

城市道路景观精细化设计研究

童 宪* 汤 玮

中国市政工程中南设计研究总院有限公司 湖北省 武汉市 430014

摘 要：城市的道路景观设计是一个全方位、多层次的系统问题。在设计城市道路时，既要保证道路在交通方面发挥的功能，又要综合考虑生态环境、区域历史文化、周边的旅游开发和视觉审美等方面。良好的城市道路景观的空间组合，对城市道路的发展具有重要意义。

关键词：城市道路；景观；设计

DOI：<https://doi.org/10.37155/2717-557X-0302-48>

引言：随着人类经济文明的发展，人们对于道路的要求已经不仅局限于一开始的满足承载能力，还有稳定性、耐久性、表面平整、路面抗滑等一系列性能要求。人们对道路的设计也逐渐由基础的满足安全的设计转变为在性能的基础安全设计上，向道路环境友好设计，健康景观设计等精细化设计发展。在这种需求下，人们对于道路景观设计的研 究也有了一定成果。目前，道路景观设计主要以人的环境观、审美观、形式美的规律，以及色彩学作为理论基础，将道路景观设计分为线形设计，沿线设施设计，绿化景观设计等^[1]。但关于道路景观设计的总体思想鲜有研究。本文讨论了道路景观的设计过程，包括选用设计法，确定表现主题，并总结了道路景观的设计法，论述了如何在道路景观设计中结合建筑学“功能与形式相统一”的观点。

一、城市道路景观精细化设计的意义

对于一座城市而言，道路系统是人们进行生产和生活的大动脉，是连接和划分城市的基本要素，影响着城市的空间发展。且一般而言，城市道路结构数十年甚至数百年不发生变化，它决定了城市的整体框架。因此，对其进行合理有效地布局是非常必要的。城市道路景观设计也具有多元化的功能，它不是单纯的观赏景观，不仅需要满足道路本身的交通功能，也要满足现代城市生活的基本要求，它有自身的组织结构和体态性能，包含一定的社会、文化、地域等涵义，能够美化城市、降噪减尘、引导视线、构建慢行系统提高行车安全性与舒适性，更重要的是可以提升人们对于生活环境的满意度。同时，城市道路景观设计还可以营造城市宜居环境、创造高品质生活、提升城市形象美丽、增强城市竞争力、推进城市高质量发展。

二、城市道路景观设计原则

1. 安全性原则

高质量的道路景观设计，能够促进自然景观和公路景观的有机结合，从而为乘客和驾驶员带来一种美感和舒适感。从交通心理学的角度出发，道路景观的设计表现对于驾驶员的心理状态以及视觉效果都会造成直接的影响，从而影响驾驶员的行为；从视觉作用的角度出发，不合理的道路景观会对驾驶员的行驶视野造成负面干扰，从而造成危险。道路景观有诱导驾驶员行为的作用，而高质量的道路景观应该是与自然相容的，讨巧的利用自然元素对于道路中的干扰信息加以屏蔽，适当的利用植物的不同色彩、气味以及雕塑小品的不同造型、体块等元素^[2]，对驾驶员在驾驶过程中的五感进行适当的正面诱导，从而营造轻松且舒适的驾驶环境，避免驾驶过程中因环境而造成的压迫感、恐惧感和压抑感。

2. 整体性原则

城市道路景观作为城市的一个重要组成部分，把城市中各个区域连接起来。因此，在城市道路景观建设中要遵循

*通讯作者：童宪，出生年月：1989年6月，民族：汉，性别：女，籍贯：湖北省武汉市，公司名称：中国市政工程中南设计研究总院有限公司，职称：中级工程师，学历：研究生，邮编：430014，邮箱：309451511@qq.com，专业方向：园林景观设计

整体性原则,综合考虑城市道路景观的构成要素,注意各要素之间的协调统一,对道路景观进行有效的规划,兼顾实用性与观赏性,从整体的角度对道路景观进行统筹规划,将不同的景观充分结合起来,使其不至于杂乱无章,没有统一性。此外,城市道路景观不仅要保持道路本身的整体性和连续性,也要与城市的整体规划、色彩、历史、文化特征等因素相结合,符合城市的设计风格与形象,将道路景观与城市融为一体,使整个城市环境保持一致,打造整体的视觉美^[1]。

3. 人性化原则

城市道路景观设计的主要目的是服务大众,因此在城市道路景观设计中应坚持人性化原则,以人的需求为依托展开设计工作,将城市道路交通的通畅性和满足人们的出行需求作为基本的出发点和落脚点,考虑行人的出行需求,增加道路的人文关怀,考虑人的生理和心理需求。关注慢行者的感受,逐步改进城市慢行交通基础设施建设,引导并支持慢行交通系统有序发展,增强人在道路景观中的体验性,设计便捷、安全的路线形式。同时,建设宜人的道路景观空间,增加景观小品设施和休闲设施,供行人休息和观赏使用,增加景观亲和力,让人们在出行之余能够欣赏到多样化的生态景观,以此来提升人们的生活质量,打造更加具有活力的城市道路景观。

三、目前城市道路设计中存在的问题

1. 绿化空间问题得不到有效解决

新时期随着我国社会经济的不断快速增长和城市化进程的加快,人们对生态环境保护和绿色可持续发展的要求也在不断提高,城市道路设计要遵从以生态建设方式来打造绿色城市的发展模式。然而,在实际的道路设计中^[4],设计人员对道路景观绿化的重视程度仍然较低,这对城市道路在后期实际使用中的质量效果有着极大的影响,也是当前城市道路绿化质量得不到有效保障的关键。

2. 道路设计空间容量的不足

在我国城市面积的不断扩大之下,城市内部建筑紧凑,人均道路占有率过低。在不断地发展中,城市道路的建设也是重要的建设之一。在私家车日益增加的情况下,车辆的增长速度较快,城市中大量的建筑兴起,使得城市道路密度低,道路超负荷使用,道路容量明显不足等情况,还会造成道路损坏、堵车、事故等现象的发生,很难实现出原有城市道路设计的目的。

3. 城市公共空间缺失

我国处在城市化快速发展阶段,城市人口数量激增,交通压力增大,城市道路发展迅速。城市通过道路拓宽和延伸的方式迅速扩张,不断侵蚀城市周边的自然环境,传统旧城也遭到了一定程度的破坏和毁灭,大量具有地域特色的自然景观和城市街道不复存在。汽车成为城市道路空间的主导因素,城市道路的交通功能越来越明显,而城市公共空间功能逐渐缺失,步行空间被严重压缩和占用,行人在城市道路空间中处于弱势,城市道路景观中人性化设计有所缺失,城市公共空间生活内容乏味,活力缺乏,适合人们自由穿行的户外空间逐渐减少。

四、城市道路景观精细化设计的提升策略

1. 增强城市交通道路设计的绿化工作

在对城市进行道路交通设计时,充分做好道路绿化工作是非常重要的,因此,在实际设计过程中,设计人员要注重道路使用功能与美化相结合,根据不同城市道路的使用性质及特点,对道路实际美学性质进行研究,充分使道路绿化效果满足每一个道路使用者的观赏需求。同时,城市道路绿化不仅要美观大方,并且作为城市道路发展中的重要组成,应当具有降噪防尘以及装饰等功能,因此,在实际设计过程中,设计人员要根据城区特色和城市道路的使用性质,以及周边环境来进行科学合理的规划设计,以此来保证城市道路绿化形成的街景与道路能够有机结合起来,形成城市发展中的一大特色^[5]。此外,对道路进行绿化设计也可以在一定程度上对过往车辆起一定的诱导作用。

2. 多层次城市道路空间

道路是车辆与行人的载体,城市道路景观空间不仅要承担城市交通,也要承担城市公共空间的作用,考虑行人的休憩、娱乐功能,兼顾活力与效率,回归其城市场所的功能。改变以往城市道路景观形态,发展多种道路形态并存的模式,城市道路快速交通、慢速交通和休闲公共之间交叉融合,将城市道路回归步行、自行车和汽车共享的道路。

在空间开阔地带放置景观元素^[5]，将交通功能和日常生活融合在一起，引导市民绿色出行，改善城市交通环境，创造性地发展多层次城市道路景观空间体系。

3. 调整空间分配

回归传统与创新，适当拓宽人行道的宽度，降低对汽车的依赖，减少私家车出行，立体化城市道路，道路空间资源向公交、慢行倾斜，引导并支持慢行交通，公共交通连接城市单元，使公共交通出行成为城市主流的出行方式，提高街道的整体通行效率，保障居民出行和活动安全，引领新的生活方式。

结束语：城市道路景观规划设计已成为一个景观、规划、建筑、交通、园林绿化等多专业协作的综合性问题，设计人必须坚持共性与个性共存、景观规划设计与道路规划设计同步进行的设计理念。良好的道路景观设计不仅仅是综合交通资源的载体，亦是人们休憩交流欣赏的场所。

参考文献：

- [1]史重洁.城市道路绿化景观设计要素分析——以邳州银杏大道为例[J].海峡科技与产业,2020, No.225(03):37-40.
- [2]姜洋.从古城隍走向新摩登——浅谈开封市复兴大道道路景观设计项目[J].城市道桥与防洪,2020(07):352-355+33.
- [3]刘滨谊,王敏.城市道路景观规划设计的系统整合[J].新建筑,2020(02):6-9.
- [4]张彦军,朱丽红.现代城市道路景观设计若干问题探讨[J].交通标准化,2006(12):138-140.
- [5]张大敏.城市道路景观的生态设计措施探讨[J].中国园林,2020,29(04):30-35.