浅谈小学语文创新教学

包吉琴 银川市中关村小学 宁夏 银川 750021

摘 要:本文聚焦小学语文创新教学。先点明其重要性,契合时代需求,能激发兴趣、培育能力、传承文化。接着剖析当下教学困境,如方法单调、忽视学生主体、内容与实际脱节、评价体系有缺陷。最后给出创新策略,从情境创设、方法多样、自主学习与合作探究、借助信息技术到完善评价体系,多管齐下提升教学质量,助力学生全方位成长。

关键词:小学语文;重要性;创新教学

引言

在当今时代,创新已成为推动社会进步的核心力量,教育领域也不例外。小学语文作为基础教育的重要学科,承担着培养学生语言和思维能力的重任。然而当前小学语文教学仍存在诸多问题,难以满足时代对人才的需求。因此探索小学语文创新教学具有重要的现实意义。本文将深入分析小学语文创新教学的重要性、现存问题,并提出切实可行的创新教学策略。

1 小学语文创新教学的重要性

创新教学是小学语文教育适应时代发展的必由之 路。当今社会,创新是推动进步的核心动力,对人才的 要求从单纯的知识储备转向创新与综合素养并重。小学 语文作为启蒙学科,在培养学生语言和思维能力方面至 关重要。创新教学能挖掘学生的创新潜能,激发其创新 意识,助其在未来竞争中脱颖而出[1]。传统小学语文教学 多以教师讲授为主,形式单调,课堂氛围沉闷,易使学 生产生厌倦。而创新教学采用多样化教学方法与手段, 创设生动情境,如角色扮演、故事导入、多媒体展示 等,让抽象知识鲜活直观,吸引学生注意力,点燃学习 热情, 让学生主动投入学习。创新教学注重培养学生综 合能力,不仅关注知识掌握,更全面提升阅读、写作、 口语表达和思维能力。通过自主探究、合作交流,学生 学会独立思考、解决问题, 锻炼创新思维与实践能力。 小学语文创新教学引入传统文化元素、开展文化活动, 让学生深入了解中华文化,增强民族自豪感与文化自 信,让优秀传统文化薪火相传。

2 当前小学语文教学存在的问题

2.1 教学方法单一

教学方法单一是一个较为突出的问题。在当前小学 语文教学实践中,教学方法的单一性已然成为制约教学 质量提升与学生语文素养发展的瓶颈。部分教师受传统 教学观念的束缚,课堂教学仍存在"一言堂"现象,教师过度倚重传统讲授法,从字词解析到课文赏析全程主导话语输出,学生仅作为知识的被动接受者,机械完成倾听、誊写等学习任务。单调的教学模式导致课堂活力匮乏,忽视了学生的主体地位和个性差异,没有考虑到不同学生的学习风格和接受能力。单一的教学方法使得课堂氛围沉闷压抑,缺乏活力与互动,学生注意力随教学时长显著衰减,主动思考、参与互动的积极性被严重抑制,难以形成良性学习循环。进而导致教学效果不佳,学生对知识的掌握往往停留在表面,难以深入理解和灵活运用。

以阅读教学为例, 当前许多课堂呈现出程式化的教 学样态。教师往往遵循固定的教学流程: 从学生默读课 文开启课堂,继而进行示范性领读,随后便依据教参对 文本展开逐字逐句的解析,涵盖段落大意、中心思想, 以及修辞手法、字词含义等内容, 讲解模式千篇一律。 以《桂林山水》教学为例, 教师在引导学生理解"漓江 的水真静啊,静得让你感觉不到它在流动;漓江的水真 清啊,清得可以看见江底的沙石;漓江的水真绿啊,绿 得仿佛那是一块无瑕的翡翠"这一经典语句时,大多仅 停留在修辞手法的认知层面, 机械地告知学生此处运用 了排比与比喻, 点明其写出了漓江水静、清、绿的特 质。然而, 却鲜少借助创设情境、配乐朗读、想象画面 等多元方式, 引领学生沉浸式感受漓江山水的诗意之 美。在这种单一僵化的教学模式长期影响下,学生极易 对阅读课产生倦怠情绪,阅读兴趣难以激发,阅读能力 的提升亦受到制约。

作文教学方面,问题同样显著。教师在布置作文题目后,通常会给出一系列详细的写作要求和框架,学生只能在既定的条条框框内进行创作,思维受到极大束缚。比如写一篇关于"我的校园"的作文,教师可能会规定学生要按照空间顺序,先写校园大门,再写教学

楼,接着写操场等,并且要在每个部分写出相应的特点和感受。学生在这种模式下,很难发挥自己的想象力和创造力,写出的作文往往千篇一律,缺乏真情实感和个性特色。而且,写作完成后的评价环节也较为单一,教师大多只是简单地给出一个分数,对作文中的优点和不足缺乏详细、深入的点评,学生难以从教师的评价中获得有针对性的改进建议,写作水平的提高自然也受到阻碍。

2.2 忽视学生主体地位

忽视学生主体地位的现象也屡见不鲜。一些教师没有充分认识到学生才是学习的主人,在教学过程中习惯于大包大揽,替学生思考问题、解决问题。学生缺乏自主探究的机会,只能按照教师设定的思路和模式进行学习,久而久之,思维变得僵化,缺乏主动性和创造性。学生之间缺乏合作交流,无法在思想的碰撞中拓宽视野、激发灵感,不利于培养学生的创新思维和实践能力,也与新课程改革所倡导的以学生为中心、培养学生综合素养的要求背道而驰。

2.3 教学内容脱离生活实际

教学内容脱离生活实际同样不容忽视。有些教师在 教学内容的选择上过于依赖教材,没有将教学内容与学 生的生活实际紧密联系起来^[2]。教材中的知识虽然是系 统性和基础性的,但与现实生活存在一定的距离。当教 学内容脱离生活实际时,学生难以理解知识的来源和用 途,觉得学习枯燥乏味,缺乏学习的动力和兴趣。

2.4 教学评价体系不完善

教学评价体系不完善也是制约小学语文教学发展的 重要因素。目前,小学语文教学评价主要以考试成绩为 主要依据,评价方式单一,书面测试在评价体系中占据 绝对主导地位,而课堂即时提问、日常行为观察、小组 协作成果评估等多元化评价手段却未得到有效落实。这 种长期依赖书面测试的评价模式,容易使学生陷入"为 考而学"的误区,将学习重心过度倾斜于知识点的机械 记忆与应试技巧的强化训练, 进而忽视了语文核心素养 的全面发展,包括语言表达的流畅性、逻辑思维的缜密 性、创新思维的开拓性,以及情感态度与价值观的塑 造。以口语交际教学为例,由于缺乏系统的过程性评价 和实践表现评估机制,学生在课堂上积极参与的口语互 动活动往往难以获得科学、全面的评价反馈。这种评价 缺失使得学生无法清晰认识自身口语表达的优势与短 板,导致口语交际能力的提升缺乏针对性指导,教学目 标与实际成效之间产生明显落差。

3 小学语文创新教学策略

3.1 创设情境,激发学习兴趣

情境教学是激发小学语文学习兴趣的有效方法,能 让课堂更生动, 学生更投入。故事情境对孩子们极具吸 引力。他们天生爱听故事,教师若能把教学内容巧妙 融入精彩故事,就能迅速抓住学生注意力。比如教寓言 故事类课文时,教师用生动语言讲述,设置悬念,让学 生仿佛置身故事场景, 迫不及待探寻后续, 从而主动投 入学习。问题情境能激发学生的好奇心与求知欲。教师 围绕教学内容提出有启发性和针对性的问题, 能激起学 生探索的欲望。以《桂林山水》教学为例, 教师先播放 桂林山水视频, 让学生直观感受美景, 随后抛出"桂林 的山、水各有什么特点"的问题,点燃学生自主阅读热 情,促使他们认真研读课文找答案,既深入理解内容, 又锻炼了自主思考和解决问题的能力。生活情境使语文 学习与实际生活紧密相连。教师引导学生从生活中发 现、运用语文,能增强学习的亲切感和实用性。如教学 描写季节的课文时, 让学生回忆相应季节的所见所闻所 感,将生活体验融入学习,让语文学习鲜活有趣。

3.2 运用多样化教学方法

3.2.1 讨论法

讨论法在小学语文教学中有着独特价值,它能有效激发学生的思维,培养学生的合作交流能力。教师可结合教学内容提出有争议性的问题,组织学生分组讨论。以《将相和》为例,教师抛出"蔺相如和廉颇你更喜欢谁?为什么?"这一问题,瞬间点燃学生的讨论热情。在小组讨论中,每个学生都能畅所欲言,发表自己的观点和看法。有的学生欣赏蔺相如的机智勇敢与顾全大局,有的学生则钦佩廉颇的知错能改和骁勇善战。学生还需倾听他人的意见和建议,学会尊重不同的观点。

3.2.2 探究法

探究法着重培养学生的自主学习能力和创新思维能力。在小学语文课堂上,教师可引导学生提出问题,并鼓励他们通过自主探究、查阅资料等方式解决问题。在教学《草船借箭》时,教师引导学生提出"诸葛亮为什么能成功地借到箭?"的问题,激发了学生的探究欲望。随后,学生通过仔细阅读课文,梳理事件的前因后果,分析人物的语言和行动^[3]。他们还查阅相关资料,了解当时的战争背景和历史典故。在探究过程中,学生逐渐深入理解课文的背景和人物形象,不仅提高了自主学习的能力,还在思考和探索中激发了创新思维,尝试从不同角度去解读文本。

3.2.3 游戏教学法

游戏教学法能让小学语文课堂充满趣味,让学生在 轻松愉快的氛围中学习语文知识。教师可以设计与教学

内容相关的游戏,如猜谜语、成语接龙、角色扮演等。 在教学成语时,组织成语接龙游戏,学生们热情高涨, 积极开动脑筋,努力想出合适的成语接龙。在这个过程 中,学生不仅积累了大量的成语,还锻炼了思维的敏捷 性和语言表达能力。角色扮演游戏则能让学生身临其境 地感受课文的情境,加深对课文的理解和感悟。

3.3 引导学生自主学习与合作探究

自主学习与合作探究是新课程改革极力倡导的学习方式,于培养学生综合素养意义深远。在小学语文教学中积极践行这两种方式,能显著提升学生的自主学习与合作交流能力。引导学生自主学习是关键一步。以教学《只有一个地球》为例,教师要给予学生充裕的自主学习时间,让他们独立阅读课文,尝试把握主要内容。鼓励学生积极思考,对疑惑之处大胆质疑,并自主探寻解决办法。学生能逐渐养成独立思考的习惯,自主学习能力也会在潜移默化中得到提升。组织合作探究同样重要。在学生自主学习后,教师将学生合理分组,围绕"我们应该如何保护地球?"这一问题展开讨论。小组内,学生们各抒己见,热烈交流,思维在碰撞中不断拓宽。他们还能分工合作,查阅资料,为解决问题提供更多依据。最后各小组选派代表发言分享成果,这既锻炼了学生的表达能力,又让他们在交流中完善想法。

3.4 利用现代信息技术辅助教学

现代信息技术凭借直观、生动、形象的特点,为小学语文教学带来新契机,提供了丰富资源与多元手段,有效提升教学效果。多媒体课件是教师教学的得力工具,在古诗词教学中作用显著。以《山居秋暝》为例,教师借助课件将抽象意境转化为直观画面,空山新雨后的清新、明月松间照的静谧、清泉石上流的灵动一一呈现,让学生仿若身临其境,深刻感受古诗词的意境美,激发对古诗词的热爱。网络资源为教学注入活力^[4]。教师筛选优质古诗词朗诵音频,让学生聆听专业演绎,感受韵律之美,模仿朗诵提升水平。还能利用网络搜索诗词背后的故事、诗人生平经历等拓展资料,丰富教学内容,拓宽学生视野,加深对诗词的理解。

3.5 完善教学评价体系

教学评价对反馈教学效果、推动教学改进意义重大。在小学语文创新教学中,完善教学评价体系尤为迫切,需建立多元化评价方式,全面考量学生的学习过程与结果。评价主体多元化是重要基石。教师评价专业权威,能从知识技能层面精准指导;学生自评可引导其回顾学习、反思方法,增强自我管理意识;学生互评能营造交流氛围,在评价他人时取长补短、共同进步。小组作文互评,能让学生学到不同写作思路与表达技巧。评价内容多元化不可或缺。除学习成绩外,学习方法、创新能力等都应纳入评价。这有助于全面了解学生,挖掘潜在优势,定位薄弱环节,为个性化教学提供依据。评价方式多元化也十分关键。课堂表现评价能及时捕捉学习动态,便于教师调整教学策略;作业评价可了解知识掌握与应用能力;考试评价能系统检验学习成果,为后续教学规划和学生发展提供参考。

结语

小学语文创新教学顺应时代发展,能激发学生学习 兴趣、培养综合能力、传承中华文化。当下小学语文教 学虽存在不足,但可借助创新策略化解。如创设情境, 让学生身临其境感受语文魅力;运用多样教法,满足 不同学习需求;引导自主与合作探究,提升思维与协 作力;借助信息技术辅助,丰富教学资源;完善评价体 系。教师应积极践行创新理念,探索适宜教法,助力学 生成长。

参考文献

[1]马振辉.浅谈小学语文阅读教学创新策略分析[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学,2025(4):130-133.

[2]益西桑姆.浅谈新时期小学语文朗读教学的策略[J]. 故事家(下),2025(1):193-195.

[3]扎西拉姆.浅谈小学语文写作教学的有效策略[J].故事家(下),2025(3):136-138.

[4]黄清风.浅谈小学语文教学课堂提问的策略[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学,2025(1):149-152.