的融入,如艺术作品展示、美育主题活动等。同时,家庭和社会对美育的重视程度不够,家长往往更关注学生的学业成绩,忽视了学生的审美教育和艺术培养,社会上也缺乏对乡村移民学校美育的支持和关注。

3 核心素养与美育的内在联系

3.1 核心素养为美育提供目标导向

核心素养强调培养学生的综合素养,包括人文底蕴、科学精神、学会学习、健康生活、责任担当和实践创新等方面。美育作为培养学生审美情趣和人文素养的重要途径,与核心素养的目标高度契合。通过美育,可以引导学生感受美、欣赏美、创造美,培养学生的创新精神和实践能力,促进学生的全面发展,从而实现核心素养的培养目标。

3.2 美育是核心素养培养的重要途径

美育具有独特的育人功能,它可以通过艺术作品、艺术活动等形式,激发学生的情感共鸣,培养学生的审美感知能力、审美想象力和审美创造力。在美育过程中,学生可以接触到不同的文化、艺术形式,拓宽视野,丰富人文底蕴,培养科学精神和责任担当意识。同时,美育活动通常需要学生积极参与、合作交流,有助于提高学生的学会学习和健康生活能力。因此,美育是培养学生核心素养的重要途径之一。

4 核心素养下乡村移民学校美育水平提升的路径

4.1 优化美育课程体系

4.1.1 丰富课程内容

结合乡村移民学生的实际情况和乡村文化特色,丰富美育课程内容。除了传统的音乐、美术课程外,开设舞蹈、戏剧、书法、摄影、民间手工艺等特色课程。例如,利用乡村丰富的民间文化资源,开设剪纸、刺绣、陶艺等民间手工艺课程,让学生了解和传承乡村传统文化。同时,引入现代艺术形式,如动漫、数字艺术等,激发学生的学习兴趣和创造力。

4.1.2 加强课程整合

加强美育课程与其他学科的整合,实现美育的跨学科渗透。在语文教学中融入文学鉴赏,引导学生感受文学作品中的美;在历史教学中介绍艺术发展史,让学生了解不同时期的艺术风格和特点;在科学教学中引导学生发现自然之美,培养学生的科学审美能力。例如,在语文课上讲解古诗词时,可以结合音乐和绘画,让学生通过吟唱和绘画来感受古诗词的意境美。

4.1.3 开发校本课程

结合学校的办学理念和学生的兴趣爱好,开发具有特色的校本美育课程。校本课程可以充分利用乡村地区的自然资源和文化资源,如乡村风景、民俗文化、传统节日庆等,开展实地写生、民俗文化调研、传统节日活动策划等活动,让学生在实践中感受美、创造美^[2]。例如,某乡村移民学校结合当地的油菜花节,开发了“油菜花之美”校本课程,组织学生到油菜花田进行写生、摄影,并举办油菜花主题摄影展和绘画展,取得了良好的教学效果。

4.2 加强师资队伍建设

4.2.1 开展专业培训

定期组织美育教师参加专业培训,提高教师的专业素养和教学能力。培训内容可以包括美育理论知识、教学技能、课程开发等方面。同时,鼓励教师参加学术研讨会、艺术展览等活动,拓宽视野,了解美育前沿动态。此外,还可以通过线上线下相结合的方式,为教师提供丰富的学习资源,方便教师自主学习和提升。

4.2.2 引进专业人才

制定优惠政策,吸引优秀的美育专业人才到乡村移民学校任教。例如,提供住房补贴、职称评定优先等优惠政策,解决教师的后顾之忧。同时,建立城乡教师交流机制,选派城市优秀美育教师到乡村学校支教,带动乡村美育教师的发展。此外,还可以邀请艺术院校的学生、艺术家等到学校开展志愿服务活动,为学生提供专业的艺术指导。

4.2.3 建立教师激励机制

建立完善的美育教师激励机制,对在美育教学中表

现优秀的教师给予表彰和奖励。例如,设立美育教学成果奖、优秀美育教师奖等,激发教师的工作积极性和创造性。同时,在职称评定、岗位晋升等方面,向美育教师倾斜,提高美育教师的社会地位和职业认同感。

4.3 营造美育环境

4.3.1 打造校园美育环境

加强校园文化建设,营造浓厚的校园美育氛围。在学校内部设置艺术作品展示区,展示学生的绘画、书法、手工艺品等作品,激发学生的创作热情。同时,在校园的建筑、绿化等方面融入美育元素,如设置艺术雕塑、文化长廊等,让学生在潜移默化中受到美的熏陶。此外,还可以定期举办校园艺术节、文化节等活动,为学生提供展示自我的平台,丰富校园文化生活。

4.3.2 改善教学设施条件

加大对乡村移民学校美育教学设施的投入,改善教学条件。配备必要的音乐、美术器材和教具,如钢琴、电子琴、画架、颜料、多媒体设备等,为美育教学提供物质保障。同时,加强学校图书馆建设,增加美育方面的书籍、资料,为学生提供丰富的学习资源^[3]。此外,还可以利用互联网技术,搭建美育资源平台,让学生通过网络获取更多的美育信息。

4.3.3 加强家庭和社会美育支持

加强与家庭的沟通与合作,引导家长重视学生的美育教育。通过家长会、家长学校等形式,向家长宣传美育的重要性,传授美育教育的方法和技巧,让家长积极参与到学生的美育教育中来。同时,争取社会的支持和关注,整合社会资源,为乡村移民学校美育发展提供帮助。例如,与企业合作,争取企业的资金赞助;与艺术机构合作,开展艺术培训、艺术展览等活动,为学生提供更多的学习和实践机会。

4.4 开展多元美育活动

4.4.1 课堂教学活动

优化美育课堂教学,采用多样化的教学方法和手段,激发学生的学习兴趣。运用情境教学法、项目式学习法、小组合作学习法等,让学生在情境中感受美、在项目中创造美、在合作中交流美。例如,在美术课上,采用项目式学习法,让学生以“乡村美景”为主题,进行绘画创作和展示,培养学生的综合实践能力和创新精神。

4.4.2 课外实践活动

组织开展丰富多彩的课外美育实践活动,让学生在实践中提高审美能力和创造力。开展乡村写生活动,让学生走进自然,感受乡村之美,用画笔描绘乡村风景;组织民俗文化调研活动,让学生了解乡村民俗文化的内

涵和价值,通过摄影、绘画、手工制作等形式记录和传承民俗文化;举办艺术社团活动,如音乐社团、美术社团、舞蹈社团等,为学生提供交流和展示的平台,培养学生的团队合作精神和艺术修养。例如,某学校成立了乡村民俗文化研究社团,定期组织学生到周边乡村进行民俗文化调研,并将调研成果制作成展览和纪录片,在学校和社区进行展示和播放,受到了广泛好评。

4.4.3 竞赛评比活动

定期举办美育竞赛评比活动,激发学生的竞争意识和创作热情。举办绘画比赛、书法比赛、歌唱比赛、舞蹈比赛、手工制作比赛等,对表现优秀的学生给予表彰和奖励。同时,鼓励学生参加各级各类美育竞赛活动,拓宽学生的视野,提高学生的竞技水平。通过竞赛评比活动,营造良好的美育氛围,促进学生美育水平的提升^[4]。例如,某学校每年举办一次校园艺术节,设置了多个美育竞赛项目,吸引了全校学生的积极参与,成为了学校的一项传统活动。

4.5 加强家校社协同合作

4.5.1 建立沟通机制

建立家校沟通的长效机制,加强学校与家庭之间的信息交流。定期召开家长会,向家长反馈学生的学习情况和美育教育进展,听取家长的意见和建议。利用现代信息技术,如微信、QQ、学校官网等,建立家校沟通群和在线交流平台,及时发布学校的美育活动信息,方便家长了解学生的在校情况。例如,某学校通过建立家长微信群,每天向家长推送学生的美育学习动态和作品展示,让家长随时了解学生的学习成果。

4.5.2 开展亲子美育活动

组织开展亲子美育活动,增进家长与学生之间的感情,促进家庭美育的开展。举办亲子绘画比赛、亲子手工制作活动、亲子音乐会等,让家长和学生共同参与,共同创作,在活动中感受美的魅力,提高审美能力。同时,通过亲子美育活动,引导家长树立正确的美育观念,掌握科学的美育方法,更好地陪伴学生成长。例如,某学校在母亲节期间举办了亲子绘画比赛,以“我和妈妈”为主题,让学生和家长共同创作一幅绘画作

品,增进了亲子之间的感情。

4.5.3 整合社会资源

加强与社区、企业、艺术机构等社会各界的合作,整合社会美育资源,为乡村移民学校美育发展提供支持和帮助。与社区合作,开展社区美育活动,如社区艺术展览、社区文艺演出等,让学生参与其中,增强社会责任感和艺术实践能力。与企业合作,争取企业的资金赞助和物资支持,改善学校的美育教学条件。与艺术机构合作,开展艺术培训、艺术讲座、艺术交流等活动,为学生提供更多的学习和实践机会。例如,某学校与当地一家艺术培训机构建立了合作关系,定期邀请艺术培训机构的教师到学校为学生进行免费的艺术培训,提高了学生的艺术水平。

结语

在核心素养教育理念背景下,提升乡村移民学校美育水平对于促进学生全面发展、传承和弘扬乡村文化具有重要意义。当前,乡村移民学校美育水平提升面临着诸多挑战,但通过优化美育课程体系、加强师资队伍建设、营造美育环境、开展多元美育活动以及加强家校合作等路径,可以有效提升乡村移民学校的美育水平。在实施过程中,需要学校、家庭和社会的共同努力,形成教育合力,为乡村移民学校学生创造良好的美育条件,培养学生的审美情趣和人文素养,实现核心素养的培养目标。同时,要不断探索和创新美育方法和途径,适应时代发展的需求,推动乡村移民学校美育事业的持续发展。

参考文献

- [1]李晓晓.基于核心素养的本土美育资源的开发途径[J].三角洲,2025,(17):127-129.
- [2]何思.教育扶贫移民学校学生管理研究[D].江西农业大学,2020.
- [3]李宁.核心素养导向的小学美育课程改革的实践研究[C]//广东教育学会.广东教育学会2025年度学术讨论会论文集(二).佛山市高明区沧江中学附属小学;,2025:400-407.
- [4]蒋亚萍.以美润心协同育人——核心素养融合技术下的美育价值与实践策略[J].家长,2024,(31):49-51.