

浅析现代建筑设计的方法以及未来发展趋势

查 勇*

安康市建筑设计研究院 陕西 安康 725000

摘 要: 随着人们经济能力的提高,其对于住房的需求变得更加复杂和优化,所以新时期背景下建筑设计工作显得越发重要。科学合理的建筑设计方法,不但可以节省建设投资使用资本,满足人们对于住房需求的多元化发展,还能够提高我国建筑行业的国际竞争力。基于此,本文笔者通过对建筑设计的深入分析,然后对现代设计的方法和未来发展趋势进行了详细阐述,希望对相关从业人员具有借鉴意义。

关键词: 现代建筑设计;方法;发展趋势

DOI: <https://doi.org/10.37155/2717-557X-0207-5>

1 现代建筑设计的基本要求

1.1 先进的理念作指导

在建筑设计时,首先应该研究生态环境状况,协调建筑与周边环境。在建筑设计中,应该采用科学的设计方法,减少对环境的不良影响。按照绿色生态建筑设计要求进行科学的建筑结构设计,保证建筑的景观创造和能源利用都符合科学要求。

1.2 注重结构设计的合理性

过去的建筑主要以砖混结构为主,但是这类建筑高度有限、抗震能力差、机械化程度低,很难保证施工质量,而现代新型建筑设计能够通过科学合理的计算进行设计,采用框架式建筑结构,同时采用新型的建筑材料,能够在很大程度上提高建筑的抗震性能和机械化程度。

1.3 注重功能的多样性

由于受到建筑承重和结构的限制,传统的建筑设计功能都比较单一。但是,现代建筑设计材料和技术都有很大改进,因此可以采用新型的建筑结构和材料,并且建筑本身空间能够发生很大变化,功能较多,建筑的实用性都得到了很大提升。

1.4 注重新能源的循环使用

传统的建筑能源供给靠外部能源系统,如果外部动力系统无法运转,则整个建筑都会陷入瘫痪。但是,现代建筑广泛使用新型能源系统,以循环能源为基础,利用风力、太阳能等自然资源满足建筑本身能源需要。

2 现代建筑设计的主要问题

首先,在现代建筑设计里,建筑设计工作者一定要注意利用好施工的手段和有效科学的施工方式,从而对建筑施工的质量把好关,给人们一个满意的设计结果;第二,现代建筑设计的外观形象也十分重要,在建筑设计中,个优秀的建筑形象可以带给人们美感,给人以舒适愉悦的心情^[1]。建筑物的外观和内置都很重要,要从里到外提升建筑物的审美价值,使其本身价值更高。建筑物的外观主要有空间结构设计、材料材质的选择、外观造型的设计各个方面。建筑物的内置与外观主要相同,但具体不同。如果在现代建筑设计中能够注意以上的问题,就会使建筑物的价值大大提升,更加满足人们对于现代建筑设计多样化的需要;第三,建筑设计的经济问题,一个合理的经济花费对建筑设计来说也是十分重要的,经济问题是各个人群都关注的问题。建筑设计的过程当中,要对其经济的合理性和可行性进行综合考虑,保证建筑设计的顺利进行。

3 现代建筑设计的构成要素

3.1 建筑功能

*通讯作者:查勇,男,1987.6,汉族,陕西旬阳,本科,工程师。研究方向:建筑设计。

建筑功能是指建筑的使用要求及用途,是人们建造房屋的主要目的之一。建筑是人们用建筑材料搭建的一种供人居住和使用的物体,建筑结构在规定的设计使用年限内都应满足安全性和耐久性等功能,在设计的过程中必须充分考虑这些问题。

3.2 建筑技术

建筑技术是建造房屋的手段,包括建筑材料、结构、物理、构造、设备与建筑工程技术等各项技术保障。建筑设计过程中必须充分考虑各个方面进行详细设计,全方位综合考虑问题。

3.3 建筑艺术形象^[2]

建筑艺术形象也是人们建造房屋的主要目的之一,包括建筑群体和单体的体型、内部和外部的空间组合、细部处理、材料的色彩和质感等综合因素所创造的综合艺术效果。建筑外部造型设计追求建筑形象的新、奇、特,而在内部空间的处理过程中主要以实现空间利用为目标。

4 建筑设计的方法

4.1 平面功能法

平面功能法是解决绝大部分建筑功能的重要方法,在对建筑物的功能分析时就会对建筑平面进行具体分析,平面处理的好坏将直接作用于建筑的使用功能,所以我们所要研究的是怎样通过使用科学的设计方法,设计出合理的建筑使用功能。平面功能法主要使用方法是:先分析用地之间的关系,通过了解建筑物使用的性质,从建筑的使用功能出发进行平面的合理组合,并且考虑建筑的空间设计。

4.2 符号象征法

现代建筑设计应注意的问题还有符号象征技术。虽然现代建筑设计中符号是装饰作用,但如果能合理的运用符号,就能使建筑物的象征意义体现出来。我国现在的符号使用大多数是在建筑设计中照搬,这样的做法十分容易使建筑文化发生偏差和缺失,象征意义的符号被破坏,充分发挥符号对建筑物的装饰和象征作用,让建筑物成为一个独一无二和具有特殊文化特色的标志,是符号的意义^[3]。设计人员忽视了这个环节,体现不出来建筑物的独特性,直接照抄,让其失去本身含义,有效合理的运用符号的象征含义使建筑物拥有更高的技术水平,需要设计工作者进一步思考和挖掘。

4.3 资源合理利用法

我们只有一个地球,资源不是无穷无尽的,要最大化的利用可再生资源,保证可持续发展。所以在现代建筑设计中高效、合理运用资源,不但利用为建筑施工提供便利条件,而且还能杜绝浪费节省开支。资源主要有土地资源、水资源、煤炭资源等等,其中土地资源,水资源都是不可再生能源。我国人口众多,人均资源占有量也十分短缺,所以要多开发可再生能源,如风能,太阳能等。在建筑设计中,建筑施工和建筑设计人员更应该实现对资源的有效利用,我国虽国土辽阔,但可利用的土地资源相对却不多,而且我国人口基数大,人均土地资源更为紧张,土地资源的合理运用,保护好我国的土地资源,应该是建筑设计人员仔细思考的一个重要问题。

4.4 设计结构法

所谓结构法,就是结构主义的建筑设计方法,其表达的旨意是通过建筑的结构形式来表达建筑的设计。在实施的过程中,所要实现的目标就是,借助具体的结构形式切实体现设计。所以,对于建筑物来说,其空间、结构二者成互为影响关系,借助结构设计来对建筑物的设计、形式进行更为理想、明显的表达。

5 现代建筑设计的未来发展趋势

5.1 回归自然化

随着环境保护意识的增长,人们向往自然,和天然材料,用自然材料,渴望住在天然绿色环境中^[4]。北欧的斯堪的纳维亚设计的流派由此兴起,对世界各国影响很大,在住宅中创造田园的舒适气氛,强调自然色彩和天然材料的应用,采用许多民间艺术手法和风格。在此基础上设计师不断在“回归自然”上下功夫,创造新的肌理效果,运用具象的抽象的设计手法来使人们联想自然。

5.2 艺术发展方向

从古至今,人们对于金钱与物质享受十分执着,从建筑物也可以体现出来,对建筑物的空间大小和外观华丽等因素更加注重。但是,社会在发展人类在进步,我们的审美观也有了翻天覆地的改变,各国文化的交流与融合也冲击着人们的认知,更多的人开始注重建筑物的整体美观性和外表形象,并不一味追求华丽,而是有着更,明显的风格改变。对室外环境和室内装饰有了更高要求,使建筑物的文化特征更加明显。设计工作者要对各个因素进行分析处理,比人功能协调性、色彩关系、空间分布等等,才能成就建筑物的整体美观,使其艺术性突出,在建筑中凸显艺术感是未来发展趋势之一。

5.3 个性化发展

一种设计手法是把自然引进室内,室内外通透或连成一片^[5]。另一种设计手法是打破水泥方盒子,斜面、斜线、或曲线装饰,以此来打破水平垂直线求得变化;还可以利用色彩、图画、图案,利用玻璃镜面的反射来扩展空间等等,打破千人一面的冷漠感,通过精心设计,给每个家庭居室以个性化的特征。

5.4 技术与情感的双重体现

新时期,经济技术、科技水平正在谋求更大的发展前景。所以,在建筑设计中引入高端技术是不容置疑的^[6]。人,是行为发生的主体,所以任何一个行业想要健康有序地发展,就必须强化对于人的重视;情感,作为人表达感情的介质,将其融入到现代建筑设计中显得尤为迫切。调查发现,国外众多国家均开始将“双高(高技术、高情感)”,直接提高了人们的生活质量。所以,对于我国现代建筑设计而言,其应朝着更为创新的方向不断发展,满足人们对于现代生活质量的需求和追求。

5.5 确保服务便捷化

城市,作为一个人口集中地带,其对于生活服务的需求也表现得更为明显。近年来,随着人们生活水平、生活质量以及对现代生活更高层次的追求,建筑设计也必须实现高效方便。从我们日常生活中接触到的设施建设,例如自动售货设备、电脑问询导航、自动售票检票以及通道的自动关闭和感应等等,均体现出现代技术对于人们生活质量以及工作效率的影响,对于建筑设计来说也同样如此。在开展建筑设计工作的过程中,要站在用户的角度去思考问题,充分实现人的主体地位,最终建筑设计便实现了其存在的价值性,即消费者满意度、便捷化。

6 结语

综上所述,在现代建筑设计中,要考虑两个因素,即建筑设计和建筑设计技术,建筑设计技术的选择和应用是建筑设计的关键,因此必须进行严格的管理和控制。在建筑设计中,要统筹各个影响因素,坚持建筑设计原则,熟练掌握设计办法,并且在建筑设计过程中总结经验。

参考文献:

- [1]张文波.现代建筑设计创新理念探讨[J].黑龙江科技信息,2013,(1):24-25.
- [2]赖运强.现代建筑设计的研究与应用[J].城市建设,2010,(5).
- [3]孙明君,冯余萍.浅析现代绿色建筑设计的方法以及未来发展趋势[J].城市规划设计,2013,(7).
- [4]曹海林.现代建筑设计方法以及未来发展趋势研究分析[J].赤子(上中旬),2014,(11):343.
- [5]徐义.浅谈现代建筑设计的方法及未来发展趋势[J].中华民居(下旬刊),2013,(3):90-91.
- [6]苏建新.浅谈现代建筑设计创新的方法[J].江西建材,2016,(06):21,25.