

公共建筑室内设计通用方法

王未奇 马余群

宁波市建筑设计研究院有限公司 浙江 宁波 315500

摘要：公共建筑室内设计通用方法强调以用户为中心，融合技术、文化与可持续性理念。通过精细化空间布局、色彩材质巧妙搭配、智能化技术应用以及文化元素融入，打造既实用美观又富含文化底蕴的公共空间。同时注重生态环保设计，采用绿色建材与节能技术，实现空间与自然的和谐共生。本文总结了这些通用方法的核心要点，旨在为公共建筑室内设计提供系统性指导与参考。

关键词：公共建筑；室内设计；通用方法

1 公共建筑室内设计基础知识

1.1 公共建筑室内设计的特点和要求

公共建筑室内设计相较于住宅设计，具有更为复杂和多元的特点。它不仅要满足基本的空间使用功能，还需兼顾大众审美、文化传承、安全疏散、无障碍通行等多方面要求。其特点主要体现在几个方面：（1）开放性与共享性。公共建筑如图书馆、博物馆、商场等，其空间设计需考虑大量人流的集散与共享使用，确保空间布局既能促进交流互动，又能保持秩序井然；（2）多功能性与灵活性。随着使用需求的多样化，公共建筑往往需具备多种功能区域，且这些区域之间需能灵活转换，以适应不同活动或展览的需求；（3）文化与艺术性。作为城市文化的载体，公共建筑室内设计需融入地域特色、历史文脉及现代审美，通过艺术化的设计手法提升空间的文化内涵和视觉美感；（4）安全性与无障碍性。确保所有使用者，包括特殊人群（如老年人、残疾人）的安全与便利，是公共建筑室内设计的基本要求，包括紧急疏散通道、无障碍设施等的设计。

1.2 建筑空间规划和功能布局

建筑空间规划和功能布局是公共建筑室内设计的核心环节，它决定了空间的使用效率和舒适度。具体步骤包括：第一、需求分析：明确建筑的使用目的、服务对象及未来可能的发展需求，为空间规划提供基础依据。第二、空间划分：根据功能需求，将整体空间划分为不同的功能区域，如接待区、服务区、活动区、休息区等，并考虑各区域之间的流线关系^[1]。第三、交通组织：合理规划人流、物流的动线，确保空间内交通顺畅无阻，同时考虑紧急情况下的疏散路径。第四、尺度与比例：根据人体工程学原理，确定各功能区域的尺寸、高度、开间等，创造舒适宜人的空间环境。第五、采光与通风：充分利用自然光与通风，结合人工照明与机械通

风系统，营造明亮、清新的室内环境。

1.3 材料选择和装饰风格

材料选择和装饰风格是体现公共建筑室内设计品质与个性的重要手段。首先需考虑材料的耐久性、环保性、安全性及美观性。不同功能区域可选用不同材质，如公共区域常用耐磨易清洁的石材、瓷砖，而休息区则可能更倾向于使用温馨舒适的木质或软包材料。装饰风格应与建筑的整体风格相协调，同时反映建筑的文化内涵和时代特征。常见的装饰风格包括现代简约、中式古典、欧式奢华、自然田园等，设计师需根据建筑定位、使用人群及审美趋势进行选择与融合。色彩搭配与照明设计对营造空间氛围至关重要。合理的色彩搭配能增强空间的层次感和视觉冲击力，而恰当的照明设计则能突出空间重点，提升整体美感。

2 公共建筑室内设计通用方法探讨

2.1 空间布局与优化

在公共建筑室内设计中，空间布局与优化是奠定整个设计基调的基石。这一过程不仅仅是简单的空间划分，更是对空间潜力的深度挖掘与高效利用。首先需对建筑的内部结构、面积、高度等条件进行全面分析，明确各功能区域的需求与特点。随后，通过巧妙的布局策略，如采用开放式或半开放式设计促进空间流通，利用隔断或家具进行灵活划分以适应不同活动需求，以及设置合理的交通流线减少人流拥堵等，实现空间的最大化利用。还需考虑未来可能的功能调整与扩展，预留足够的灵活性与可变性，使空间能够随着使用需求的变化而灵活调整。

2.2 色彩与材质选择

色彩与材质的选择在公共建筑室内设计中扮演着至关重要的角色，它们共同构成了空间的视觉语言。色彩的选择需综合考虑建筑的功能定位、使用者的心理需求

以及整体设计风格,在公共建筑中,色彩的运用既要保持统一和谐,又要富有变化与层次感,以营造出既庄重又不失活力的氛围,色彩还能通过冷暖色调的对比、明暗度的调节等手段,引导使用者的视线流动,增强空间的导向性。材质的选择则更加注重质感、纹理、耐久性 & 环保性等方面的考量。不同材质的组合能够创造出丰富的视觉效果和触觉体验,如石材的坚硬与冷峻、木材的温暖与亲切、金属的现代与冷峻等。

2.3 光照与照明设计

光照与照明设计是公共建筑室内设计中不可或缺的一环,它们直接影响着空间的光影效果与氛围营造。自然是室内照明的重要来源之一,设计师需充分利用建筑的天窗、侧窗等自然采光条件,将阳光引入室内,增加空间的明亮度和开阔感,还需考虑光线的方向、角度及强度等因素,以避免眩光、阴影等不利因素的产生。在人工照明方面,需根据空间的功能需求与氛围要求,选择合适的照明方式与灯具类型。如采用嵌入式灯具营造简洁明快的现代感,利用壁灯或台灯增加空间的温馨氛围等。还需考虑照明系统的智能化控制与管理,如通过调光系统实现光线的柔和过渡与场景切换等^[2]。

2.4 家具与陈设布置

家具与陈设作为公共建筑室内空间中的重要元素,其选择与布置直接影响着空间的整体效果与使用体验。在家具的选择上,需注重其实用性、美观性与舒适性的平衡,家具的造型应简洁大方,符合整体设计风格;尺寸需根据空间大小与使用需求进行合理搭配;材质则需考虑其耐用性、环保性及易清洁性等特点。在布置方面,家具的摆放应遵循人性化原则与空间美学规律。如将休息区设置在相对安静且采光良好的位置,以便使用者能够放松身心;将工作区或服务区设置在交通便利且易于观察的位置,以提高工作效率与服务质量。还需注意家具与陈设之间的搭配与呼应关系,通过色彩、材质、风格等方面的协调统一来增强空间的整体感与和谐度。

2.5 细节设计与人性化关怀

细节设计与人性化关怀是公共建筑室内设计中不可或缺的部分,它们体现了设计师对使用者需求的深刻理解与尊重。细节设计体现在对空间中每一个细微之处的精心雕琢上,如开关的位置是否便于操作、插座的布局是否合理、无障碍设施的设置是否完善等。这些看似微不足道的细节却能够极大地提升使用者的舒适度与满意度。人性化关怀则更加注重对使用者心理与生理需求的关注与满足。如通过设置足够的休息空间与座椅来缓解使用者的疲劳感;设置清晰的导向标识与地图来帮助使

用者快速找到目的地;关注特殊人群如老年人、残疾人等的需求并提供相应的便利设施等。通过注重细节设计与人性化关怀,能够创造出更加温馨、舒适、便捷的公共建筑室内空间,让使用者感受到无微不至的关怀与尊重。

3 公共建筑室内设计的创新方法

3.1 技术与数字化设计在公共建筑室内设计中的创新应用

随着科技的飞速发展,技术与数字化设计已成为推动公共建筑室内设计创新的重要力量。BIM(建筑信息模型)技术的广泛应用,使得设计师能够在设计初期就构建出精确的三维模型,实现各专业之间的协同设计与冲突检测,极大地提高了设计效率与准确性。通过BIM技术,设计师还能模拟不同设计方案下的空间效果、能耗表现及用户体验,为优化决策提供科学依据。虚拟现实(VR)与增强现实(AR)技术的引入,更是为公共建筑室内设计带来了前所未有的沉浸式体验。用户可以在虚拟环境中漫游未来的空间,感受不同材质、光照与色彩搭配下的氛围变化,甚至参与到设计过程中,提出自己的意见与建议。这种互动性强的设计方式不仅增强了用户的参与感与满意度,也促进了设计方案的持续优化与完善^[3]。智能化技术的应用也为公共建筑室内设计增添了新的活力,通过物联网、人工智能等技术的集成应用,可以实现室内环境的自动调节与优化,如智能照明系统根据人流量与光线变化自动调节亮度与色温,智能温控系统根据室内外温差与人体舒适度自动调节室内温度等。这些智能化设计不仅提高了空间使用的便捷性与舒适度,也体现了对未来生活方式的深刻洞察与前瞻布局。

3.2 社会文化因素融入公共建筑室内设计的创新实践

公共建筑作为城市文化的重要载体,其室内设计应深刻反映并融入所在地区的社会文化因素。这一创新实践不仅有助于提升空间的文化内涵与独特性,也能促进文化的传承与发展。在设计过程中,设计师需深入研究当地的历史文脉、风俗习惯、宗教信仰及艺术审美等方面,从中汲取灵感与素材,将其巧妙地融入空间布局、色彩搭配、材质选择及装饰细节之中。例如,在具有历史底蕴的城市中设计博物馆或文化中心时,可以借鉴当地传统建筑的形式与元素,通过现代设计手法进行重构与创新,营造出既具有历史韵味又不失时代感的室内空间,还可以通过展览、艺术装置等形式展示当地的文化遗产与艺术作品,增强空间的文化传播与教育功能。设计师还应关注社会热点与流行趋势,将环保、可持续性等现代理念融入设计中。

3.3 室内设计与人性化关怀:构建温馨舒适的公共

空间

在公共建筑室内设计中,人性化关怀是永恒的主题。需始终将使用者的需求与感受放在首位,通过精细化的设计与周到的服务来营造温馨舒适的公共空间。这就要求设计师不仅要具备扎实的专业知识与技能,还要具备敏锐的洞察力与同理心,能够深入了解使用者的心理与生理需求。在空间布局上,需注重功能分区的合理性与便捷性,确保不同功能区域之间的流线顺畅且互不干扰。还需考虑无障碍设施的设置与特殊人群的需求满足,如为老年人提供舒适的休息区与便捷的卫生设施,为残疾人设置专门的通道与辅助设施等。在色彩与材质的选择上,需考虑其对使用者情绪与感受的影响,温暖而柔和的色彩搭配与舒适而环保的材质选择能够营造出温馨宜人的室内环境,缓解使用者的紧张情绪与疲劳感。还需注重室内环境的通风、采光与空气质量等方面的控制,确保使用者能够享受到健康舒适的室内空间。

4 公共建筑室内设计的未来发展趋势

4.1 技术的应用和智能化设计引领公共建筑室内设计的未来

随着科技的日新月异,技术应用与智能化设计将成为公共建筑室内设计不可逆转的未来趋势。未来,将看到更多前沿技术如人工智能、物联网、大数据等深度融合到设计过程中。这些技术不仅能够实现空间环境的智能调控,如根据人流量自动调节照明、温控系统,还能通过数据分析预测使用者行为,优化空间布局与功能配置。智能化设计还将促进交互体验的升级,通过AR、VR等技术,让使用者能够身临其境地感受设计成果,参与设计决策,实现设计的个性化与定制化。智能化设计还将推动建筑安全、健康管理等方面的创新,为使用者提供更加安全、健康、便捷的空间环境。

4.2 文化多元化与设计创新的深度融合

在全球化的背景下,文化多元化已成为时代的重要特征。公共建筑室内设计作为文化展示与交流的重要平台,未来将更加注重文化多元化与设计创新的深度融合。设计师将深入挖掘不同地域、民族、时代的文化精

髓,将其融入设计中,创造出既具有独特文化韵味又符合现代审美需求的室内空间。设计创新将不再局限于形式与功能的创新,而是更加注重设计理念、方法论的革新,推动设计思维的跨界融合与升级^[4]。

4.3 可持续性和生态设计成为公共建筑室内设计的主流方向

面对日益严峻的环境问题,可持续性和生态设计已成为全球共识。公共建筑室内设计作为影响城市环境的重要方面,未来将更加注重可持续性和生态设计的实践与应用。设计师将更加注重材料的环保性、能源的节约性以及空间的循环利用性,通过选用可再生材料、优化能源利用方案、推广绿色建筑技术等措施,降低建筑对环境的负面影响。生态设计也将成为设计的重要理念之一,设计师将注重室内空间与自然环境的和谐共生,通过引入自然光、绿植等元素,营造出生机勃勃、自然舒适的室内环境。公共建筑室内设计还将更加注重对使用者环保意识的引导与培养,通过设计手段促进绿色生活方式的普及与推广。

结束语

公共建筑室内设计的通用方法不仅关乎空间的美学与功能性,更承载着文化传承、技术创新与生态责任的使命。通过不断探索与实践这些方法,能够创造出既满足人们多样化需求,又促进可持续发展的优质公共空间。未来,随着科技与文化的不断进步,公共建筑室内设计将迎来更加广阔的发展前景,为城市生活增添更多色彩与活力。

参考文献

- [1]李浩坚.公共建筑室内设计的色彩应用策略[J].艺术大观,2020(27):56-57.
- [2]杜森森.构成设计在室内设计中的应用探讨[J].房地产世界,2020(17):45-47.
- [3]邵楠.目前高层公共建筑的生态设计方法分析[J].山东农业工程学院学报,2017,34(06):171-172.
- [4]路大壮.王津红.张路.丁元.东北建筑夏季降温节能设计方法探究[J].低温建筑技术,2020,40(11):23-26.