

# 环保材料在室内装饰设计中的应用

王 盼

青岛科技大学 山东 青岛 266100

**摘 要：**随着我国人民环保意识的觉醒，环保材料在我国的建筑市场中越来越流行，在进行室内装饰的设计工作时，也会在经济条件允许的情况下优先选择环保材料，不再追求以往奢华材料堆砌的设计方案，而是选择简约个性化的室内装饰风格。在开展室内装饰设计工作的过程中，环境意识应该是设计者在进行设计工作时的基本理念，通过尽量地选用环保的装饰材料进行室内装饰设计，在保证室内的美观性和实用价值基础上，提高了室内的环境品位，从而减少了室内装饰材料对人类环境造成的直接影响。

**关键词：**环保材料；室内装饰；设计应用

## 引言

室内装饰设计的风格与材料使用与人民的生活质量有着极高的关联性，因此，设计人员应当落实可持续发展目标，满足人民对于优质环境的需求，加强环保材料在室内装饰设计中的应用，并加强材料的回收与二次利用，以此来实现人与生态环境共同发展的目标。

### 1 环保材料概述

环保材料主要指在室内装饰装修施工阶段之中所运用耗费资源和电力能源较小的建筑装饰材料，它可全面提升大家生活的品质，融洽人与自然和谐共处。在实际应用中，环保材料拥有相对较高的绿色天然水准，所形成的环境污染有害物偏少，且可以节省大量资源与电力能源，所塑造的房间内定居环境更为接近于生态自然。环保材料关键具备可重复性利用、能再生利用、循环再生利用等优点，合理与环境相适应和融入。在运用环保材料后，对屋内定居环境不会造成环境污染，对人体健康也不会造成放射性物质伤害。现在市场中最流行的环保材料主要包含生态板材、环境保护瓷器、环境保护石料、环境保护金属材料、环保塑料、环境保护管件、新型涂料、绿色照明用具等。

### 2 环保材料在室内设计中的优势

#### 2.1 实现室内的恒温效果

随着科学技术水平的快速发展，人们开始对玻璃进行深加工，在保证玻璃原有性能的基础上，进一步丰富了玻璃在控制光线、调节温度、防止噪声和提高建筑艺术装饰等层面的功能。同时玻璃也不再仅仅是采光材料，而是现代建筑的一种结构材料和装饰材料。减反射玻璃等新型玻璃材料在室内设计中的应用，在保证室内采光的同时，不仅可以发挥自身良好的红外线隔离作用，降低玻璃表面的反射性，弱化光污染现象，还能有

效隔离夏季室外高温，保持冬季室内温度恒定，满足人们的实际居住体验<sup>[1]</sup>。另外，低辐射玻璃也具有隔热性和透光性特点，将集节能性和装饰性的玻璃应用在门窗设计上，可以达到节能、美观效果。

#### 2.2 有效节约能源和资源

伴随着人们对于生活品质不懈追求，现代室内设计注重自然、身心健康，注重人与自然和谐共生，特别是进到新时代后，在我国面对资源牵制日益加重、生态环境保护管束突显的问题，为增加环保节能幅度，我国坚持节省资源和保护环境的国策。在室内装饰设计中运用环境保护材料，既可以从设计方案方面科学整体规划不一样材料的配合使用，搞好各类资源的合理安排，防止资源消耗，又可以从材料选择上运用可重复性、可循环利用的低碳环保材料，或者将木渣、生成木板等通过缩小解决做成生态装饰板材，应用聚脂材料与天然石粉混和制作而成的生成石料等，既能充分发挥材料自身性能优点，又可以有效节约能源和资源，减少室内装饰装修成本费。

#### 2.3 减少有害物质的释放

在室内设计非环保材料的应用过程中，人造板、胶合板等利用黏合剂的装饰材料普遍存在甲醛、苯、挥发性有机化合物等有毒有害物质，尤其是甲醛和苯的挥发，不仅会使人们出现刺激性过敏、嗅觉异常、免疫功能异常，甚至会引发再生障碍性贫血，影响人们身体健康。新型环保涂料、墙纸、墙布等环保材料在室内设计中的应用，既可以利用耐腐蚀性好、光泽度高、整体装饰效果佳的新型环保涂料<sup>[2]</sup>，在保证室内设计整体效果的同时，减少有毒有害物质的释放，还可以利用防水性能好、图纹类型多样、性能多元的墙纸、墙布等材料进行铺设装饰，给予人们更多选择体验，且便于替换，有助

于满足新时期人们的个性化需求。

### 3 环保材料在室内装饰设计中的应用原则

#### 3.1 声音

噪音是影响居民生活质量的重要因素，而噪音的来源较为多样，例如，外界环境中车辆的来往、周围居民的行动、设备的运行等。因此，设计人员需要尽可能保证室内环境健康舒适的音响环境，降低噪音源的数量。可以为产生噪音的设备设计出单独的空间，让其能够与居民房屋得以有效隔离，并且可以在室外种植绿色植物来吸收外界环境的噪音，从而为居民带来安静舒适的居住环境。

#### 3.2 温度

一般来说，只要安装空调系统就能够让居民自主调节舒适的室内温度，但是室内空调设备会导致居民出现“空调病”，在绝对舒适的室内环境下，很难能够适应外界环境的温度差，并且由于大部分的空调都是用氟利昂作为制冷剂，长期使用势必会加剧大气臭氧层的破坏，对于地球环境而言极为不利。而环保材料的应用，首先需要意识到热量与环境舒适度对生产力的影响，并通过调整人体的热平衡，以及不同部位对于温度的特殊要求来进行自然能源的应用<sup>[9]</sup>。并且针对大型玻璃棉的建筑而言，还需要考虑夏季的温室效应以及冬季的低温辐射效应，因此在布置空调设备的同时，也需要结合当地的气候变化以及建筑内部的能量负荷来进行室内环境温度的调节，保证环境舒适度的基础上，尽可能降低空调设备运行的负荷。

#### 3.3 空气

室内空气质量的决定因素主要由气流以及清洁度两方面所决定，同样也是影响居民居住舒适度的重要因素。室内空气条件过于密闭，流通性较差，不仅会导致空气清洁度下降，也会导致居民的身体不适，而若是空气流动速度过快，室内温度以及空气清洁度也会受到影响。因此，设计人员需要根据室外环境来控制好室内空气流通速度，并且通过合理的手段来控制室内空气中的污染物质，让室内空气能够始终保持在有害物质浓度指标以下，并维持空气流速的稳定性，以此来满足居民的室内居住控制质量标准。

### 4 室内装饰设计中环保材料的使用现状

#### 4.1 环保材料使用的普及度有待提升

受审美观、时尚潮流等多种因素限制，中国室内装潢设计并未产生明亮、有辨识度设计设计风格，许多使用人追求完美奢侈、繁杂的室内装修风格，会频繁使用各种各样价格比较贵并且不绿色环保建筑装饰材料，在

设计之时未考虑到对这部分装饰建材的循环利用，因而易造成较大规模资源浪费现象和空气污染，这种情况是导致环保材料覆盖率比较低的原因之一。时下环保材料的应用已将成时尚潮流，不管是客户或是设计师对环保材料的接受程度还在不断提升<sup>[4]</sup>。可是，我们要意识到了，中国家居建材市场中生产商针对环保材料的技术实力不够，许多环保材料依然依赖进口的由来。一部分装饰设计设计师对环保材料并没有系统及深层次了解，种种因素都牵制了绿色环保材料的广泛运用。

#### 4.2 环保材料相关产业尚未形成完整体系

一部分设计师对建筑装饰材料设计运用的过程当中，较为忽略其中后期回收利用和运用，这大多数因为对于环保材料的理解不足深层次、对环境保护设计运用的相关应用把握不够。这就导致了设计师没法就创新能力应用环保材料设计出美观性高、经济实用的设计著作。环境保护设计水平的缺陷一方面是因为缺乏与其配套人才培养目标。针对原材料自主研发而言，生产商或代理商出自于得到经济收益的考虑，在推广产品环保安全上做足好文章，生产制造了许多吸引顾客的营销手段，但并未考虑到原材料的具体使用期限，或不够重视对原材料的循环利用，徒有环境保护的名号却具体加剧了绿色生态压力。历年在我国都是有很多建筑装饰材料被丢掉，难以保证资源灵活运用。

### 5 环保材料在室内装饰设计中的应用策略

#### 5.1 树立正确的消费理念，充分了解环保材料

针对当前人们普遍选择室内设计与装饰装修外包的现状，为有效监督室内设计人员环保材料的应用，提高室内环境质量，满足人们的实际使用需求，人们要正确树立消费理念，转变传统过度追求豪华、价格的理念，在避免因大量豪华却不环保材料释放甲醛、苯等有毒有害物质的同时，主动与室内设计人员进行思想交流，本着减轻装修压力的原则，减少不必要的装修操作，合理选择更具艺术气息的装饰物点缀室内环境，以保证室内设计的美观度与实用性。另外，针对当前市面上装饰装修材料多样、质量与价格不一的现象，人们要想切实保证室内空气质量，还要加强自身对装饰装修材料的认知深度，充分了解不同环保材料的性能与价格差异，保证所选所用环保材料的品质，以提高室内设计质量。

#### 5.2 合理进行材料开发设计

设计工作人员必须根据实际情况来设计出有效环保设计计划方案，并在工程开展以前，设计师必须对房间内具体情况的方式对室内空间组合及其色彩的搭配等进行科学管控，并遵照绿色环保的发展理念，尽量利用废

旧原材料及其回收再利用新材料去进行设计<sup>[5]</sup>。

### 5.3 合理利用环保材料,提高节能环保指标

为发挥环保材料在室内设计中的效能,室内设计人员在开展室内设计与装修装饰过程中,不仅要树立环保理念,还要灵活运用环保材料,以提高室内设计节能环保指标。第一,在墙面设计中,设计人员要明确涂料与壁纸的优缺点,结合预算,应用高品质的壁布或硅藻泥,在提高造型美观度的同时,提高室内空气质量。第二,在地面装饰中,设计人员可根据不同需求,合理选择实木地板、复合地板、天然石材等材料,提高地板材料使用寿命,避免资源浪费现象。第三,在门窗设计中,要综合考虑太阳能与地热能,科学选择环保门窗,营造恒温环境,提高室内环境舒适度<sup>[6]</sup>。第四,在照明设计中,可灵活应用能够根据周边环境变化而自动调节光亮的节能照明系统,以减少污染物排放量,有效保护环境。

### 5.4 提升自然材料的利用率

在工业化的发展背景下,人民的生活条件发生了翻天覆地的变化。而室内装饰材料同样也是经由自然界中的各种材料经过加工而得以制成的,为室内装饰设计带来了更多的选择。自然材料相较于人工材料而言,其最大的优势就是无须经过烦琐的加工就可以进行使用,例如,目前较为常用的原木、观赏性植株、原石等都在自然界中具有极高储备量,并且具有可再生的可行,不仅在理论上具备更加简单的回收循环工作要求,也能够降低人工材料对于室内环境的污染以及人体健康的影响。目前来看,我国的建材市场中人工合成材料仍然处于主导地位,且部分设计人员还是习惯利用化工材料进行室内装饰。因此,设计师需要适当转变理念,多尝试利用原生态的建筑材料来进行室内装饰设计。

### 5.5 将新材料和新技术有机融合

因为意识到了新型环保材料极大的优点,世界各国针对新型环保材料和有关科技的开发幅度不断增加,各种各样环保装饰材料和电子应用五花八门。在众多室内装修材料之中,即使是人造原材料,也在安全性能、产品质量上赢得了比较大的创新,销售额的提高推动相对价格产生变化,价钱能保持在顾客能接受的范围内,在家居建材市场中彰显了强悍的竞争能力。在房间里建筑装饰设计中选择使用新型材料和新技术,为市场的发展赋予了新的驱动力。以墙面乳胶漆和壁纸而言,传统

墙面乳胶漆和壁纸为了能新产品的使用体验,会频繁使用到有害物超标黏合剂,或是原材料自身拥有多种多样有害物,与此相关的室内空气污染现象很早已被社会公众所了解。近些年,水性漆的诞生克服了传统式墙体涂料环境污染比较大的难题。在水性漆之中的挥发性非常少,同时具有相对较高的防水性,得到了建筑企业和顾客的普遍认同。通过一些天然石材对壁纸开展改进,防止了过去墙纸黏合剂中环境污染严重的现象。在该产品生产流程中融进了自然环境控制系统,避开了因墙纸所造成的室内环境恶变。就目前室内装潢的新技术来说,不仅提升了室内环境的舒服安全度,还可以降低成本,造成更高的经济收益。例如,在室内装修中采用热桥阻隔结构技术性。通过热桥能迅速散播发热量,这就会造成室内环境冷热量损耗,在严寒气候中也会随着结露现象的产生。在目前外墙面、窗扇等隔热保温性能大幅度提高以后此问题更加显著。因此在设计施工时,需对阳台板、突显地圈梁、门洞、框架柱等有关位置进行合理的隔热保温解决,便于阻隔其热桥效用。

### 结束语

总的来说,伴随着绿色环保理念的崛起,人们对于室内空气质量重视度慢慢提高,提出了更高的要求,自然而然环保且安全与健康的环保新材料顺理成章变成新欢。环保新材料一般是将天然材料开展人造,因而工程造价便宜,对生态环境保护也大有益处,在运用的过程当中,应该考虑将定居和环境相统一,应当全方位充分考虑原材料选择与视觉冲击、装修模式的一致性。因此,必须对节能型室内装饰设计进行分析讨论,自主创新环保新材料的应用,推动室内装饰设计的可持续发展观。

### 参考文献:

- [1]李言天.室内装饰设计与现代技术的结合探析[J].安徽建筑,2020(9).
- [2]李燕.环保材料在室内设计中的应用研究[J].工程技术(文摘版),2019,01(08):37.
- [3]张静静.节能环保材料在室内设计中的创新应用[J].材料保护,2020(11):211-212.
- [4]杨青,屈勇.基于环保材料在室内设计中的应用史研究[J].粘接,2020(9):77-81.
- [5]何品,侯祥帅,孟磊.环保材料在室内装饰设计中的应用[J].陶瓷,2022(8):137-139.