

中职院校PS课堂的团队协作教学模式构建

李 玲

重庆市轻工业学校 重庆 400000

摘要：在中职院校PS课程教学中，传统教学模式存在诸多局限，而团队协作教学模式具有显著优势。本文聚焦中职院校PS课堂团队协作教学模式的构建。先分析现状与必要性，指出团队协作教学能让学生优势互补、培养多种能力。接着阐述构建目标，涵盖知识技能、过程方法、情感态度价值观三方面。随后详细说明具体构建，包括团队组建、项目任务设计、教学过程实施、教学反馈与改进。旨在为中职院校PS教学提供新思路，提升教学质量与效果，培养学生综合素养以适应未来职业发展。

关键词：中职院校；PS课堂；团队协作；教学模式

引言

在当今数字化时代，Photoshop（PS）作为一款强大的图像处理软件，在众多领域有着广泛应用。中职院校肩负着为社会培养实用型技术人才的重任，PS课程是其重要组成部分。然而，传统中职院校PS课程教学存在教师主导、学生被动学习、个体差异难满足等问题，导致学生难以灵活运用知识创作作品。而团队协作教学符合中职学生身心特点，能让学生优势互补，有效培养学生多种能力，对中职院校PS课程教学具有重要意义。

1 中职院校 PS 课堂现状与团队协作教学必要性

中职学生身心快速发展，好奇心和求知欲强，渴望在集体中展现自我、获得认可。团队协作教学为他们提供了这样的平台，让学生在合作中相互学习、共同进步^[1]。在PS课程里，每个学生都有优势特长。有的思维活跃，擅长创意构思；有的操作技术熟练，能熟练运用软件功能；有的善于收集资料，可快速找到项目相关素材。通过团队协作，学生能充分发挥优势，相互借鉴、取长补短。如在海报设计项目中，擅长创意的学生提出主题和框架，操作熟练的学生将创意转化为作品，善于收集资料的学生提供素材，提高团队学习效果。团队协作教学还能有效培养学生沟通能力、协作能力和问题解决能力。在团队讨论和项目实施中，学生需沟通交流、表达观点、倾听意见，提高沟通能力；相互配合完成任务，增强协作意识；共同分析解决问题，锻炼问题解决能力，这些能力对学生未来职业发展至关重要。

2 中职院校 PS 课堂团队协作教学模式构建目标

2.1 知识与技能目标

通过团队协作教学模式，使学生全面掌握PS软件基本操作技能，涵盖图像处理、图形绘制、文字编辑等多个方面。图像处理包括调整图像色彩、亮度、对比度，

修复图像瑕疵，裁剪和旋转图像等；图形绘制涉及使用各种绘图工具绘制简单图形、复杂图案等；文字编辑则包括输入文字、设置文字格式、添加文字特效等。学生不仅要掌握这些基本操作技能，还要能够运用所学知识完成实际项目，如海报设计、广告制作、照片修复等。在海报设计项目中，学生能够根据主题要求，运用图像处理、图形绘制和文字编辑等技能，设计出具有吸引力和感染力海报作品；在广告制作项目中，学生能够结合产品特点和目标受众，运用PS软件制作出富有创意和宣传效果广告；在照片修复项目中，学生能够运用所学知识修复老照片、去除照片中瑕疵等，提高学生实践操作能力和项目完成能力，为学生未来从事相关职业打下坚实基础。

2.2 过程与方法目标

团队协作教学模式注重培养学生团队协作意识和能力。在团队组建和项目实施过程中，学生需要学会分工合作，明确各自职责和任务，相互配合、协同工作，共同完成项目目标。例如，在小组讨论制定项目方案时，学生要积极发表自己意见和建议，同时倾听他人想法，通过充分沟通和协商，达成共识，制定出合理可行项目方案。在项目实施过程中，学生要按照分工认真完成自己任务，同时关注团队整体进度，及时与其他成员沟通协调，解决遇到问题，确保项目顺利进行^[2]。引导学生掌握自主学习和探究学习方法也是重要目标之一。在团队协作教学过程中，教师不再直接告诉学生答案，而是引导学生通过自主思考、查阅资料、实践探索等方式解决问题。当学生在项目实施过程中遇到技术难题时，教师可以鼓励学生先自行查阅PS软件帮助文档、在线教程等资料，尝试自己解决问题，培养学生独立思考和自主学习能力。

2.3 情感态度与价值观目标

激发学生对PS课程学习兴趣和热情是团队协作教学模式重要目标。通过展示优秀PS作品和实际项目案例,让学生感受到PS软件强大功能和广泛应用,激发学生对PS课程好奇心和探索欲望。在团队协作教学过程中,学生通过参与实际项目创作,将所学知识运用到实践中,看到自己创作成果,能够获得成就感和满足感,进一步增强对PS课程学习兴趣和热情。培养学生审美能力和创新意识也是重要方面。在项目设计和创作过程中,学生需要运用美学知识对作品进行设计和布局,选择合适色彩、字体和图形等元素,使作品具有美感和吸引力。鼓励学生大胆创新,突破传统思维模式,提出新颖独特设计理念和方案,培养学生创新意识和创新能力。通过团队协作,增强学生集体荣誉感和责任感。在团队中,每个学生都是团队重要一员,团队成功离不开每个成员努力。当团队完成项目任务并取得良好成绩时,学生能够感受到集体荣誉感,增强对团队认同感和归属感。

3 中职院校 PS 课堂团队协作教学模式具体构建

3.1 团队组建与角色分配

合理分组是团队协作教学基础。教师要根据学生知识水平、学习能力、兴趣爱好等因素进行综合考虑,将学生分成若干小组,每组4-6人。分组时尽量保证每组学生水平相对均衡,避免出现强弱差距过大情况。如果某组学生整体知识水平较高、学习能力较强,而另一组学生则相对较弱,在项目实施过程中,强组可能很快完成任务,而弱组则可能遇到较多困难,无法按时完成任务,这不仅会影响弱组学生学习积极性,也不利于团队之间交流和竞争。因此,合理分组能够确保每个小组都有能力完成项目任务,为团队协作教学顺利开展奠定基础。明确角色分工是提高团队协作效率关键^[3]。为每个小组成员分配具体角色,如组长、创意设计师、技术操作员、资料收集员等。组长是团队核心,负责组织协调小组工作,制定项目计划,根据项目任务要求和成员特点合理分配任务,并监督项目进度,确保项目按时完成。创意设计师负责提出项目创意和设计方案,根据项目主题和目标受众,结合自身创意和审美观念,设计出独特新颖设计方案。技术操作员负责运用PS软件实现设计方案,将创意设计师想法转化为具体作品,需要熟练掌握PS软件各项操作技能。资料收集员负责收集与项目相关素材和资料,为项目创作提供丰富资源支持。明确角色分工可以让学生清楚自己职责,避免出现职责不清、互相推诿现象,提高团队协作效率。

3.2 项目任务设计

任务难度适中是项目任务设计重要原则。项目任务设计要符合中职学生知识水平和能力特点,既不能过于简单,让学生失去挑战兴趣,也不能过于复杂,让学生望而却步。如果任务过于简单,学生可能不需要花费太多时间和精力就能完成,无法激发学生探索欲望和学习动力;如果任务过于复杂,学生可能会觉得无从下手,产生畏难情绪,影响学习积极性。因此,任务难度要适中,具有一定挑战性,能够让学生在努力后完成,从而获得成就感,激发学生进一步学习兴趣。任务具有综合性能够提高学生综合运用知识能力。项目任务应涵盖PS课程多个知识点和技能点,具有综合性。例如设计一张海报,需要运用到图像处理、图形绘制、文字编辑等多种技能。在图像处理方面,可能需要对海报背景图片进行色彩调整、裁剪等操作;在图形绘制方面,可能需要绘制一些与主题相关图形元素;在文字编辑方面,需要输入海报标题和正文内容,并设置合适字体、字号和颜色等。通过完成综合性任务,学生可以将所学知识融会贯通,提高综合运用能力,更好地适应未来实际需求。任务贴近实际能够让学生感受到所学知识实用性和重要性。项目任务要贴近实际生活和工作需求,例如可以设计一些商业海报、广告宣传单、产品包装设计等项目任务。商业海报和广告宣传单是常见宣传手段,通过设计这些项目任务,学生可以了解市场需求和行业规范,学习如何根据不同产品和目标受众设计出具有吸引力和宣传效果作品。产品包装设计也是重要实际应用领域,学生可以通过设计产品包装,学习如何运用PS软件进行包装设计,提高自己实际设计能力。

3.3 教学过程实施

在Photoshop教学中,项目化教学能有效提升学生实践与综合能力,其教学过程实施包含多个关键环节。项目导入是开篇之举,能激发学生学习兴趣。教师展示优秀PS作品或实际项目案例,如富有创意和视觉冲击力的商业海报,引导学生分析色彩搭配、图形运用、文字排版等特点,剖析其吸引观众、传达信息的手段。同时明确项目任务要求与目标,让学生清楚学习方向与预期效果。小组讨论与方案设计是培养创新思维与团队协作的关键阶段。各小组围绕任务展开讨论,成员依角色分工提出创意与想法,共同制定方案。教师要引导学生积极思考、大胆创新,鼓励不同意见。如创意设计师提出多种方案,技术操作员从技术实现角度评估建议,资料收集员提供素材参考,通过充分交流,拓宽学生思维,激发灵感,制定合理方案,同时在沟通协调中培养团队协作能力^[4]。方案实施与操作是将理论转化为实践的过程。

小组成员分工合作,运用PS软件操作。期间学生可能遇软件操作不熟练、创意难实现等问题,教师鼓励学生先自行思考尝试解决,如查阅帮助文档、在线教程。对于无法解决的问题,教师及时指导,确保项目推进。同时关注学生操作规范与技能运用,及时纠正指导,提升实践能力。作品展示与评价是总结成果、促进交流学习的重要环节。各小组完成项目后展示作品,选派代表介绍创作思路、设计理念与制作过程,其他小组提问建议,互动交流。教师依据任务要求与评价标准,从创意设计、技术运用、团队协作等方面综合评价,客观公正,肯定优点成绩,增强学生信心,指出问题不足,提出改进建议,助力学生进一步提升。

3.4 教学反馈与改进

学生反馈是了解教学效果和学生需求重要途径。通过问卷调查、小组讨论等方式收集学生对团队协作教学模式意见和建议,了解学生在学习过程中遇到困难和问题,以及学生对教学内容、教学方法等方面需求和期望。例如,教师可以通过问卷调查了解学生对团队组建方式、项目任务设计、教学过程组织等方面满意度,以及学生对改进教学模式建议。通过小组讨论,让学生分享自己在学习过程中收获和体会,提出遇到问题和困惑,教师可以根据学生反馈及时调整教学策略和方法,提高教学效果。教师反思是提高教学质量重要环节。教师要对教学过程进行反思,总结教学经验教训,分析团队协作教学模式在实施过程中存在问题和不足之处。例如,教师反思团队组建是否合理,是否存在部分小组能力不均衡情况;项目任务设计是否科学,是否符合学生知识水平和能力特点;教学过程组织是否得当,是否充分调动学生学习积极性和主动性等,通过反思,教师可以发现自己教学中存在不足,为改进教学提供依据^[5]。持

续改进是提高团队协作教学质量和效果关键。根据学生反馈和教师反思结果,对团队协作教学模式进行持续改进和优化。调整团队组建方式,如根据学生不同阶段学习情况和能力变化,重新分组,确保团队合理性和有效性;优化项目任务设计,根据学生反馈和市场需求,调整项目任务难度和内容,使项目任务更加贴近实际、具有挑战性;改进教学方法和策略,如采用更加多样化教学方法,如案例教学法、项目驱动教学法等,激发学生学习和积极性。

结语

中职院校PS课堂团队协作教学模式的构建是一项系统而复杂的工程。通过明确构建目标、合理组建团队、精心设计项目任务、有效实施教学过程以及重视教学反馈与改进等环节,能够充分发挥团队协作教学的优势,激发学生的学习兴趣和潜能,培养学生的综合能力和职业素养。未来,我们应不断探索和完善该教学模式,使其更好地适应中职教育的发展需求,为社会培养更多优秀的PS技术人才。

参考文献

- [1]柳明.计算机PS课程中的产教融合教学模式分析[J].集成电路应用,2023,40(6):210-211.
- [2]史兴燕.PS微课设计与制作探讨[J].数码设计,2021,10(1):188-189.
- [3]赵美娇,马冰,沈鸿斌.设计思维下高职Python课程教学模式探索与实践[J].创新教育研究,2026,14(1):693-707.
- [4]安燃.基于创新型人才培养构建高职“翻转课堂”教学模式的思考[J].四川劳动保障,2025(24):289-290.
- [5]朱加强.运用案例教学提高中职PS课堂的教学效果分析[J].中国科技期刊数据库科研,2025(2):094-097.