

城市更新视角下社区公共空间微更新设计

张桥福

基准方中建筑设计股份有限公司 四川 成都 610000

摘要：在城市更新的大背景下，社区公共空间作为城市生活的重要组成部分，其微更新设计成为提升城市品质、促进社区活力的关键。基于此，本文简要介绍了“微更新”的概念和特点，分析了当代社区公共空间设计中存在的不足，并针对城市更新视角下社区公共空间设计要点进行了讨论，旨在通过精细化、人性化的设计手法，实现空间功能的优化与升级，同时保留社区的历史记忆与文化特色。

关键词：城市更新；社区公共空间；微更新设计

引言

随着城市化进程的加速，城市更新已成为推动城市发展的重要手段。然而，传统的城市更新模式往往注重大规模的拆除与重建，忽视了社区公共空间在提升居民生活质量、促进社区活力方面的重要作用。因此，本文提出城市更新视角下社区公共空间微更新的设计理念，旨在通过小规模、渐进式的更新方式，保留社区的历史记忆与文化特色，同时满足居民多样化的需求。

1 “微更新”概述

“微更新”作为一种新型的城市更新策略，近年来在全球范围内得到了广泛的关注与实践。这一概念的核心在于通过小规模、渐进式的改造方式，对城市中的老旧社区、公共空间及公共服务设施进行更新与升级，旨在提升居民的生活品质，同时保留城市的历史文化特色。相较于传统的大规模拆迁重建模式，“微更新”更加注重细节，强调以人为本，关注居民的实际需求，通过逐步推进和分阶段实施的方式，实现城市环境的持续改善。“微更新”的核心理念在于其灵活性与针对性，它避免了传统城市更新中因大规模拆迁而带来的社会冲突、资源浪费以及文化破坏等问题，转而采取一种更为温和、细致的方式，对城市的每一个角落进行精细化的改造^[1]。这种更新模式不仅关注物质空间的改善，如道路修缮、绿化提升、交通规划优化等，还注重社区文化的塑造与传承，通过保护历史建筑、修复文化遗迹、举办社区活动等方式，增强社区的凝聚力和归属感。此外，“微更新”还强调利用新技术来提升城市的功能，如引入智能化系统，提高城市管理的效率和便捷性，让城市更加智能化、便捷化。而在“微更新”的实践中，社区参与和共建是关键，居民对自己生活环境的参与和共同决策，能够使更新更加贴近实际需求，同时可增强居民对更新计划的认同感和自豪感。这种自下而上的更新方

式，不仅有助于提升改造项目的成功率，还能激发社区居民的积极性和创造力，共同推动社区的繁荣发展。为了实现这一目标，政府和相关机构需要建立有效的沟通机制，广泛征集居民的意见和建议，确保更新项目能够真正反映居民的需求和期望。

2 当代社区公共空间设计中存在的不足

2.1 硬件功能设计不完善

硬件功能设计不完善主要体现在两个方面，一方面，公共设施的数量不平衡是当前社区公共空间设计中一个显著的问题，在房地产市场蓬勃发展的背景下，许多开发商为了追求短期的经济效益，往往忽视了公共配套设施的完善性。在房地产项目开发过程中，他们可能只关注住宅楼的建设，而忽视了公共设施的规划和布局，导致公共设施的数量严重不足，无法满足居民的日常需求。即便有些开发商提供了相关的公共设施，但由于时间紧迫或资金限制，这些设施往往没有经过充分的论证和规划，难以确保其在社区内的合理分布和有效利用。这种数量上的不平衡，不仅影响了居民的正常生活，也削弱了社区公共空间的功能性和便利性。另一方面，公共设施功能的单一性也是当前社区公共空间设计中亟待解决的问题，随着信息化社会的不断发展，人们的生活方式和需求也在发生着深刻的变化。多元化、融合发展已经成为当今社会的重要特征之一，然而，在许多社区中，公共设施的功能却仍然停留在较为单一的水平上。例如，一些社区虽然配备了健身器材、儿童游乐设施等，但这些设施往往只具备单一的功能，无法满足居民多样化的需求。此外，硬件功能设计的不完善还体现在公共设施的使用效率和可持续性上。由于设计不合理或管理不善，一些公共设施在使用过程中往往会出现损坏、老化等问题，导致使用效率大大降低，这不仅浪费了资源，也影响了居民的使用体验。

2.2 软件功能设计不重视

第一,社区公共空间的社会属性被削弱,在当前的社区治理模式下,许多社区公共空间的设计和管理往往只关注其物理空间的规划和布局,而忽视了其作为社会空间的重要属性。这导致了一些原本具有社交功能的公共空间被简单地划分为不同的功能区域,如健身区、儿童游乐区等,而缺乏了促进居民之间交流和互动的设计元素。这种设计方式不仅限制了居民在公共空间中的活动范围,也削弱了公共空间作为社交场所的功能,使得邻里之间的关系变得冷淡,缺乏必要的沟通和互动^[2]。第二,社区公共空间的文化内涵被忽视,社区公共空间不仅是居民日常生活的场所,更是传承和弘扬社区文化的重要载体。但在当前的社区公共空间设计中,往往只关注其物质层面的建设,而忽视了其文化内涵的挖掘和呈现。这导致了一些社区公共空间缺乏独特的文化标识和特色,无法形成具有吸引力的社区文化氛围。同时,由于缺乏有效的文化活动策划和组织,居民在公共空间中的文化活动也相对匮乏,难以形成积极向上的社区文化生态。第三,在当前的社区治理模式下,虽然许多社区都建立了相应的管理机构和服务体系,但在实际运作中,往往存在管理不善、服务不到位等问题。这导致了一些社区公共空间在维护和管理方面存在诸多不足,如设施损坏无人修理、环境卫生无人清扫等。这些问题不仅影响了居民的使用体验,也削弱了社区公共空间的功能性和吸引力。

2.3 景观绿化营造过于僵化

在当代社区公共空间的设计中,景观绿化作为提升社区环境品质、增强居民生活幸福感的关键因素之一,其营造方式却常常陷入一种僵化的模式之中。这种僵化不仅体现在设计理念的单一化,还表现在对绿化元素和空间布局的过度刻板化处理上,最终导致社区公共空间虽然看似美观,却缺乏实用性和人性化,无法满足居民多样化的生活需求。具体而言,景观绿化营造的僵化主要体现在以下几个方面。首先,受消费观念和审美偏好的影响,许多社区在设计绿化时过分追求形式上的豪华与规整,盲目模仿欧美园林的庄严与规则美。这种设计思路下,大型植物和规则式的水景、花坛等成为了主流,试图通过这些元素来彰显社区的档次和品味。然而,这种过分注重形态的设计往往忽视了绿化在改善生态环境、提供休闲空间等方面的实际功能,导致绿化空间变得单一而缺乏生机。其次,在绿化植物的选择上,许多社区也呈现出一种僵化的趋势。为了营造所谓的“高端”氛围,一些社区倾向于选择外来树种或名贵花

卉,而忽视了本土植物的应用。这种做法不仅增加了绿化成本,还可能因为外来植物对当地气候和土壤条件的不适应而导致养护困难,甚至引发生态问题。最后,景观绿化在空间布局上的僵化也是不容忽视的问题,一些社区在规划绿化空间时,往往按照固定的模式进行布局,如将绿化带简单地设置为道路两侧的狭长区域,或者将草坪和花坛整齐地排列在楼栋之间。这种僵化的布局方式不仅限制了居民的活动空间,也使得绿化空间与周边环境的融合度不足,缺乏层次感和动态美。

3 城市更新视角下社区公共空间设计要点

3.1 明确更新目标

明确更新目标,首先要深入理解城市更新的内涵和要求,城市更新不仅仅是对旧有建筑和基础设施的物理改造,更是对城市功能、文化、生态等多方面的全面升级。因此,社区公共空间的更新设计需紧密结合城市发展的整体战略,如促进产业升级、提升城市竞争力、增强城市文化软实力等,确保公共空间的设计能够与城市发展方向相契合,实现城市价值的最大化。在此基础上,更新目标应具体、明确,具有可操作性和可衡量性^[3]。一方面,目标应聚焦于解决社区公共空间存在的具体问题,如设施老化、功能单一、空间布局不合理等,通过设计创新提升公共空间的使用效率和居民满意度。另一方面,目标还需考虑社区的长远发展,如促进社区经济活力、增强社区凝聚力、提升居民幸福感等,确保公共空间的设计能够助力社区的可持续发展。同时,更新目标应体现以人为本的设计理念,社区公共空间是居民日常生活的重要组成部分,其设计应充分考虑居民的需求和偏好,如增加休闲设施、优化步行路径、设置儿童游乐区等,使公共空间真正成为居民愿意停留、交流的场所。此外,在明确更新目标的过程中,还需注重社区文化的传承与创新。每个社区都有其独特的历史背景和文化特色,社区公共空间的更新设计应充分挖掘和利用这些文化资源,通过艺术装置、文化展览等形式,展现社区的文化魅力,增强居民的文化认同感和归属感。并且,设计也应鼓励创新,引入现代设计理念和技术手段,为社区公共空间注入新的活力,满足居民对美好生活的向往。

3.2 注重空间和功能的结合

在城市更新的浪潮中,社区公共空间的设计不仅承载着美化城市环境、提升居民生活质量的重任,更是推动社区功能优化、促进社会交往与融合的关键所在。因此,注重空间和功能的结合,成为社区公共空间设计的核心原则之一,它直接关系到公共空间能否有效满足居

民多样化的需求,促进社区的可持续发展。社区公共空间作为居民日常活动的场所,其设计应充分考虑居民的生活习惯、行为模式以及社交需求,确保空间布局和功能设置能够与之相匹配。例如,在居民区附近设计开放式绿地,既为居民提供了休闲娱乐的空间,又促进了邻里间的交流与互动;在商业街区设置多功能广场,既能满足商家举办促销活动的需求,又能为市民提供休闲购物的场所。另外,在注重空间和功能结合的过程中,设计者还需关注空间的多功能性和灵活性。随着城市生活节奏的加快和居民需求的多样化,社区公共空间需要能够承载更多的功能,如文化展示、体育健身、儿童游乐等,以满足不同年龄层、不同兴趣爱好的居民需求。同时,空间设计应具备一定的灵活性,能够根据社区发展的实际情况和居民需求的变化进行调整和优化,如增设临时摊位、调整座椅布局等,以适应不同场合和活动需求。除此之外,空间和功能的结合还需注重生态与人文的融合,社区公共空间作为城市生态系统的重要组成部分,其设计应充分考虑生态因素,如增加绿化面积、优化植物配置、推广雨水收集利用等,以提升公共空间的生态品质。并且,设计者还需深入挖掘社区的历史文化背景,通过艺术装置、文化展览等形式,展现社区的文化魅力,增强居民的文化认同感和归属感。这种生态与人文的融合,不仅提升了公共空间的美学价值,也为居民提供了一个更加宜居、宜游的生活环境。

3.3 优化更新设计流程

优化更新设计流程,成为确保这一工程高效、有序进行,最终实现社区公共空间品质提升、居民福祉增进的关键。(1)优化更新设计流程的首要步骤是建立全面的前期调研机制,这包括深入社区,了解居民的实际需求与期望,通过问卷调查、座谈会等形式,收集第一手资料;同时,对社区的历史文化、生态环境、交通状况等进行综合评估,为设计提供科学依据。前期调研的深入与全面,是确保设计贴近实际、满足居民需求的基础。(2)在此基础上,设计团队需与社区、政府、专家等多方利益相关者进行充分沟通,形成共识。这一环

节至关重要,因为它直接关系到设计方案的可行性与接受度^[4]。通过组织研讨会、公开听证会等形式,设计团队可以就设计理念、功能布局、材料选择等关键问题与各方进行深入交流,吸纳各方意见,使设计方案更加完善、合理。(3)设计团队需运用先进的设计理念与技术手段,进行创意构思与方案设计。这包括运用参数化设计、BIM(建筑信息模型)等现代技术,提高设计的精确性与效率;同时,结合社区特色与居民需求,进行个性化设计,打造具有地域文化特色的公共空间。在设计过程中,还需注重生态环保,如采用绿色建材、推广雨水收集与循环利用系统等,以减轻对环境的影响。(4)设计方案确定后,需进行严格的评审与修改。这一环节应邀请城市规划、建筑、环境艺术等领域的专家参与,从专业角度对设计方案进行审查,确保其在功能、美学、生态等方面均达到较高水平。

结语

综上所述,城市更新视角下社区公共空间的微更新设计是一项复杂而细致的工作,需要设计师、政府、居民等多方力量的共同参与与协作。通过精细化、人性化的设计手法,我们可以实现空间功能的优化与升级,同时保留社区的历史记忆与文化特色。未来,随着城市化进程的深入与居民需求的多样化,社区公共空间的微更新设计将更加注重可持续性、智能化与人文关怀。我们期待通过不断的探索与实践,为城市更新注入新的活力与魅力,为居民创造更加宜居、宜业、宜游的社区环境。

参考文献

- [1]叶绮杏.城市更新视角下社区公共空间微更新设计[J].现代园艺,2021,44(24):43-44.
- [2]唐缝梁.基于社区营造视角的城市公共空间微更新研究[J].中国住宅设施,2021,(09):82-83.
- [3]李晓君,沈瑶,袁艺馨,谢畅.儿童友好视角下老旧社区微更新策略研究[J].中外建筑,2021,(07):15-21.
- [4]张鑫.行为经济学视角下社区微更新机制探索[J].城市建筑,2021,18(18):12-16.