

当代建筑设计中的文化融合与审美趋势

刘莹

巴州建筑勘察规划设计工程有限公司 新疆 库尔勒 841000

摘要: 在当代社会,建筑设计已不再仅仅是满足居住或功能需求的物质构建,它更多地承载了文化表达、审美追求与时代精神的使命。随着全球化的深入发展,文化融合成为建筑设计领域不可忽视的重要趋势。不同文化背景的交融与碰撞,不仅为建筑设计提供了丰富的灵感来源,也推动了建筑审美观念的多元化发展。本文将从文化融合的具体表现和当代建筑设计的审美趋势两个方面进行探讨,以期为建筑设计领域的实践者和研究者提供有益的启示和借鉴。

关键词: 文化融合;当代建筑设计;审美趋势

引言

在全球化的浪潮中,建筑设计作为文化的重要载体,其表现形式和审美取向日益受到多元文化的影响。一方面,传统文化元素在当代建筑设计中得到重新诠释与运用,展现出独特的魅力和生命力;另一方面,跨文化交流促进了不同文化元素的融合与创新,为建筑设计带来了前所未有的活力和多样性。此外,随着科技的进步和人们审美观念的变化,当代建筑设计的审美趋势也呈现出个性化、绿色环保、科技艺术结合等特点。因此,深入研究当代建筑设计中的文化融合与审美趋势,对于推动建筑设计的创新性发展具有重要意义。

1 文化融合在当代建筑设计中的具体表现

1.1 设计理念的深度融合

1.1.1 人文精神的传承与创新

在当代建筑设计中,人文精神的传承与创新是文化融合的重要体现。建筑师们不再仅仅满足于建筑的功能性和美观性,而是更加注重其背后的文化内涵和社会意义。他们通过深入挖掘地方文化特色,将历史记忆、民俗风情等人文元素融入建筑设计中,使建筑成为讲述地方故事、传承文化精神的载体。以南京牛首山文化旅游区为例,该区域的建筑设计巧妙地融合了佛教文化与江南园林风格。建筑师在设计过程中,不仅保留了佛教建筑的庄重与神秘,还借鉴了江南园林的曲折多变、山水相依的造景手法,创造出一种既宗教又世俗、既古典又现代的文化体验空间。游客在这里不仅可以感受到佛教文化的深厚底蕴,还能领略到江南园林的精致与雅致,实现了人文精神的传承与创新。此外,建筑师们还注重通过空间设计来增强建筑的文化认同感和归属感。他们运用当地特有的建筑材料、装饰图案和色彩搭配,营造出具有地域特色的建筑氛围,使人们在建筑中感受到家

的温暖和亲切。这种设计理念不仅体现了对传统文化的尊重与传承,也满足了现代人对精神文化的需求。

1.1.2 天人合一的生态理念

天人合一的生态理念是当代建筑设计中另一重要的文化融合体现。在传统建筑中,古人讲究天人合一、顺应自然的建筑原则,这种理念在当代建筑设计中得到了很好的继承和发展。建筑师们在设计过程中,积极借鉴传统建筑中的生态智慧,将自然元素融入建筑设计中,实现建筑与自然的和谐共生。例如,在新加坡的滨海湾花园设计中,建筑师充分利用了自然通风和采光的设计原则,通过合理的建筑布局和开口设计,使得建筑内部能够自然地获得新鲜空气和充足的光照,从而减少了能源消耗。同时,他们还采用了大量的绿色建材和节能技术,如太阳能光伏板、雨水收集系统等,进一步降低了建筑对环境的影响^[1]。此外,滨海湾花园的建筑设计还充分考虑了自然元素的融入。建筑师在建筑的屋顶和立面设置了大量的绿化植被,不仅美化了建筑环境,还起到了隔热、降温的作用。同时,他们还通过精心设计的景观水系和雨水花园,实现了雨水的自然循环和利用,展现了人与自然和谐相处的理念。

1.2 设计元素的精细化融合

1.2.1 传统符号的现代演绎

在传统建筑中,斗拱、飞檐、窗棂等典型元素是传统文化的重要载体。在当代建筑设计中,建筑师们将这些传统符号进行抽象化处理,以现代材料和技术重新诠释,使其既保留了传统韵味,又增添了现代科技感。例如,在某些现代建筑的立面设计中,建筑师们运用金属或玻璃等现代材质模仿传统木构架的形式,通过精确的加工和组装技术,创造出既具有传统建筑风貌又充满现代气息的建筑形象。这种设计手法不仅保留了传统建筑

的精髓，还通过现代材料的运用提高了建筑的耐久性和实用性。同时，建筑师们还在传统符号的现代演绎中注入了更多的创意和想象力。他们通过将传统元素与现代设计手法相结合，创造出独特的视觉效果和空间体验。这种设计方式不仅丰富了建筑的造型语言，还提升了建筑的文化内涵和艺术价值。

1.2.2 色彩与材质的巧妙搭配

色彩和材质是建筑设计中不可或缺的元素，它们对于营造建筑氛围、表达设计理念起着至关重要的作用。在当代建筑设计中，建筑师们巧妙地将传统建筑中的色彩和材质与现代设计相结合，创造出独特的视觉效果和触感体验。传统建筑中的色彩往往富有象征意义，如红色的热情、青色的宁静等。当代建筑师在设计过程中，会将这些色彩与现代材料如混凝土、钢材等相结合，通过巧妙的色彩搭配和材质对比，营造出既传统又现代的建筑氛围。这种设计手法不仅保留了传统色彩的魅力，还通过现代材料的运用赋予了建筑新的生命力和时代感。同时，建筑师们还会引入传统材质如竹子、石材等，通过现代工艺处理使其更加耐用且符合现代审美。例如，他们运用先进的加工技术将竹子处理成具有现代质感的建筑材料，或者将石材进行精细的打磨和切割，创造出独特的纹理和形态。这些传统材质的现代应用不仅丰富了建筑的材质语言，还提升了建筑的文化底蕴和艺术品质。

1.3 设计手法的创新融合

1.3.1 传统技艺的现代应用

传统技艺是传统文化的重要组成部分，它们承载着历史的记忆和民族的智慧。在当代建筑设计中，建筑师们积极探索传统技艺的现代应用方式，通过现代技术如3D打印、数字化建模等为传统技艺的复兴提供了新的平台。例如，利用3D打印技术重现传统木雕、砖雕的精细纹理是当代建筑设计中的一大亮点。建筑师们通过数字化建模技术将传统雕刻图案转化为3D模型，然后运用3D打印技术将其精确打印出来。这种技术不仅保留了传统雕刻的艺术价值，还实现了大规模、高效率的生产，为传统技艺的传承和发展提供了新的可能。同时，建筑师们还在传统技艺的现代应用中注入了更多的创新元素。他们通过将传统技艺与现代设计手法相结合，创造出独特的建筑造型和空间体验。这种设计方式不仅丰富了建筑的造型语言，还提升了建筑的文化内涵和创新能力。

1.3.2 空间布局的现代解读

传统建筑的空间布局往往蕴含着深厚的文化意义和社会秩序。在当代建筑设计中，建筑师们在尊重这些原

则的基础上，进行现代化的解读和创新，使传统空间布局与现代生活方式相结合，创造出既具有传统韵味又满足现代需求的建筑空间。例如，在传统四合院的基础上，建筑师们引入开放式厨房、多功能客厅等现代生活空间，使传统四合院的空间布局更加符合现代家庭的生活需求。他们通过打通室内外的空间界限，创造出更加开放、通透的建筑空间，使得家庭成员之间的交流更加便捷和融洽^[2]。同时，他们还保留了传统四合院中的庭院空间，将其作为家庭活动的中心场所，营造出温馨、和谐的家居氛围。此外，建筑师们还在空间布局的现代解读中注重功能的多样性和灵活性。他们通过设计可变空间、复合空间等新型空间形式，满足不同功能需求之间的转换和融合。这种设计方式不仅提高了建筑的空间利用率，还增强了建筑的功能性和适应性。

2 当代建筑设计的审美趋势

2.1 多元化与个性化

在全球化的大背景下，文化的交流与融合日益频繁，这使得建筑设计的审美标准不再局限于某一特定地域或风格，而是呈现出多元化的趋势。人们开始追求与众不同，渴望在建筑空间中体验到不同的文化和生活方式。这种追求促使建筑设计在形式上更加多样化和个性化，为城市面貌增添了丰富的色彩。西方建筑形式在中国的大范围流行，就是多元化审美趋势的一个典型例证。从古典的欧式宫殿到现代的玻璃幕墙大厦，这些异域风情的建筑不仅为城市带来了视觉上的冲击，也反映了人们差异性审美的需求。同时，这种趋势也激发了中国本土建筑设计师的创造力，他们在设计中融入异国符号，通过巧妙的组合与创新，创造出具有异化后的另类美学作品。这些作品既保留了传统建筑的精髓，又融入了现代设计的元素，展现了中西合璧的独特魅力^[3]。此外，多元化与个性化的审美趋势还体现在建筑设计的细节处理上。设计师们开始更加注重建筑细节的雕琢，通过独特的造型、丰富的色彩和精致的装饰，打造出独具匠心的建筑空间。这些细节不仅提升了建筑的艺术价值，也满足了人们对个性化生活的追求。

2.2 强调可持续性与环保性

随着全球气候变化和环境污染问题的日益严峻，可持续设计理念在当代建筑设计中得到了广泛普及。设计师们开始深刻认识到建筑对环境的影响，并积极寻求减少建筑能耗、降低环境负担的有效途径。这一趋势不仅体现了人们对环境保护的责任感，也推动了建筑设计领域的绿色革命。在可持续设计理念的指导下，建筑师们开始大量采用节能材料和技术，如太阳能光伏板、地源

热泵等,以减少建筑对化石能源的依赖。同时,他们还注重建筑的保温隔热性能,通过合理的建筑布局和构造设计,减少能源的浪费。此外,绿色建筑还强调与周围环境的和谐共生,通过雨水收集、废水回用等措施,实现水资源的循环利用。除了节能环保外,绿色建筑还注重为人们提供更加健康、舒适的生活空间。设计师们通过优化室内空气质量、改善采光和通风条件等措施,营造出宜居的室内环境。这些绿色建筑不仅满足了人们对高品质生活的追求,也展现了建筑设计领域对可持续发展的不懈追求。

2.3 智能化与未来感

随着科技的飞速发展,智能家居技术在建筑设计中得到了广泛应用。这些技术不仅提高了建筑的智能化水平,也为人们提供了更加便捷、舒适的生活体验。从智能门锁、智能照明到智能温控系统,智能家居技术正逐渐渗透到建筑设计的各个方面。当代建筑设计在追求美观和实用的同时,也开始探索未来感的设计。设计师们通过运用高科技材料和先进的施工工艺,打造出具有科幻色彩的建筑外观和内部空间。这些建筑不仅在外观上引人注目,更在功能上实现了前所未有的创新。例如,一些建筑通过智能感应系统实现自动开关门窗、调节室内温湿度等功能,为人们带来了前所未有的便捷体验。未来感的建筑设计不仅体现了人们对未来生活的憧憬和期待,也展示了建筑设计的无限可能^[4]。随着科技的不断进步和创新,未来建筑将更加智能化、人性化,为人们提供更加舒适、便捷的生活空间。同时,未来感的建筑设计也将成为城市发展的重要推动力,引领城市向更加科技化、现代化的方向发展。

2.4 注重舒适性与功能性

在当代建筑设计中,舒适性逐渐成为重要的考量因素。随着人们生活水平的提高和审美观念的转变,人们开始更加注重建筑空间的居住体验和使用感受。设计师们也开始从人的需求出发,注重空间的布局、采光、通风等方面,以创造更加宜居的环境。合理的空间布局是提升建筑舒适性的关键。设计师们通过精心规划建筑内

部的空间结构,实现动静分区、干湿分离等功能区域的合理划分。同时,他们还注重室内空间的通透性和开放性,通过打通隔墙、设置玻璃幕墙等方式,增加室内外的视觉联系和空气流通。采光和通风是建筑舒适性的另外两个重要方面。设计师们通过巧妙的建筑造型和构造设计,实现自然光的充分利用和室内空气的自然流通。例如,他们通过设置天窗、敞开的阳台等方式,增加室内的自然光照;通过合理的窗户布局和开启方式,实现室内外的自然通风。当代建筑设计在追求美观的同时,也更加注重功能性。设计师们努力在美观与实用之间找到平衡,通过巧妙的设计手法和合理的空间规划,创造出既美观又实用的建筑空间。这些空间不仅满足了人们的基本生活需求,还为人们提供了丰富的精神享受和文化体验。例如,一些公共建筑通过设置多功能厅、休闲区等空间,为人们提供了交流、休闲、娱乐的场所,增强了建筑的社会性和文化性。

结语

文化融合与审美趋势在当代建筑设计中扮演着重要的角色。通过深入挖掘和提炼传统文化元素、跨文化元素以及地方文化精髓,设计师们能够创造出具有独特魅力和文化内涵的建筑作品。同时,随着社会的进步和人们审美观念的变化,个性化与差异化、绿色环保与可持续性、科技与艺术的结合等审美趋势也将继续推动当代建筑设计的创新性发展。未来,我们期待看到更多具有文化融合特色和时代审美特征的建筑作品涌现出来,为人们的生活带来更加美好的体验和享受。

参考文献

- [1]郑宵.建筑设计地域文化融合研究[J].中国建筑装饰装修,2020,(05):92.
- [2]胡又文,李泱.地域文化与建筑设计的融合策略[J].居舍,2024,(28):129-132+152.
- [3]夏玲玲.时代审美观念对建筑设计风格的影响[J].住宅与房地产,2021,(28):152-153.
- [4]丁斌,刘淑娟.当今设计审美取向与建筑个性化设计[J].四川水泥,2021,(06):339-340.