

高中历史课堂中国家情怀培育的策略分析

李飞飞

河北省盐山中学 河北 沧州 061300

摘要：家国情怀作为中华民族精神谱系中的核心价值之一，是新时代青少年思想政治教育的重要内容。高中阶段是学生世界观、人生观、价值观形成的关键时期，而历史学科因其独特的人文性、思想性和叙事性，在培育学生家国情怀方面具有不可替代的作用。本文立足于当前高中历史教学实践，深入剖析家国情怀的内涵及其在历史教育中的价值定位，系统梳理当前高中历史课堂在家国情怀培育中存在的现实困境，并在此基础上提出优化课程内容设计、创新教学方法、强化教师素养、构建多元评价体系以及拓展课外育人路径等策略，旨在为提升高中历史课堂家国情怀教育实效性提供理论支撑与实践指导。

关键词：高中历史；家国情怀；教学策略；立德树人

引言

“天下之本在国，国之本在家，家之本在身。”（《孟子·离娄上》）自古以来，中华文明便将个人、家庭与国家紧密相连，形成了深厚的家国同构文化传统。进入新时代，国家高度重视青少年的教育。明确提出“要把家国情怀教育贯穿于国民教育全过程”。2017年教育部颁布的《普通高中历史课程标准（2017年版）》明确指出，历史学科核心素养包括“唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀”五大维度，其中“家国情怀”被置于价值引领的高度，强调其“是学习和探究历史应具有的人文追求，体现了对国家富强、人民幸福的情感，以及对国家的高度认同感、归属感、责任感和使命感”。然而，在实际教学过程中，家国情怀的培育仍面临诸多挑战：部分教师对其理解流于表面，教学方式单一，情感体验不足，评价机制缺失，导致家国情怀教育存在“口号化”“标签化”倾向。因此，如何在高中历史课堂中有效落实家国情怀教育，成为亟待解决的重要课题。本文试图从理论与实践双重维度出发，系统探讨高中历史课堂中国家情怀培育的有效策略。

1 家国情怀的内涵与历史教育的价值定位

1.1 家国情怀的核心内涵

家国情怀并非简单的爱国情绪，而是一种深层次的文化认同与价值自觉。它包含三个层次：一是情感认同层：对祖国山河、民族历史、文化传统的热爱与自豪感；二是价值认同层：对国家制度、发展道路、核心价值观的理性认同；三是责任担当层：将个人理想融入国家发展、民族复兴之中，具备服务社会、奉献国家的使命感。三者层层递进，由情入理，最终落脚于行动自觉^[1]。正如钱穆先生所言：“对其本国已往历史略有所知者，尤必附随

一种对其本国已往历史之温情与敬意。”这种“温情与敬意”，正是家国情怀的情感根基。

1.2 历史学科在家国情怀培育中的独特优势

历史学科以人类社会的发展进程为研究对象，天然承载着传承文明、启迪智慧、涵养精神的功能。其在家国情怀培育中的价值主要体现在：（1）提供历史镜鉴：通过讲述中华民族从苦难走向复兴的奋斗历程，让学生理解今日中国来之不易，增强民族自信心；（2）塑造集体记忆：重大历史事件（如抗日战争、改革开放）构成民族共同记忆，是凝聚国家认同的重要载体；（3）弘扬民族精神：屈原的“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰”，林则徐的“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”，无数仁人志士的事迹构成精神丰碑；（4）培养批判思维：在理解历史复杂性的基础上，引导学生理性爱国，避免狭隘民族主义。

2 当前高中历史课堂家国情怀培育的现实困境

尽管政策导向明确，但在一线教学中，家国情怀教育仍存在诸多问题：

2.1 教学目标虚化，缺乏可操作性

许多教师将家国情怀视为“软目标”，在教案设计中仅作形式化表述，如“激发爱国热情”“增强民族自豪感”等，缺乏具体的行为指标与达成路径，导致教学实施流于空泛。

2.2 教学内容碎片化，缺乏整体建构

现行教材虽按主题或时序编排，但部分教师在教学中割裂历史事件，忽视其内在逻辑联系。例如讲授“五四运动”时，仅强调其反帝反封建性质，却未将其置于近代中国救亡图存的整体脉络中，难以让学生体会青年一代“以天下为己任”的家国担当。

2.3 教学方法单一，情感体验不足

“满堂灌”“照本宣科”现象依然存在。教师过度依赖讲授法，忽视情境创设、角色扮演、史料研读等体验式教学手段，学生被动接受结论，缺乏情感共鸣与价值内化。

2.4 教师素养参差，价值引导能力不足

部分教师自身对家国情怀的理解停留在表层，缺乏深厚的历史素养与教育敏感性，难以在复杂历史议题（如近代屈辱史、改革阵痛期）中进行恰当的价值引导，甚至出现历史虚无主义倾向。

2.5 评价机制缺失，重知轻情

当前学业评价仍以知识记忆为主，家国情怀作为情感态度价值观维度，难以量化考核，导致“考什么教什么”，教师缺乏动力深入开展相关教学。

3 高中历史课堂家国情怀培育的优化策略

针对上述困境，需从课程、教学、教师、评价及课外延伸五个维度协同发力，系统推进家国情怀教育的深化与落地。

3.1 优化课程内容设计：构建“大历史”叙事框架

有效的家国情怀培育必须建立在科学、连贯的课程内容基础之上。教师应着力帮助学生构建“中华民族多元一体格局的形成—近代以来救亡图存的探索—新中国的成立与社会主义建设—改革开放与中国特色社会主义新时代”这一宏大的历史叙事框架，使学生能够在清晰的历史坐标中理解国家发展的逻辑与民族精神的传承。在此基础上，应深入挖掘教材中蕴含的家国情怀元素，对其进行深度解读而非简单复述^[2]。例如，《中外历史纲要》中关于“秦统一多民族国家的建立”的内容，不仅涉及制度变迁，更应引导学生思考“大一统”观念如何成为中华民族共同体意识的重要基石；讲述“长征”时，不仅要说明其军事意义，更要凸显红军将士坚定的理想信念与不畏牺牲的革命精神；介绍“两弹一星”工程，则应着重展现一代科学家隐姓埋名、科技报国的赤诚情怀。此外，适当补充地方史与口述史资源，能有效拉近历史与学生的心理距离。引导浙江学生探访南湖红船、感悟“红船精神”，或组织广东学生追寻孙中山先生的革命足迹，都能使家国情怀教育更具亲切感与现实感，从而增强其感染力与说服力。

3.2 创新教学方法：注重体验与共情

教学方法的革新是实现家国情怀内化的关键路径。教师应摒弃单一讲授模式，积极采用情境教学法，利用多媒体技术还原历史场景，营造沉浸式学习氛围。例如在讲授“南京大屠杀”时，播放幸存者证言视频，配以

低沉肃穆的背景音乐，引导学生在震撼与悲痛中反思“落后就要挨打”的历史教训，进而珍视和平、立志报国。角色扮演与模拟活动亦能有效激发学生的情感投入。通过组织“假如我是林则徐”或“五四青年宣言”等角色扮演，让学生站在历史人物的立场上思考其抉择背后的家国考量；模拟“巴黎和会”外交谈判，则有助于学生切身体会弱国无外交的屈辱，从而理解国家强盛的重要性。同时，应强化史料实证与问题驱动的教学理念，提供如《申报》报道、抗战家书等原始史料，设计诸如“这封家书中表达了怎样的情感？为何普通士兵也心系国家？”等驱动性问题，引导学生从史料中自主建构对家国情怀的理解。此外，推动跨学科融合亦能拓展育人维度，将历史与语文中的家国诗篇、地理中的疆域变迁、政治中的制度演进等内容有机结合，形成协同育人的合力，使家国情怀教育更加立体、丰满。

3.3 提升教师素养：做家国情怀的“燃灯者”

教师是家国情怀教育的实施主体，其自身素养直接决定教育成效。首先，教师需加强历史哲学修养，深入理解中国历史发展的内在逻辑与文化基因，准确把握“大一统”“民本思想”“天下观”等传统政治文化的核心要义，避免对历史事件进行片面化或碎片化解读。其次，教师应不断提升价值引导能力，尤其在处理近代屈辱史、社会转型期矛盾等复杂议题时，要坚持实事求是原则，既不回避历史挫折，也不否定发展成就，引导学生以辩证、理性的态度看待历史，从而坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信。更为重要的是，教师应以身示范，言传身教^[3]。一个在讲述抗战故事时眼中含泪、声音激昂的教师，其真挚的情感远比冷漠复述教材更能打动学生心灵。教师自身对国家、民族的深厚情感与坚定信念，本身就是最生动、最有力的教育资源。

3.4 构建多元评价体系：让情怀“可见可评”

要破解“重知轻情”的评价困境，必须构建科学、多元的评价体系。一方面，应强化过程性评价，通过课堂观察、小组讨论记录、历史剧表演反馈等方式，持续关注学生在学习过程中的情感态度变化，并建立“家国情怀成长档案袋”，动态追踪其价值内化轨迹。另一方面，可引入表现性评价，设计开放性任务，如撰写《致先烈的一封信》、制作“家乡红色地图”、策划“改革开放45周年”主题展览等，通过学生在真实任务中的表现，评估其家国情怀的理解深度与实践意愿。此外，还可探索增值性评价方法，借助前后测问卷（如国家认同量表、社会责任感量表等），量化分析教学干预对学生家国情怀的实际影响，为教学改进提供数据支持。唯有将家国情怀

纳入可观察、可记录、可反馈的评价体系，才能真正推动其从“软要求”变为“硬指标”。

3.5 拓展课外育人路径：打通课内外壁垒

家国情怀的培育不能局限于45分钟的课堂，必须向课外延伸，构建全方位育人生态。学校可组织学生开展研学旅行，前往博物馆、革命纪念馆、历史遗址（如井冈山、延安、遵义会议会址）等地实地考察，让历史“活”起来，实现“行走的课文”。同时，定期举办历史主题活动，如“我讲中国故事”演讲比赛、“百年党史知识竞赛”、“家风家训征文”等，营造浓厚的校园文化氛围，使家国情怀教育润物无声^[4]。此外，应充分利用数字资源平台，向学生推荐《觉醒年代》《山河岁月》《大国崛起》等优质纪录片，引导其访问国家中小学智慧教育平台、数字博物馆等线上资源，打破时空限制，延伸学习链条，使家国情怀教育常态化、生活化。

4 案例分析：以“抗日战争”教学为例

以人教版《中外历史纲要（上）》第21课“全民族浴血奋战与抗日战争的胜利”为例，可以清晰展现家国情怀培育的具体实施路径。在课前，教师可布置学生采访家中长辈，收集家族成员在抗战时期的亲身经历或口述记忆，使宏大历史与个体生命产生联结。课堂教学中，首先通过播放电影《八佰》的精彩片段，引导学生思考“为何四行仓库守军宁死不退？”从而切入民族气节与牺牲精神的讨论；随后，选取毛泽东《论持久战》中的关键段落进行精读，帮助学生理解战略自信背后所蕴含的民族智慧与必胜信念；接着，组织小组合作探究“普通民众如何参与抗战？”，引导学生从送情报、捐物资、支援前线等角度，认识到抗战是真正的全民战争；最后，深情诵读赵一曼烈士写给儿子的家书——“我的孩子，希望你

快快长大……不要忘记你的母亲是为国而牺牲的！”，让学生在字里行间感受一位母亲对孩子的不舍与对国家的忠诚。课后，可布置学生撰写《从家族记忆看全民抗战》的小论文，或制作“抗战英雄卡”，将课堂所学转化为个性化表达。这一教学设计将国家叙事与家庭记忆、知识学习与情感体验、理性分析与价值认同有机融合，有效促进了家国情怀的内化与升华。

5 结语

家国情怀的培育非一日之功，亦非历史一科之责，但历史课堂无疑是其生根发芽的沃土。在新时代立德树人根本任务指引下，高中历史教育必须超越单纯的知识传授，回归育人本质。通过系统化的内容重构、沉浸式的教学创新、专业化的师资建设、科学化的评价改革与立体化的育人网络，方能使家国情怀从教材文字转化为学生心中的信念，从课堂感动升华为人生行动。唯有如此，历史才能真正成为“最好的教科书”，青年才能真正成为“堪当民族复兴重任的时代新人”。正如梁启超所期：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。”而历史教育，正是铸就这份“智”“富”“强”的精神基石。

参考文献

- [1]张淇翔,狄瑞华.高中历史家国情怀涵育的问题与对策[J].中小学班主任,2025,(22):26-30.
- [2]李云彪.家国情怀在高中历史专题教学中的体现[N].青海日报,2025-11-13(008).
- [3]郑涛.高中历史教学中家国情怀素养落实的几点思考[J].中学历史教学参考,2025,(31):34-37.
- [4]王艳玲.高中历史教学中学生家国情怀培养策略[J].河南教育(教师教育),2025,(10):55-56.