

# 小学语文习作教学策略

刘春梅

临西县吕寨镇郝村小学 河北 邢台 054900

**摘要：**小学语文习作教学在培养学生综合素养方面意义重大，不仅能提升学生语言表达能力、思维能力，促进学生情感发展，还对传承和弘扬文化有着重要作用。然而当前小学语文习作教学存在学生写作兴趣不高、素材积累匮乏、写作技巧欠缺、评价方式单一等问题。为改善这一现状，本文提出一系列教学策略，包括激发兴趣以调动写作积极性、积累素材以丰富写作内容、培养技巧以提高写作能力、优化评价以增强写作信心，旨在为小学语文习作教学提供有效参考。

**关键词：**小学语文；习作教学；教学策略

引言：在小学语文教学体系里，习作教学占据着关键地位，是学生语文综合素养的重要体现。它不仅关乎学生语言运用能力的提升，更是学生思维拓展、情感表达以及文化传承的重要途径。良好的习作能力，有助于学生在今后的学习和生活中更好地交流与表达自我。然而，当下小学语文习作教学面临诸多挑战，教学效果不尽如人意。深入剖析小学语文习作教学的重要性、现状，并探寻切实可行的教学策略，对于提升小学语文习作教学质量，促进学生全面发展，具有十分迫切且重要的现实意义。

## 1 小学语文习作教学的重要性

### 1.1 培养学生语言表达能力

小学语文习作教学是培养学生语言表达能力的重要途径。写作要求学生运用恰当的词汇、规范的语法和多样的句式，将内心想法清晰、准确地表达出来。在不断练习写作的过程中，学生能逐渐熟悉语言的运用规则，提升词汇储备量和语句组织能力。从简单的句子到复杂的段落，再到完整的篇章，每一次写作实践都是对语言表达能力锻炼与强化。长期坚持，学生能够更加流畅、生动地表达自己的观点、感受和想法，无论是在日常交流还是书面表达中，都能做到言之有物、条理清晰<sup>[1]</sup>。

### 1.2 提升学生思维能力

小学语文习作教学对学生思维能力的提升具有显著作用。写作是一个复杂的思维过程，学生需要先进行观察、感知，获取写作素材，接着对素材进行分析、综合、判断和推理，确定写作主题和内容框架，最后运用恰当的语言将其表达出来。在这个过程中，学生的观察力、分析力、想象力、创造力等都能得到锻炼。比如写想象类作文时，学生要突破现实束缚，展开丰富联想，这有助于培养创新思维；写议论文时，要对观点进行论

证，这能锻炼逻辑思维，使思维更加严谨、深刻。

### 1.3 促进学生情感发展

小学语文习作教学是促进学生情感发展的重要手段。写作是学生抒发内心情感的有效方式，在习作中，学生可以将自己的喜怒哀乐、对生活的感悟、对人生的思考等真实地表达出来。当学生把自己的快乐写下来，会进一步强化这种积极的情感体验；当倾诉内心的烦恼时，能在一定程度上释放压力，获得心理上的慰藉。而且，通过阅读他人的优秀习作，学生还能感受到不同的情感世界，丰富自己的情感认知。这种情感的交流与表达，有助于学生形成健康、丰富的情感品质，培养同理心和人文关怀精神。

### 1.4 传承和弘扬文化

小学语文习作教学承担着传承和弘扬文化的重要使命。语文教材中蕴含着丰富的中华优秀传统文化内容，学生在学习写作的过程中，会接触到大量的经典诗词、传统故事、民俗文化等。通过将这些文化元素融入习作，学生能够加深对传统文化的理解和感悟，成为传统文化的传承者。同时，写作也是传播文化的重要方式，学生可以将自己对文化的理解与热爱通过文字表达出来，传递给更多的人。

## 2 小学语文习作教学现状分析

### 2.1 学生写作兴趣不高

在小学语文习作教学中，学生写作兴趣不高是较为突出的问题。许多学生对写作存在畏难情绪，将其视为一项枯燥乏味的任务，缺乏主动写作的动力。部分学生觉得写作需要花费大量时间和精力，且难以达到理想效果，从而产生抵触心理。课堂上的写作教学形式往往较为单一，多以教师布置题目、学生按要求写作的模式进行，缺乏趣味性和互动性，难以激发学生的创作热情。

此外,一些写作主题脱离学生生活实际,学生缺乏切身体会,难以产生情感共鸣,自然也就没有表达的欲望。长此以往,学生对写作的兴趣愈发淡薄,甚至视写作为负担,严重影响习作教学的质量和效果<sup>[1]</sup>。

## 2.2 素材积累匮乏

素材积累匮乏是小学语文习作教学中普遍存在的问题。学生在写作时常常感到无话可说、内容空洞,主要原因在于缺乏丰富的素材储备。一方面,学生的生活阅历有限,日常活动范围大多集中在家庭和学校,生活体验较为单一,难以获取多样化的写作素材。另一方面,学生阅读量不足,阅读范围狭窄,对课外知识的了解较少,不能从书籍中汲取丰富的营养来充实自己的写作内容。同时,学生缺乏积累素材的意识和方法,没有养成随时记录生活点滴和优美词句的习惯,导致在写作时无法灵活运用所学知识,文章内容显得苍白无力。

## 2.3 写作技巧欠缺

小学语文习作教学中,学生写作技巧欠缺的现象较为常见。在结构安排上,许多学生不懂得如何谋篇布局,文章要么层次混乱,缺乏清晰的逻辑顺序;要么开头冗长、结尾仓促,不能做到首尾呼应、重点突出。在语言表达方面,学生词汇量有限,语句平淡乏味,缺乏生动性和感染力,难以吸引读者的注意力。修辞手法运用不当也是常见问题,部分学生虽然知道一些修辞手法,但在写作中不能恰当运用,甚至出现滥用的情况,使文章显得矫揉造作。

## 2.4 评价方式单一

当前小学语文习作教学的评价方式较为单一,主要以教师评价为主。教师通常依据统一的评分标准,从内容、结构、语言等方面对学生的作文进行打分和评语。这种评价方式虽然具有一定的规范性和客观性,但缺乏灵活性和针对性,难以满足不同学生的个性化需求。而且,教师的评价往往侧重于作文的优点和不足,对学生的写作过程和情感体验关注较少,不能全面、深入地解学生的写作水平和进步情况。

# 3 小学语文习作教学策略

## 3.1 激发兴趣,调动写作积极性

激发兴趣是调动学生写作积极性的关键,可从以下三方面着手。(1)创设趣味情境。小学生的好奇心强,对新鲜事物充满兴趣。教师可结合写作主题,创设生动有趣的情境。比如写“一次有趣的游戏”,在写作前组织学生们开展贴鼻子、老鹰捉小鸡等游戏,让他们在游戏中尽情玩耍、观察,感受欢乐氛围,积累写作素材。游戏结束后,引导学生分享自己的体验和感受,此时他们

往往有话可说、有情可表,写作热情自然高涨。(2)运用多样化教学手段。单一的教学方式容易让学生感到枯燥,而多样化的教学手段能吸引学生的注意力。教师可以借助多媒体资源,如播放精彩的动画短片、展示美丽的图片、播放动听的音乐等,为学生提供丰富的视觉和听觉刺激,激发他们的想象力和创作灵感。例如写“美丽的春天”,播放春天万物复苏、百花盛开的视频,让学生直观感受春天的美景,再引导他们用文字描绘出来。(3)开展丰富的写作活动。定期举办写作比赛、故事创编、作文展览等活动,为学生提供展示自我的平台。对表现优秀的学生给予表扬和奖励,让他们获得成就感,增强写作自信心;对于进步较大的学生,也要及时肯定和鼓励,激发全体学生的写作动力,营造良好的写作氛围,使学生在积极的环境中爱上写作<sup>[1]</sup>。

## 3.2 积累素材,丰富写作内容

积累素材是丰富写作内容的基础,对于提升小学语文习作质量至关重要,可从以下三方面引导学生做好素材积累。(1)引导观察生活,捕捉鲜活素材。生活是写作的源泉,教师要培养学生敏锐的观察力,让他们学会留意身边的点滴。可以布置观察任务,如观察校园里的花草树木在不同季节的变化、记录家庭生活中的温馨小事、关注社区里的新事件等。引导学生从多个角度观察,不仅用眼睛看,还要用耳朵听、用鼻子闻、用手触摸,用心感受。例如观察一场雨,让学生记录雨的声音、形态、气味,以及雨中人们的活动等,这样写出的文字才会生动鲜活。(2)鼓励广泛阅读,汲取间接素材。阅读是积累素材的重要途径,能让学生接触到丰富的知识和多样的表达方式。教师可以根据学生的年龄特点和兴趣爱好,推荐适合的书籍,如童话、寓言、科普读物等。引导学生做好读书笔记,摘抄优美的词句、精彩的段落,记录自己的感悟和思考。同时,组织读书分享会,让学生交流阅读心得,分享从书中获得的素材和启发,拓宽写作思路。(3)开展实践活动,积累特色素材。实践活动能为学生提供独特的体验和感受,是积累素材的宝贵机会。可以组织学生参加户外拓展、参观博物馆、进行手工制作等活动。在活动过程中,鼓励学生积极参与,亲身体验,并及时记录下自己的所见所闻、所思所感。这些特色素材能让学生的作文更具个性和吸引力,避免千篇一律。

## 3.3 培养技巧,提高写作能力

写作技巧的掌握是提升小学语文习作能力的关键,可从以下三方面着重培养。(1)注重结构搭建,让文章条理清晰。结构是文章的骨架,合理的结构能使内容层

次分明。教师要引导学生掌握常见的文章结构,如总分总、总分、分总等。以写景作文为例,可采用总分总结构,开头总体介绍景物特点,中间按照一定顺序(如空间顺序、时间顺序)详细描写,结尾总结感受。在平时练习中,让学生先列提纲,明确每部分内容,再动笔写作,逐步养成谋篇布局的习惯,避免文章杂乱无章。(2)强化语言表达,使文字生动形象。语言是文章的血肉,生动的语言能增强文章的感染力。一方面,引导学生积累丰富的词汇,鼓励他们运用恰当的形容词、动词来描绘事物,如“嫩绿的树叶”“欢快地奔跑”。另一方面,教给学生修辞手法,如比喻、拟人、排比等,并让他们在写作中灵活运用。比如“秋天到了,树叶像一只只蝴蝶在空中翩翩起舞”,运用比喻和拟人的修辞,使描写更加生动有趣。同时,提醒学生注意语句通顺、连贯,避免出现语病。(3)重视细节描写,让内容真实可感。细节描写能让读者身临其境,感受到作者的情感。教师可以引导学生从人物的外貌、语言、动作、心理以及环境等方面进行细节刻画。例如写人物时,通过描写人物的神态、细微的动作,展现其内心世界;写事件时,对关键环节进行细致描绘,增强故事的生动性。通过不断练习细节描写,让学生的作文更加具体、真实,富有感染力。

### 3.4 优化评价,增强写作信心

在小学语文习作教学中,优化评价方式对于增强学生写作信心、提升写作能力起着至关重要的作用,可从以下三方面进行优化。(1)实现评价主体多元化。传统的习作评价以教师为主,而多元评价主体能让学生从不同角度获得反馈。除了教师评价,引入学生自评和互评。学生自评可引导其回顾写作过程,反思优点与不足,培养自我审视和改进的能力。互评则让学生相互交流、借鉴,在评价他人作品时,学习他人的长处,同时锻炼批判性思维。例如组织小组互评活动,让学生交换作文,依据评价标准提出意见和建议,在互动中共同提高。(2)采用多样化评价方式。单一的评价方式容易让学生感到

枯燥,多样化的评价能激发他们的兴趣。除了书面评语,还可以运用口头评价,在课堂上对学生的作文进行即时点评,肯定闪光点,鼓励大胆表达。同时,设立写作进步奖、最佳创意奖等特色奖项,对在不同方面表现突出的学生进行表彰,让学生感受到自己的努力和成果得到认可,增强写作的自信心和成就感。(3)注重评价的激励性与指导性。评价不仅要指出问题,更要注重激励学生。对于学生的作文,多发现其优点,用真诚的语言给予肯定和鼓励,让学生感受到教师的关注和认可。同时,针对存在的问题,提出具体、可操作的改进建议,引导学生明确努力方向。比如,对于语句不通顺的学生,可以指出具体段落,并示范如何修改,帮助学生逐步提升写作能力,从而以积极的心态投入到后续写作中<sup>[4]</sup>。

### 结束语

综上所述,小学语文习作教学是一项系统且长期的工作,需要教师运用多元化的策略精心引导。通过激发兴趣,能点燃学生内心的写作热情,让他们主动投身于创作;积累素材,为学生提供了丰富的写作源泉,使文章内容充实饱满;培养技巧,助力学生提升写作水平,让文字表达更加精准生动;优化评价,则能增强学生的写作信心,让他们在鼓励与指导中不断进步。只要我们持之以恒地运用这些策略,关注学生的个体差异,因材施教,定能激发学生的写作潜能,提升他们的语文综合素养,为他们的未来发展奠定坚实的基础。

### 参考文献

- [1]陈美新.论小学语文习作教学的指导策略[J].当代教育论丛,2020(12):49-50.
- [2]高鸿艳.对小学习作教学的实践与思考[J].小学生作文辅导(语文园地),2022(12):56.
- [3]申海艳.谈如何提升小学语文习作教学的有效性[J].新课程(小学),2021(12):159.
- [4]冯贤.浅谈统编版小学语文习作教学的基本策略[J].天天爱科学(教学研究),2022(05):43-44.