

城市更新工作中对历史人文的尊重

向晓路

中煤科工重庆设计研究院(集团)有限公司 重庆 400016

摘要:城市更新工作中对历史人文的尊重至关重要。城市更新不仅是物质环境的改造,更是对城市历史记忆和文化的传承。通过保护历史建筑和文化遗产,能够保持城市特色和魅力,增强市民归属感和文化认同感。政策法规的制定与执行、城市规划与设计中的历史人文融合、社会参与与共治模式的探索,均为实现这一目标的关键。面对历史人文保护与经济发展间的平衡等挑战,需加强宣传教育、引入先进技术、创新更新模式,以实现历史人文与经济共赢。

关键词:城市更新;历史人文;尊重

引言:随着城市化进程的加速,城市更新成为推动城市发展的重要手段。然而,在追求现代化和经济效益的同时,不应忽视城市的历史人文价值。历史建筑、文化遗产和城市记忆承载着城市的历史、文化和精神,是城市独特的灵魂。因此,在城市更新工作中,尊重和爱护历史人文不仅是对过去的致敬,更是对未来负责的体现。本文将探讨如何在城市更新中平衡发展与保护,实现历史人文与现代城市的和谐共生。

1 城市更新的基本概念与发展历程

1.1 城市更新的定义与内涵

城市更新是指对特定城市建成区(涵盖老旧小区、老旧厂区、老旧商业区、历史文化区、公共空间等)根据城市规划和规定程序进行综合整治、功能改变或者拆除重建的活动。这一过程旨在进一步完善城市功能,优化产业结构,改善人居环境,以及推进土地、能源、资源的节约集约利用。城市更新的内涵随着时代的发展而不断丰富,由物质形态的改造逐渐向城市结构、功能体系、产业结构、人居环境等多种形态的改造转变。

1.2 城市更新的发展历程与趋势

城市更新的概念最早可以追溯到1958年的荷兰首届世界城市更新大会上。当时,城市改造的重点是提高城市人口承载力,满足经济振兴过程中人口向城市聚集的需求。随着时间推移,逐渐演变成为一种综合的、整体性的城市建设活动。在我国,城市更新的发展历程经历了多个阶段。早期以改善卫生环境和生活条件为重点,政府主导治理特征突出。改革开放后,城市更新进入全面展开阶段,以大规模居住区和城中村改造为主,探索政企合作协同模式。进入21世纪,城市更新进入快速发展阶段,更多社会资本参与到更新项目中,大大提高了城市更新的速度。近年来,城市更新更加注重以人为本和

城市活力的释放,开启多元治理的新局面。当前,我国城市更新呈现以下趋势:一是从单一的空间改造向综合性的城市治理转变;二是从政府主导逐渐转变为政府引导、市场主导、社会参与的多元共治模式;三是更加注重历史文化的保护和城市风貌的塑造;四是更加强调城市更新的可持续发展和社会效益。

1.3 国内外城市更新的案例分析

国内外城市更新有许多成功案例可供借鉴。东京六本木新城通过旧城改造,成功将城市情感和未来发展完美结合,成为紧凑型城市更新的典范。汉堡港口新城,欧洲规模最大的旧城改造项目之一,旨在打造一个集居住、休闲、旅游等多功能为一体的新型城区。国内,北京798艺术区将老厂区转型为文化创意产业区,成为城市更新的亮点。这些案例充分展示了城市更新在推动城市功能升级、促进经济发展方面的重要作用。

2 历史人文在城市更新中的价值体现

2.1 历史建筑与文化遗产的保护价值

(1) 文化遗产的不可替代性。文化遗产,作为历史的见证者,承载着丰富的历史信息和文化底蕴,其独特性和不可再生性赋予了它们无可替代的价值。在城市更新中,对这些文化遗产的保护,不仅是对历史的尊重,更是对文化的传承。一旦这些遗产遭到破坏,将无法复原,其蕴含的历史信息和文化价值也将随之消逝,给人类文化宝库带来不可估量的损失^[1]。(2) 历史建筑对城市特色的贡献。历史建筑是城市特色的重要组成部分,其独特的建筑风格、艺术魅力和历史文化内涵,为城市增添了无穷魅力。在城市更新过程中,对历史建筑的妥善保护,不仅有助于保持城市的原有风貌,还能让城市在现代化进程中保持其独特的文化身份。

2.2 人文精神在城市更新中的传承与弘扬

(1) 尊重与保护城市的历史记忆。城市的历史记忆是城市文化的灵魂,它包含了城市的历史变迁、文化传承和民俗风情。在城市更新中,要深入挖掘城市的历史内涵,传承和弘扬城市的文化精髓。这要求我们在城市规划和建设中,不仅要注重物质空间的改造升级,更要关注文化空间的塑造和保护。通过保留城市的历史痕迹,让市民在现代化城市中仍能感受到历史文化氛围,从而增强文化认同感和归属感。(2) 塑造具有人文关怀的城市空间。人文关怀是城市更新核心理念之一,它强调以人为本,关注人的需求和体验。在城市更新过程中,通过塑造具有人文关怀的城市空间,让市民在享受现代化城市便利的同时,也能感受到城市的温暖和关怀。这要求我们在城市设计中,要充分考虑市民的生活需求和情感需求,注重空间的开放性和包容性、城市公共空间的建设和维护,打造宜居宜业宜游的城市环境,让市民在休闲娱乐中感受到城市的文化底蕴和人文关怀。

3 城市更新工作中尊重历史人文的具体实践

3.1 政策法规层面的保障

(1) 制定城市更新与历史人文保护的相关政策。城市更新与历史人文保护的平衡需要政策层面的顶层设计。例如,重庆市在《重庆市城市更新技术导则》中明确提出了坚持文脉传承的原则,要求在城市更新过程中注重城市历史文化保护与传承,保护历史文化遗产、历史文化片区、古树名木、大树资源等,加强历史文化活化利用,彰显城市文化内涵。同时,政策还鼓励通过财政补贴、税收优惠等方式,激励企业和社会力量参与历史建筑的保护与活化利用。这种政策导向为城市更新提供了明确的方向,既避免了“大拆大建”的粗放模式,又为历史文化的传承提供了制度保障^[2]。(2) 完善历史建筑保护的法规体系。例如,广州市通过《历史建筑保护管理办法》,明确了历史建筑的认定标准、保护责任主体和修缮要求,并对破坏历史建筑的行为设定了严厉的处罚措施。此外,法规还鼓励将历史建筑纳入城市规划的“保护名录”,并为其划定保护范围和建设控制地带。法规体系的完善,不仅为历史建筑保护提供了法律依据,还为城市更新中的历史文化融合提供了操作指南。

3.2 城市规划与设计中的历史人文融合

(1) 重庆市民主村更新改造案例研究:重庆市民主村更新改造项目是城市更新中尊重历史人文的典范。在规划设计中,项目严格遵循了民主村的深厚历史底蕴,确保更新内容与历史建筑建设厂职工宿舍、红砖楼等协调一致。同时,在更新设计过程中还融入了现代建筑的基本时代元素,实现了新与旧,虚与实,现代与历史的

完美融合。不仅保护了民主村的历史风貌,还为社区生活注入了构筑丰富、有趣生活场景的积极元素,为居民提供了更多促进日常交往和生活的空间。(2) 其他国内外成功案例的借鉴与分析。伦敦的国王十字区更新项目,通过保留工业遗产建筑并将其改造为文化创意空间,成功实现了历史与现代的融合。北京的杨梅竹斜街更新项目,通过小规模、渐进式的改造,保留了胡同的历史风貌,同时引入文创产业,激活了社区活力。这些案例表明,城市更新中尊重历史人文不仅需要规划设计的创新,还需要对历史文化的深刻理解与尊重^[3]。

3.3 社会参与与共治模式的探索

(1) 居民、政府、企业等多元主体的合作共治。城市更新中尊重历史人文需要多元主体共同参与。工作实践中,重庆市江北区大石坝徐悲鸿艺术街区改造项目,参建各方共商共建,通过政府主导、企业投资、居民参与的模式,成功实现了历史街区的保护与活化。政府负责制定规划并提供政策支持,企业负责投资运营,居民则通过参与社区活动和文化遗产,为项目注入了活力。多元主体的合作共治模式,不仅提高了城市更新的效率,还增强了社区居民的归属感和认同感。(2) 共建共治共享的城市更新理念实践。共建共治共享是城市更新中尊重历史人文的重要理念。例如,重庆市潼南区碉楼坡片区更新项目,通过引入社会资本和社区居民的参与,成功打造了一个集文化、旅游、商业于一体的历史街区。在更新过程中,项目注重保留街区的历史风貌,同时通过公共空间的设计和社区活动的组织,增强了居民的参与感和获得感。共建共治共享的理念,不仅实现了历史文化的传承,还为城市更新注入了新的活力。

4 城市更新工作中尊重历史人文的挑战与对策

4.1 面临的主要挑战

4.1.1 历史人文保护与经济发展之间的平衡

在城市更新的浪潮中,历史人文保护与经济发展之间的矛盾尤为突出。一方面,城市更新需拆除旧建筑以拓展空间,满足经济和人口增长需求,但历史建筑和文化遗产作为城市独特文化符号,承载历史记忆和文化价值,一旦破坏无法复原。如何在保护历史人文的同时,促进经济的可持续发展,成为城市更新工作的一大难题。为平衡这一矛盾,需充分考虑历史人文资源的独特性和不可再生性,避免过度商业化开发。同时,应积极探索历史文化资源与现代城市功能的结合方式,如将历史建筑改造为文化展示空间、创意产业园等,以实现历史人文的活化利用和经济的多元化发展。

4.1.2 政策法规执行力度与监管机制的完善

尽管我国在历史文化名城、名镇、名村、历史建筑保护等方面已建立了较完善的政策法规体系,但实践中,仍存在政策法规执行力度不足、监管机制不健全等问题。一些地方政府为了追求短期经济效益,忽视了对历史人文资源的保护,导致部分历史建筑遭到违法拆除、破坏。此外,由于监管机制的不完善,部分项目在实施过程中缺乏有效监督,保护效果不佳。为了加强政策法规的执行力度和完善监管机制,应明确各级政府的保护责任,建立健全保护项目的审批、实施和监督机制。同时,应加强对保护项目的跟踪评估和公开透明度,确保保护工作的科学性和公正性。还应加大对违法行为的惩处力度,形成有效的震慑作用。

4.2 应对策略与建议

4.2.1 加强宣传教育,提高公众对历史人文保护的意识

提高公众对历史人文保护的意识是推动保护工作的重要前提。应通过媒体宣传、学校教育、社区活动等多种渠道,普及历史文化知识,增强公众对历史人文价值的认识。同时,应鼓励公众积极参与历史人文资源的保护和传承工作,如参与志愿服务、捐赠资金等,形成全社会共同参与保护的良好氛围。

4.2.2 引入先进技术,提升历史建筑的保护与修复水平

随着科技的不断发展,越来越多的先进技术被应用于历史建筑的保护与修复工作中。如数字化技术、3D打印技术等,为历史建筑的复原和修复提供了更加精确和高效的方法。应鼓励和支持科研机构、高校等与企业合作,开展历史建筑保护技术的研发和应用,提高保护与修复工作的科学性和有效性。同时,应加强对历史建筑保护技术人员的培训和教育,提高其专业技能和水平^[4]。

4.2.3 创新城市更新模式,实现历史人文与经济共赢

在城市更新工作中,应注重创新城市更新模式,实现历史人文与经济共赢。一方面,应积极探索历史文化资源与现代城市功能的结合方式,如将历史建筑改造为文化展示空间、创意产业园等,以激发历史文化资源的活力,推动文化产业的繁荣和发展。另一方面,

应鼓励和支持社会资本参与历史人文资源的保护和利用工作,通过政策引导和市场机制,实现政府、企业和社会的共赢。此外,还应加强对历史人文资源的活化利用和创意开发,如将历史文化与现代科技相结合,打造具有独特魅力的文化旅游产品,吸引游客前来参观体验,从而带动当地经济的发展。同时,应注重保护历史人文资源的原真性和完整性,避免过度商业化和同质化开发对其造成破坏。

4.2.4 建立专家咨询机制,为城市更新中的历史人文保护提供专业指导

城市更新中的历史人文保护涉及多学科、多领域的专业知识,需要综合考虑历史文化、建筑规划、社会经济等多方面因素。仅靠政府部门或单一领域的专家难以全面把握。因此,应建立专家咨询机制,为城市更新中的历史人文保护提供专业指导。建立涵盖历史文化、建筑规划、民俗、旅游、经济等领域的动态调整专家库(线上线下双平台),确保专家队伍的活力和专业性,为城市更新项目提供历史人文价值评估、保护方案制定、保护技术应用等方面的专业指导;向公众普及历史人文知识,提高公众的保护意识,引导公众参与保护工作。

结束语

城市更新中尊重历史人文,是传承文化根脉、塑造城市灵魂的必由之路。在改造与新建间寻找平衡,让历史与现代和谐共生,既是对过往的致敬,也为未来发展奠定基础。我们应持续探索保护与创新之道,确保每一座城市都能在快速变迁中留住独特韵味。历史人文的尊重,让城市更新不仅限于物质层面的升级,更成为文化自信的彰显。

参考文献

- [1]李明.城市更新中的历史文化遗产保护与再利用研究[J].城市规划学刊,2024,(07):65-66.
- [2]张华.城市更新中的人文关怀与历史记忆保护[J].建筑学报,2023,(09):101-102.
- [3]王丽.历史街区保护与城市更新的协同发展研究[J].城市发展研究,2023,(03):24-25.
- [4]陈刚.城市更新中的文化认同与空间重塑[J].人文地理,2024,(05):58-59.