

初中语文大单元教学的创新策略研究

杨金艳

海原县第五中学 宁夏 中卫 755200

摘要:大单元教学,现在是课堂改革的一个重点方向。它讲究从单元整体出发,把教学内容、学习活动、育人目标统筹到一块。传统语文课堂结构零散、学习浮在表面、素养落不了地,这些老毛病,它能帮着治一治。本文拿初中语文大单元教学当研究对象,把大单元教学、任务群教学、深度学习这些核心理论理了理。再看看现在初中语文课堂普遍是个什么状况,总结一下大单元落地过程中碰到的问题:理念跟不上、设计零散、内容单一、课堂固化、评价片面,这些都有。然后从教学理念、教学设计、教学内容、课堂模式几个方面,琢磨出一套适合初中语文课堂的大单元教学创新路子。

关键词:初中;语文;大单元教学;创新;策略

引言

基础教育课程改革一直在往深里走,核心素养培育已经成了初中语文教学的主心骨。语文课不再光是记基础知识点、练应试技能了,语言建构、思维发展、审美鉴赏、文化传承,这些都要抓。传统语文教学,长期是单篇独立授课,路子比较固定。教学视角窄,课时之间接不上,知识碎了一地。学生很难形成整体的语文认知体系,学习大多浮在浅层,自主探究和知识迁移的能力也上不去。新课标提出的深度学习和素养发展目标,靠老办法够不着。

1 核心概念与理论基础

1.1 核心概念界定

(1)初中语文核心素养,义务教育语文课程育人到底要达成什么目标,它说了算。语言建构、思维发展、审美鉴赏、文化传承,四大维度,贯穿初中阶段所有的语文教学活动。这套素养体系,不光是认字、积累词语、读课文这些浅层目标了,它更看重学生综合语文能力能不能长期培养起来。它引导学生在语言实践中把运用能力攒起来,在文本研读中把逻辑和思辨思维练出来,在文学作品赏析中把审美认知塑造好,在语文学习里把传统文化和人文精神吸收进去。学生语文综合素养,就这么一步步提上来。(2)整体性教学,支撑大单元教学的基础理念。它强调把碎片化的教学思维扔掉,把教学内容、教学目标、学习过程当成一个有机统一的整体。这个理念注重教学各要素之间怎么联动、怎么衔接,教学环节统筹安排好^[1]。单个知识点、单篇目孤立教学的那些局限,就能规避掉,帮学生把完整的知识体

系和能力体系建起来。(3)深度学习,跟机械记忆、浅层理解反着来的,是高质量的学习模式。它倡导学生跳出被动接知识的状态。在系统化的学习情境里,主动去探究知识内涵,把知识之间的内在关联理清楚,学了能灵活用到实际问题中去。知识的内化和迁移,就这么真正实现了,学生的思维能力也能持续往上走。(4)任务群教学,语文大单元教学的核心实施载体。它拿系列化、层级化的学习任务当抓手。依托单元主题,设计连贯的学习活动,把传统那种单一课堂讲授模式换掉。引导学生在自主探究、一层一层完成任务的过程中,把知识学到手、能力训练好、素养培育到位。

1.2 理论基础

(1)建构主义学习理论,新时代初中语文大单元教学怎么搞,这个理论是个重要的认知依据。它把知识单向灌输那套旧观点给扔了。核心思想是:学习不是学生被动接知识,而是他们结合自己已有的知识储备和认知经验,主动去探索、筛选、重构新知识。放到语文教学里,这个理论要求课堂得尊重学生的主体地位,依托单元整体的学习情境,引导学生自己去整合文本知识,把自己的知识体系搭起来。大单元自主探究式教学,核心理论支撑就在这儿。(2)整体教育理论,给语文大单元的整合化教学设计提供了核心指导思想。这个理论主张,教育教学活动是个完整统一的整体,教学内容、学习目标、育人环节,都是互相连着、不能切开的。传统语文教学,一篇一篇课文单独教,知识断层、学习体系破碎,这些问题容易出来^[2]。整体教育理论倡导从全局出发统筹教学内容,把单元里头各类学习要素串起来,知识传授、能力培养、价值塑造都要顾到。大单元教学

整体设计、系统育人的核心发展理念,跟这个理论很合拍。(3)深度学习理论,大单元教学要提质增效,这个理论很关键。它跟浅层的机械背诵、表层理解不是一回事,它更看重学生对知识的深度加工和灵活运用。语文学习过程中,深度学习要求学生跳出固化的应试学习思维,不光是掌握基础文本知识点。学生得自己梳理、深度探究、归纳整合,把文本背后的人文内涵和知识逻辑挖出来。知识内化吸收、灵活迁移,就实现了。传统语文学习浮在表面的问题,能有效解决,深度育人的教学目标也贴得上。(4)核心素养育人理论,新课标背景下语文教学改革,这个理论是根本指导。它把传统那种以知识掌握为单一导向的育人观念彻底换了,学生综合能力和人文素养的全面发展,成了教学核心目标。在初中语文大单元教学中,这个理论推动教学从碎片化的知识点训练,转向系统化的素养培育。通过整体化的单元教学设计,语言运用能力、逻辑思维、审美水平、文化素养,全方位培养起来。语文教学立德树人、综合育人的根本教育价值,就这么真正实现了。

2 初中语文大单元教学创新实施策略

2.1 教学理念创新:树立整体育人的单元教学思维

(1)教师日常备课和上课的时候,得跳出单篇文本那点局限,别再把每一篇课文都当成独立的一个个来教。得站在教材单元的整体编排逻辑上,把单元内文本之间的内在联系挖出来,把语言知识、人文内涵、能力训练要点整合到一块。教学思维这么一重构,零散的单篇内容就能融进单元整体教学体系里。每一次课堂授课,都奔着单元整体育人的目标去。过去那种一篇一篇讲、互不关联的浅层教学,就能彻底改掉。(2)授课模式革新了,还得牢牢抓住单元核心主题,把整体化的教学目标统筹规划好^[3]。传统语文教学定目标,比较片面,多盯着基础知识点掌握和应试技能训练,学生语文素养的综合发展不太管。大单元教学视角下,目标设计得跟新课标素养育人的要求对上,围着单元主题一层一层往外延展。(3)教师得结合初中生的认知发展规律和学科能力培养需求,把语言建构、思维提升、审美鉴赏、文化传承这些多维育人目标整合到一块。单一的知识教学目标,该扔就扔,构建一套层层递进、相互联动的整体教学目标体系。整个单元的教学活动,就有了统一的核心导向。语文教学从单点知识传授,向全方位、整体性育人转变,就这么实现了。大单元教学要有序落地,思想基础就在这儿。

2.2 教学设计创新:构建单元整体整合体系

(1)做现代化的单元教学设计,第一步得把主题、

文本、知识、能力这四个维度深度整合到一块。教师前期备课,得跳出单课时的局限,拿单元核心主旨当总纲。单元里所有文本素材的育人侧重点,系统梳理一遍。不同篇目在情感表达、文体特征、语言风格上,有哪些共通的地方、哪些不一样的,都挖出来。在此基础上,零散的学科知识点归类梳理好,同步把学生需要达成的语言运用、文本解读、审美表达这些综合能力目标也匹配上。多维内容有机融合,单元教学就不再是单个文本的简单叠加,而是多要素联动的整体性育人过程。(2)多维内容整合好了,教师还得重新梳理单元整体教学脉络,把现有的课时安排科学地优化一下、整体重构一下。传统课时布局,大多按教材篇目顺序往下推,节奏比较机械,学生能力递进的成长规律很难对上。全新的单元教学设计,得站在全局视角,把固化的课时排布方式打破。(3)教师可以按知识难度梯度、能力培养逻辑、素养培育层次,重新调整教学推进节奏。基础积累、深度探究、拓展提升,这几个不同教学阶段合理划分好,让各个课时的内容能相互衔接、前后呼应。课时结构科学排布,由浅入深、层层递进的完整教学链条就慢慢搭起来了。传统教学设计逻辑薄弱、衔接不足的短板,就这么有效补上了。

2.3 教学内容创新:整合多元教学资源

大单元教学模式下,内容创新的重点是把单一教材内容的局限给破了。多元教学资源系统整合进来,语文教学的广度和深度就能拓展开,一套全方位、立体化的语文学习内容体系就能建起来。(1)课内文本整合,教学内容创新的核心基础,大单元教学落地也得靠它。以前教学大多把单篇文本单独拎出来解读,单元文本之间的内在关联和逻辑脉络不太管。教师创新教学内容,得拿单元整体主题当主线,把单元内部所有文本统筹梳理一遍、深度重构一遍。别再只盯着单篇文本的表层知识点讲了,要往深里挖:不同篇目在文体特点、语言规律、思想内涵、育人价值上,哪些是共通的、哪些是有差异的,都要挖出来。通过统筹整合、归类对比、联动解读,原本独立分散的课文内容就能形成有机整体。学生在连贯的文本学习中,单元核心主旨就能抓住,课内知识深度吸收、系统内化也就实现了。(2)课内文本资源整合好了,还得主动把课外拓展资源和日常生活化教学资源融进来,把课堂学习和现实生活之间的墙推倒^[4]。语文学科生活性、实践性都很强。生活场景、社会现象、人文素材,这些都能变成优质的语文教学资源。教师结合单元核心主题,把适配的课外文本素材、人文资料、通识内容筛选出来,课内教材的内容短板就

有效补上了。(3)充分结合学生日常学习和生活体验,把生活化资源自然融进单元教学体系,语文学习就能从书本的框框里跳出来。多元资源融进来,单元教学内容就丰富了,传统教学内容枯燥、范围窄、脱离实际这些不足都能补上。学生学以致用用的学习思维建立起来,语文学习更立体、更鲜活,学生语文视野拓展和综合素养提升,也能一直得到助力。

2.4 课堂模式创新:推行任务群驱动式教学

传统初中语文课堂,大多靠教师单向讲解往前推。课堂节奏比较固定,学生一直被动接知识,自主探究的空间给压得挺小。这种固化模式,大单元教学深度育人的要求对不上,学生的综合语文能力也锻炼不出来。大单元教学改革这背景下,课堂模式得系统性地创新一下,全面推行以任务群为核心的驱动式教学。课堂活力就能激活,学生深度学习也能推着往前走。(1)任务群教学,关键是把层次合理、循序渐进的单元学习任务体系搭起来。以前课堂任务零散没章法、难度单一,这个毛病得彻底改。教师结合单元整体主题和素养培养目标,按学生的认知发展规律,把学习内容分出梯度来。整体任务设计,基础巩固、深度探究、拓展提升,几头都要顾到,由浅入深一层一层往前推。低层任务,侧重基础知识梳理和文本理解;中层任务,聚焦文本内涵分析和思维训练;高层任务,指向综合运用和素养升华^[5]。任务这么分层,不同能力水平的学生都能跟得上,学习过程更有节奏感,学生就能一步一步完成知识积累和能力提升。(2)任务分层了,课堂教学还得靠真实的生活化学习情境撑着,全面搞探究式和合作式学习。传统语文课堂,学习情境比较虚,大多局限在理论讲解和文本分析里。学生学的东西跟实际体验脱节,知识迁移能力偏弱。(3)教师可以结合单元人文内涵和现实生活场景,搭沉浸式学习情境。学生在贴合生活的氛围

里,自己探究、小组协作着学。不再只是独立完成基础性学习任务,而是靠团队交流、共同探究、互助互补,把学习难点啃下来。这种课堂形式,学生的主体地位就凸显出来了。学生在主动思考、合作研讨、深度探究中,知识内化进去,思辨能力和协作能力也能锻炼出来。

结语

综上所述,大单元教学,能把传统单篇教学碎片化的那套局限打破。教师整体化、系统化的育人思维能立起来,单元教学设计也更科学、更连贯。学生呢,也能跳出浅层机械的学习模式。在结构化、层级化的任务情境里头,知识整合和思维建构都能完成,语言运用、文本探究、综合思辨能力一步一步往上走。语文学科核心素养落地生成,能照顾到方方面面。往后语文教学实践中,大单元教学理念还得往深里走。教学策略不断打磨,课堂实施路径不断完善,大单元教学才能真正服务于学生的深度学习和素养成长,初中语文课堂教学的高质量创新发展就能持续往前推。

参考文献

- [1] 鄒朝霞. 初中语文古诗词单元整体教学策略研究[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2026,(2):169-172.
- [2] 王俊利. 初中语文“活动·探究”单元教学的实践策略研究[J]. 河南教育(基教版)(上),2026,(5):74-75.
- [3] 兰宇香. 大概念视域下初中语文单元教学策略研究[J]. 科教导刊,2026,(2):152-154.
- [4] 夏晓兰. 大单元视域下初中语文群文阅读教学策略研究[J]. 作文,2026,(12):55-56.
- [5] 程军. 核心素养视域下初中语文大单元教学策略研究[J]. 中文科技期刊数据库(全文版)教育科学,2026,(1):160-163.