

中国故事在小学英语教学中的应用探究

陈海琳

永宁县园艺小学 宁夏 银川 750104

摘要：中国故事融入小学英语教学具有重要意义和实用价值。在应用价值方面，能提高学生学习英语兴趣，让学生更主动投入学习；培养学生文化素养，增强其对本土文化的认同感；提升学生英语语言能力，包括词汇、语法、口语等方面。在应用方法上，要做好故事选择与改编，贴合学生水平；创设情境导入，激发学习热情；设计多样化教学活动，促进积极参与；进行文化渗透与对比，拓宽文化视野，助力学生全面发展。

关键词：中国故事；小学英语教学；应用

引言：随着全球化进程的加快，小学英语教学的重要性日益凸显。然而，传统英语教学多以西方文化内容为主，易使学生缺乏文化归属感。中国故事作为中华优秀传统文化的载体，富含着丰富的历史、道德与智慧。将其融入小学英语教学，既能激发学生对英语学习的兴趣，又能让学生在学英语的同时传承和弘扬本土文化，增强文化自信。基于此，深入探究中国故事在小学英语教学中的应用，具有重要的现实意义和教育价值。

1 中国故事在小学英语教学中的重要性

在小学英语教学中，中国故事的融入具有不可忽视的重要意义，它能从多个维度助力学生成长与发展。中国故事能激发学生的学习兴趣，小学生通常对故事充满好奇，中国故事中丰富的情节、鲜明的人物形象，如《神笔马良》里善良勇敢的马良，能迅速抓住学生的注意力。当这些熟悉的中国故事以英语的形式呈现时，会给学生带来新鲜感，使他们更主动地投入到英语学习中，改变传统英语学习的枯燥局面。中国故事有助于增强学生的文化自信，语言是文化的载体，英语教学不仅是语言的传授，更是文化的交流。将中国故事融入英语教学，能让学生意识到本民族文化的独特魅力。在学习《嫦娥奔月》等故事时，学生能深入了解中国古代神话传说，从而为自己的文化感到自豪，在跨文化交流中更有底气地传播中国文化。中国故事能提升学生的语言运用能力，故事中包含丰富多样的词汇、生动的语句和自然的对话。学生在听、读中国故事的过程中，能接触到大量真实的语言素材，有助于他们积累词汇、理解语法，提高语言表达的准确性和流利性^[1]。同时，故事中的情境能帮助学生更好地理解语言的实际运用场景，提升他们在不同情境中运用英语进行交流的能力。中国故事可以培养学生的思维能力，许多中国故事蕴含着深刻的道理和智慧，如《司马光砸缸》体现了司马光的机智和

果断。学生在学习这些故事时，需要思考故事中的情节发展、人物行为的原因和结果，这有助于锻炼他们的逻辑思维、批判性思维和创造性思维。中国故事还能促进学生的情感发展，故事中的人物形象和情感表达能引起学生的共鸣，让他们体会到勇敢、善良、友爱等美好情感。例如《孔融让梨》传递出的尊老爱幼的情感，能引导学生树立正确的价值观和道德观。

2 中国故事在小学英语教学中的应用价值

2.1 提高学生英语学习兴趣

在小学英语教学里融入中国故事，是提升学生英语学习兴趣的有效途径，主要体现在以下方面：（1）内容新颖独特：中国故事有着浓厚的东方文化色彩，像《田螺姑娘》这类民间传说，充满奇幻想象，与常见的西方故事差异明显，能迅速抓住学生的好奇心，让他们对用英语探索这些故事充满期待。（2）情感共鸣强烈：故事中的人物情感和经历容易引发学生共鸣，如《王冕学画》中王冕对画画的热爱与坚持，学生能从中找到自己的影子，从而带着情感去学习相关英语表达。（3）文化身份认同：用英语讲述中国故事，能强化学生的文化身份认同，让他们为自己的文化感到骄傲。这种文化自豪感会促使他们更积极地学习英语，以便更好地传播中国文化。（4）互动体验丰富：教师可以组织故事分享会、角色扮演等活动，让学生在互动中学习英语。例如表演《晏子使楚》，学生在实践中锻炼了英语能力，也增加了学习的趣味性。（5）成就感易获得：当学生能用英语流畅讲述中国故事时，会获得强烈的成就感。这种积极的反馈会激励他们持续保持对英语学习的热情。

2.2 培养学生的文化素养

在小学英语教学中融入中国故事，犹如为学生开启了一扇通往文化宝库的大门，对培养他们的文化素养意义深远。中国故事是传统文化的生动载体，蕴含着丰富

的传统美德。像《孔融让梨》里，孔融小小年纪便懂得尊老爱幼，将大梨让给兄长；《曾子杀猪》中，曾子用实际行动诠释了诚实守信的重要性。当学生用英语学习这些故事时，他们不仅掌握了语言知识，更在潜移默化中深入理解并传承了这些美德，有助于树立正确的价值观和道德观。这些故事也是历史的见证者，反映了中国的历史变迁和社会发展。《将相和》让学生穿越时空，了解战国时期复杂的政治局势和蔺相如、廉颇等人物之间的精彩故事，感受历史的波澜壮阔。通过英语学习此类故事，学生拓宽了历史文化视野，对民族历史的认同感和自豪感也油然而生。不同的中国故事还展现了多元的地域文化特色^[2]。《刘三姐》的故事让学生领略到广西壮族独特的民俗风情和山歌文化。在学习过程中，学生仿佛置身于不同的地域，接触到中华文化的丰富多样性，从而加深对祖国文化的热爱。将中国故事融入英语教学，能有效培养学生的跨文化交际意识。在对比中西方文化差异时，学生学会了理解和尊重不同文化，提高了跨文化交际能力。在全球化的大背景下，这种文化素养使学生能够更好地与世界交流，成为具有国际视野的新时代人才。

2.3 提升学生英语语言能力

在小学英语教学中运用中国故事，能在多方面有效提升学生的英语语言能力。在词汇积累上，中国故事犹如一座丰富的词汇宝库。故事里存在大量的名词、动词、形容词等，像《武松打虎》中，会出现“tiger（老虎）”“fight（搏斗）”“brave（勇敢的）”等词汇。学生在阅读和学习故事的过程中，能接触到丰富多样的词汇，从而不断扩充自己的词汇量。语法学习方面，中国故事提供了自然且真实的语境。学生可以在故事的情境中理解和运用各种语法结构。例如在《司马光砸缸》的故事中，“SimaGuangbrokethejar”这个句子，学生能直观地理解一般过去时的用法，而不是死记硬背语法规则。口语表达能力也能得到显著锻炼，学生可以通过讲述中国故事，将所学的词汇和语法知识运用到实际表达中。他们模仿故事中人物的对话，使口语表达更加自然流畅。在小组分享故事的过程中，还能增强交流互动，提高口语交际能力。在阅读理解能力上，中国故事的情节和内容具有一定的逻辑性和连贯性。学生在阅读故事时，需要理解故事情节的发展、人物的关系和情感变化，这有助于培养他们的阅读理解能力和逻辑思维能力。写作能力同样受益，学生在学习故事后，可以进行故事的续写、改写等练习，将自己的想法用英语表达出来，从而提升英语写作能力。

3 中国故事在小学英语教学中的应用方法

3.1 故事选择与改编

在小学英语教学中有效应用中国故事，故事的选择与改编至关重要，可从以下方面着手：（1）贴合学生水平：充分考虑小学生的英语基础和认知能力，选取难度适中的故事。低年级可选《司马光砸缸》这类情节简单、词汇基础的故事；高年级则可引入《三国演义》片段等稍复杂的故事。（2）突出教育意义：挑选蕴含积极价值观和道德观念的故事，如《孔融让梨》宣扬尊老爱幼，能让学生在学英语的同时受到品德教育。（3）兼顾趣味性：故事应具有生动的情节和鲜明的人物形象，像《大闹天宫》中孙悟空的活泼好动、神通广大，能吸引学生的注意力，激发学习兴趣。（4）适度改编：对故事进行适当调整，简化复杂的语言和情节，使其更符合学生的理解能力。也可增加互动元素，如设置问题或悬念。（5）结合教学目标：根据英语教学的知识点和技能要求选择故事，如学习动物相关词汇时，可选用《狐假虎威》，让学生在故事中学习和运用单词。

3.2 情境创设与导入

在小学英语教学中运用中国故事时，有效的情境创设与导入能够激发学生的学习兴趣，让他们更积极地投入到英语学习中。在教室的墙壁上张贴中国传统故事的图片，如《精卫填海》《夸父逐日》等，同时播放轻柔的古典音乐，如古筝曲《渔舟唱晚》，营造出浓郁的中国文化氛围。学生一进入教室，就能感受到独特的文化气息，为学习中国故事英语版做好心理铺垫。联系学生的日常生活实际来导入故事，在介绍《司马光砸缸》时，教师可以说：“同学们，在生活中我们可能会遇到一些危险情况，假如有小伙伴不小心掉进了水缸里，你们会怎么办呢？接下来我们看看司马光在遇到这种情况时是怎么做的。”这样的导入能让学生迅速将故事与自身生活联系起来，增强代入感。通过提出启发性的问题来引发学生的好奇心，在讲解《草船借箭》前，教师问：“大家想一想，在没有现代科技的古代，怎样才能短时间内得到大量的箭呢？”学生们会积极思考并发表自己的看法，这时教师再引入故事，让学生带着疑问去学习，提高他们的学习积极性。教师先简单描述故事的精彩部分，但不透露结局。比如在讲《哪吒闹海》时，教师说：“有一个小孩，他本领高强，在海里大闹了一场，还和龙王发生了激烈的冲突，那最后他有没有战胜龙王呢？让我们一起走进这个故事去寻找答案。”这种预告悬念的方式能紧紧抓住学生的注意力，使他们迫不及待地想要了解故事内容。

3.3 多样化教学活动设计

为了让中国故事在小学英语教学中发挥最大效用,多样化教学活动设计必不可少,具体如下:(1)故事讲述比赛:组织学生参与中国故事英语讲述比赛,提前让学生准备如《掩耳盗铃》等故事,在比赛中锻炼口语表达能力,增强自信心,同时激发竞争意识和学习动力。

(2)角色扮演活动:开展角色扮演,让学生分别扮演《狐假虎威》里的狐狸、老虎等角色,通过模仿角色的语言和动作,深入理解故事内容,提高语言运用的熟练度和应变能力。(3)故事绘画展示:鼓励学生根据所学的中国故事进行绘画创作,像画《司马光砸缸》的场景。之后让学生用英语介绍自己的画作,将艺术与英语学习相结合,培养创造力和英语表达能力。(4)小组合作创编:安排小组合作进行故事创编,以中国传统文化为背景,如围绕春节习俗创作新故事。在合作中,学生相互交流、集思广益,提升团队协作和创新思维。(5)故事配音表演:选取中国故事的动画视频,去掉原声,让学生进行配音。这能让学生感受不同的语音语调,提高听力和口语模仿能力。

3.4 文化渗透与对比

在小学英语教学中运用中国故事时,文化渗透与对比是极为关键的应用方法,能帮助学生提升跨文化交际意识和对本土文化的理解。在教学过程中,教师应深入挖掘中国故事里的文化元素,进行细致的文化渗透。比如在教授《年的故事》时,详细介绍春节放鞭炮、贴春联等习俗的由来和寓意,让学生明白这些习俗承载着人们对美好生活的向往和对邪恶的驱逐。同时,讲解故事中体现的团圆、祈福等传统价值观,使学生在学英语的同时,增强对本土文化的认同感和自豪感。开展中西

文化对比也十分必要,将中国故事与西方类似主题的故事进行对比,能让学生更清晰地认识到文化差异^[3]。在学习《牛郎织女》时,可与西方的爱情故事《罗密欧与朱丽叶》对比,分析两者在爱情表达方式、故事结局以及文化背景上的不同。通过这样的对比,学生能更好地理解不同文化的特点,培养尊重和包容不同文化的态度。教师还可以组织相关的讨论活动,鼓励学生分享自己对中西文化差异的看法和感受。这不仅能加深学生对文化的理解,还能锻炼他们的批判性思维和表达能力,为他们日后在跨文化交流中奠定坚实的基础。

结语

未来,教师肩负着持续挖掘中国故事教育潜力、优化教学方法的重任。他们需深入剖析中国故事的多元内涵,结合英语教学目标与小学生特点,精准选取适配故事。借助创新科技手段,如虚拟现实、在线互动平台等,营造沉浸式学习环境,提升学生参与度。还应开展跨学科融合活动,拓宽学生视野。通过这些努力,让中国故事在小学英语教学中绽放更大光彩,使学生既能熟练掌握英语这门国际交流工具,又能深植民族文化基因,成长为兼具国际视野与民族情怀的优秀人才。

参考文献

- [1]杜金媛.中国故事在小学英语教学中的应用探究[J].教育界,2025(11):59-61.
- [2]王学亮.故事教学法在小学英语教学中的应用路径研究[J].中文科技期刊数据库(文摘版)教育,2025(2):193-196.
- [3]冯变玲.中职英语教学中讲好中国故事的能力培养策略研究[J].中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2025(9):145-148.