

浅谈小学语文教学中情感教育

秦连芳

山东省邹城市大束街道凰翥小学 山东 济宁 273500

摘要：在小学语文教学中，情感教育意义重大。通过对学生的感情塑造可以提高其学习兴趣、培养其品德修养、促进他们审美能力的发展和心理健康；实施情感教育可运用营造生动的教学情境、挖掘教材的情感元素、开展丰富多彩的实践活动、增强师生之间的情感互动等方式。同时构建评价体系也很关键。明确评价基本目标、构建科学的评价指标、运用各种评价方法、注意评价结果反馈等，对教学的成效予以全面地评估，促使学生的感情得到更好的发展，从而提升语文教学中情感教育的质量。

关键词：小学语文；教学；情感教育

引言：在当今教育强调学生全面发展的背景下，小学语文教学意义不局限于传授知识。“语文是一门人文性很强的学科”——它蕴含着丰富的情感元素，是培养学生感情的重要载体；同时，情感教育能让学生在学语文知识的过程中得到情感体验，形成积极的价值观和健全的人格。但目前小学语文教学中情感教育实施还存在一些问题，因此探讨小学语文教学中的情感教育价值及其实践路径有现实意义。

1 情感教育在小学语文教学中的价值

在小学语文的教学中，情感教育是不可忽视的重要方面。它能够从各个层次促进学生成长、发展。其一，增强学生的学习兴趣。传统的语文教学更多注重知识的讲授，课堂氛围枯燥乏味，而加入了情感教育后，教师能够用更为生动、富有感染力的话表现出来。例如在对古诗词进行讲解时，教师声情并茂地朗读，对于诗歌背景故事也会生动讲述出来。这样一来，让孩子们体验到诗歌中的感情，激发他们对语文学习的兴趣，由被动学习变为主动探索。其二，培养学生的品德修养。在小学语文教材里都含有丰富的关于情感的内容，描写亲情友情爱国情怀等内容，而老师能够把情感引导到小学语文教学当中去，在教学过程中带领学生去体会，才能够让孩子们在学习语文知识的同时，受到品德教育的熏陶。比如，学习《地震中的父与子》，感受到父亲和儿子之间深沉的爱和坚定的信念，懂得了亲情的珍贵，学会关心他人，具备良好的道德品质^[1]。情感教育有利于提高学生的审美能力，语文是一门充满着美感的科目，优美的语言、细腻的描写、深刻的意境都蕴含着丰富的审美价值。通过情感教育，引导学生来感受这些美，进而培养学生的审美感知、审美鉴赏。当我们在阅读优秀的文

学作品时，就会体会语言的韵律美、形象美和情感美，从而提升自身的审美素养。情感教育还可以促进学生的心理健康。小学阶段，学生的心理发展不成熟，容易被各种情绪所影响。

2 小学语文教学中情感教育的实施策略

2.1 营造生动教学情境

营造生动的教学情境是小学语文情感教育实施最好的办法，它能让我们在身临其境中去体验和感受语文的魅力与情感。（1）角色扮演情景：为了使课堂的气氛更加生动有趣，教师可以选择一些情节较丰富的课文来呈现，如《西门豹治邺》等，让学生扮演西门豹、巫婆等，模仿人物的语气、动作等，让他们真切地感受到人物的感情与内心世界，增强语言的共鸣；（2）自然场景情境：对于描写自然景色的课文，如《四季之美》等，老师可以在合适的季节带领学生到户外，让他们亲眼观赏文章描述的景色，感受作者热爱大自然。（3）历史背景情境：在课堂上讲授具有历史背景的课文时，如《圆明园的毁灭》，教师通过图片、视频等资料向学生介绍当时的历史背景，让学生了解那段屈辱的历史，激发他们的爱国之情。（4）问题悬念情境：老师在讲授这类课文时要设置相应的问题悬念，例如，在学习《跳水》时，老师会提出“孩子会不会掉进海里”的疑惑，引起学生的好奇心和求知欲，帮助他们更深入地理解课文的内容和情感。（5）音乐渲染情境：根据课文的情感基调选择合适的音乐，比如学习《月光曲》，播放贝多芬的《月光曲》，渲染出与课文相契合的氛围，促使学生更好地感受文中的感情。

2.2 深挖教材情感元素

深挖教材情感元素是小学语文教学中实施情感教育的关键环节,能让在学习知识的同时,获得丰富的情感体验。(1)剖析人物情感:对于教材中描写人物的课文,如《金色的鱼钩》等都有老班长的言行分析,学会品味老班长舍己为人、忠于革命的高尚情感,帮助学生体会人物精神品质;(2)领悟主题情感:每篇课文都有其主题思想,像《落花生》让学生理解借物喻人的手法,领悟做人要朴实无华、默默奉献的情感,让学生树立正确的价值观;(3)感受语言情感:感受教材中优美语句,比如《春》里“吹面不寒杨柳风”,感受作者喜爱和赞美春天的情怀,提升学生的语言感知和审美能力;(4)结合背景情感:了解课文的创作背景,比如《狼牙山五壮士》就是以抗日战争时期的事件作为创作背景,使学生更加深刻地体会到战士们英勇无畏的爱国情怀;(5)对比情感差异:把不同的课文之间相似主题下的情感进行对比,比如《慈母情深》、《父爱之舟》,让学生感受父母不同表达方式下同样深沉的爱,加深他们对亲情的认识。

2.3 开展多元实践活动

单纯依靠课本文本的讲解,很难让小学生真切感受到文中蕴含着的情感内核,教师要跳出传统课堂上的授课模式,利用语文学科自身特色搭建课内、课外联动的各种实践活动,使学生在亲身体验中感知情感、抒发情感、内化情感,落实情感教育目标^[2]。如课内可以开展一系列活动,比如表演课本剧、主题诵读比赛、故事分享交流会等,让学生代入课文人物的身份去体会喜怒哀乐,拉近与文本情感间的距离,深刻感悟文章所蕴含的情感和情怀;还可以结合课文主题进行研学采风、寻找红色故事、参加爱心志愿服务活动、举办亲子共读及分享等生活化的活动,将课本中蕴藏的感恩、爱国、友善、热爱自然等情感延伸至现实生活当中。贴合小学生具象思维为主的认知特点,摒弃枯燥乏味的说教式情感灌输,让学生在动手、动口、走心的过程中真正领略美好的情感,从而逐步形成健全的人格、树立正确的价值观念,达成语文工具性、人文性教学目标的双向统一。

2.4 强化师生情感互动

师生之间良性的情感沟通是语文课堂内师生情感教育落地的重要基础,冷漠、单一灌输式教学阻隔了师生心灵交流,也会让情感教育空泛起来,因此,教师需要改变以往权威化的老姿态,建立平等包容温暖共情的新型师生关系,以双向情感交流唤醒学生内心潜藏的情感共鸣。在日常语文课堂教学中教师不能仅凭板着脸孔、机械化地下达命令,必须要用柔软的语言、鼓励性的眼

神、针对性地回答每一位学生的课堂问题和状况,尊重学生异质性的情感表现、个体化的阅读体悟,不全盘否定每名自身特殊理解的语文阅读体验^[3]。在课下更多主动贴近学生的日常生活与学习,耐心倾听每位同学的内心困惑、情绪想法,及时给予他们情感上的疏导与人文上的关怀,拉近师生间的距离。良好的师生情感氛围可以营造轻松而温暖的语文课堂氛围,让学生放下戒备走进语文课堂、真正融入到文本当中去感受情感,还有就是教师本身真诚的情感态度也可以在潜移默化中熏陶学生,帮助学生学会共情他人、表达自我情绪,让情感教育渗透于语文教学整个过程,陪伴着孩子的身心健康成长。

3 小学语文教学中情感教育的评价体系

3.1 明确评价基本目标

明确评价的基本目标是构建小学语文教学中情感教育评价体系的首要任务,能够为评价工作提供清晰的方向。(1)促进学生情感发展:通过对评价了解学生在情感认知、情感表达和情感调控等方面的发展情况,激励学生不断提升情感素养,培养积极健康的情感态度。(2)检验教学效果:通过对教师在教学过程中实施情感教育的效果,查看教学方法和策略是否有效地激起了学生的情感共鸣,是否达到预期的教学目标。(3)及时发现教学问题:及时发现情感教育教学存在的问题和不足,如教学内容是否贴合学生情感需求、教学活动是否具有感染力等,以便针对性地改进教学。(4)给予教学反馈:为教师提供关于学生情感学习情况的反馈信息,帮助教师调整教学计划和方法,优化教学过程,提高情感教育质量。(5)推动教育改革:通过明确的评价目标,引导小学语文情感教育不断创新和发展,推动教育理念和教学模式的改革,适应学生情感发展的需求。

3.2 构建科学评价指标

传统小学语文教学评价更多关注字词、阅读理解与写作得分等知识性内容,而没有考虑到学生情感态度、价值观念和共情能力的成长变化,单一的量化考核标准无法客观衡量情感教育的实际效果^[4]。因此完善完备的情感教育评价体系需要全方位、多层次搭建科学指标。教师不能只看重结果的唯成绩论者不必,应该从语文本身具有人文属性出发,细致地从文本情感体悟、课堂情感表现、日常品德行为、情感表达能力四大板块来细化评价细则,兼顾量化打分与质性评语两种评价模式,即既包含了学生课堂回答问题的情感态度、文本朗读的情感投入度等课堂表现指标,也涵盖了课后待人处事、感恩意识、家国情怀养成等日常行为指标,并且贴合小

学生的身心发展规律划分低年级、中年级、高年级三个层次的评价标准,避免一味追求整齐划一的评判带来的错误。由于全面覆盖学生情感层面上的每个细微成长变化,让隐性的情感教育成果都变得可以被观测、可以被评判,能够为下阶段改进优化语文情感教学提供真实可靠数据依据。

3.3 运用多样评价方法

运用多样的评价方法,是完善小学语文教学中情感教育评价体系的重要举措。它能够更全面客观地反映学生在课堂上情感发展状况。(1)课堂观察评价:老师们要注意、关心学生在课堂上的表现,如参与课堂讨论积极性、情感表达的状态等,及时记录学生的情感变化等,为评价提供第一手资料。(2)问卷调查评价:设计相关的问卷,了解学生对语文学习情感体验、兴趣爱好以及对教学内容和方式的感受,收集学生的主观反馈。(3)作品分析评价:分析学生的作文、绘画、朗诵等作品从作品中看出学生的情感世界和内心想法,判断他们的情感表达和情感认知的能力。(4)小组互评评价:组织学生进行小组互评,让学生相互评价彼此在合作学习过程中的情感表现,如团队协作精神、分享意识等,培养学生的评价能力和自我反思能力。(5)家长反馈评价:与家长保持沟通,了解学生在家庭中的语文学习情感状态,结合家长的反馈,更全面地评价学生的情感发展。

3.4 重视评价结果反馈

完整的情感教育评价不能停留在指标考核和结果判定上,过于滞后、生硬的评价反馈会打击学生提升自身情感的积极性,发挥评价诊断、激励与改进的重要作用,注重对评价结果的高效、温情反馈是补齐情感教育评价短板的关键一环^[5]。教师不应只公布分数、笼统评判好坏,还应该立足每个学生发展自身情感的差异化特征,开展有针对性、具体化的一对一反馈,指出学生在共情感悟、情感表达、品德践行等方面存在的闪光点

和问题,避免模糊化的负面评判打击学生的信心;采取多种形式进行反馈,可以通过书面评语、私下谈心、课堂温和点拨、家校沟通联动等相关手段兼顾学生的自尊心和接受程度,帮助学生清醒认识到自己的情感发展短板。除此之外,教师也应利用评价反馈结果,反思自身情感教学中存在的漏洞,及时调整教学活动渗透情感方式、改善教学设计,建构一套由评价、反馈、整改、提升的完整教学闭环,让评价真正服务于学生心灵成长与语文情感教学质量的持续优化。

结语

未来,小学语文教学中的情感教育有着广阔的发展前景和责任重大。随着人们思想观念不断更新和理论创新,今后情感教育会在语文教学中占据更重要的地位。我们应努力提高自身情感教育能力、改进教法,挖掘教材所蕴含的情感因子,给学生营造一个令人心动的教学氛围;学校需加强对情感教育的重视、完善相关评价体系等方面为开展情感教育做好准备工作;家庭、社会也应积极参与其中,形成共同合力促使情感教育真正落实到小学语文教学之中,让学生在知识学习中体验情感变化,将自己培养成有温度、有情怀、全面发展的新时代人才。

参考文献

- [1] 黄敏珠. 浅谈小学语文教学中的情感教育及其实施策略 [J]. 中文科技期刊数据库(文摘版)教育,2024(8):151-154.
- [2] 李双莲. 浅谈在小学语文教学中挖掘劳动教育的素材 [J]. 求知导刊,2024(1):116-118.
- [3] 何朝霞. 浅谈小学语文教学中的审美教育 [J]. 湖北教育,2024(27):93-93.
- [4] 李义同. 浅谈初中语文教学中情感教育的有效渗透 [J]. 学周刊,2024(35):112-114.
- [5] 李维强,李春菊. 谈小学语文教学中如何渗透情感教育思想 [J]. 课堂内外(高中版),2024(35):62-63.