

浅谈当代办公建筑空间的人性化设计

马新伟

围场满族蒙古族自治县久远建筑设计咨询有限公司 河北 承德 06845

摘要: 随着社会的现代化进程,人们在工作场所度过的时间不断增加。因此,办公建筑内部空间的舒适度对于人们的生活质量具有重要影响。人们对于办公建筑空间的需求逐渐转向生理和心理上的舒适度、优雅感。现代办公建筑空间设计已经从传统的单一功能设计转变为注重人性化和环境营造的设计理念。

关键词: 办公建筑空间;人性化;设计

前言

在当前的阶段,用户对高层办公建筑的功能性和生态性提出了更高的要求。设计人员需要进行市场调研和用户需求分析,以强化人性化和生态化设计,提高空间资源利用率,降低建筑运行能耗,确保用户能够感受到舒适、温馨的办公环境,从而高效地进行办公活动。通过这样的设计,高层办公建筑的生态功能与实用价值得以最大化,赢得了用户的高度满意,实现了建筑与环境的协同发展。

1 办公建筑人性化设计理念分析

办公建筑的人性化设计是在以人为本的原则下,注重人文理念的融入和人文精神的体现。这种设计方式在形式上能够激发感知,实现艺术与技术的和谐统一。在办公建筑人性化设计中,我们特别关注人的因素,包括人在办公建筑内的生理、心理以及情感等方面的需求。这样能够更好地确保所设计的空间环境具有强烈的人性化特征。例如,在环境设计过程中,我们注重造型、空间、色彩等方面的比例尺度和宜人性,以及绿化、家具和陈设方面的人性化关怀。

人性化的建筑设计不仅满足建筑功能的需求,还注重人的心理需求的研究,给人一种精神上的关怀。在室内空间设计中,我们将有形物质形态在无形精神形态中体现出来。例如,在室内空间设计形式上,不同的造型、材料与色彩和光的变化都能给人带来良好的心理感受和情感体现。

这种设计方式关注开发挖掘物体功能,将关爱、平等和环保等理念体现出来,给人一种亲切温馨的感觉,并形成良好的文化氛围,实现办公空间的不同要素与人之间形成一个有机和谐的整体。

2 办公建筑人性化生态化设计分析

2.1 合理运用回收与可再生资源

在高层办公建筑普及的城市中,为了满足人们的需求

和改善城市环境,现代生态建筑的设计理念中融入了人性化和生态化。例如,美国绿色办公楼的墙面材质为麦秸,经过有效加工后使墙面更加稳固。地板采用废弃的玻璃制成,办公桌的材质是豆渣和废纸。在办公楼的墙壁上种植常春藤,以打造清新、自然的办公室气氛,改善空气质量,创造良好的办公环境。这种设计主要采用可再生资源,并对部分废物进行回收利用和加工,从而打造绿色生态办公建筑。

这种设计理念不仅体现了对环境的尊重和保护,也体现了对资源的有效利用。通过回收和再利用废弃物,可以减少对自然资源的开采和消耗,降低对环境的破坏。同时,使用可再生资源可以减少对非可再生资源的依赖,为未来的可持续发展打下基础。

这种设计理念的应用不仅局限于办公建筑,也可以推广到其他建筑领域。通过合理运用回收与可再生资源,我们可以打造更加环保、可持续的建筑环境,为人类创造更加美好的未来。

2.2 提高办公环境的质量

传统的高层办公建筑设计往往更注重办公室的摆设与陈列,使用更多的工业材料,强调整体效果。设计师会在办公室中设置多种多样的灯具,但往往没有考虑到自然光源的利用。许多办公室的通风条件较差,散热性能较低,长期在这样的环境中工作不利于身心健康,还会降低工作效率。因此,需要采用人性化、生态化的设计理念来创造良好的办公空间。

(1) 将办公空间与自然环境相结合。要确保建筑结构的合理性,充分发挥太阳光的作用。根据本地区的气候条件,提高室内接收阳光照射的频率,并打造完善的通风系统。对于坐在窗户旁边的工作人员,可以通过合理的窗帘设置来避免阳光直射。同时,根据办公室室内的设计风格,合理设置相应的绿化景观,如绿植、盆景、水族箱等。

这些措施既能及时吸收室内的有害气体,还能使室内环境更加灵动。柔和的墙面色彩与自然景观有机结合,为工作人员带来良好的享受。

(2) 加强对绿色生态材料的推广。选择无污染、节能环保的材料,避免对工作人员的身心健康造成不利影响。例如,可选择竹、樱桃木等自然材料,营造清新自然的办公环境。选择合适的技术,如设置抗菌自洁玻璃、调节室内湿度的砖等。为了减少噪音对工作人员的干扰,可在办公室中设置必要的吸音材料。在设计中减少对材料的浪费,并将绿色环保材料作为首选。

3 办公建筑空间人性化设计原则

3.1 便捷性原则

便捷性是办公建筑空间人性化设计的首要原则。考虑到人们首次进入办公建筑空间时的觅路和定向需求,设计应确保办公空间具备明显的可识别性,以便人们能迅速找到目的地。办公建筑空间的设计不能仅仅依靠办公室名称或生硬的墙壁来划分空间,而应突出各个区域的特色,展示不同空间的差异性。同时,优化办公建筑空间的标识系统,通过动态线路来引导方向。独特的标志设计能反映出办公建筑空间的独特文化,因此在设计过程中应尽量融入不同的标志造型和色彩,以产生强烈的视觉冲击力。

3.2 过渡性原则

人们从室外进入办公建筑空间需要一个心理过渡,从散漫状态调整到紧张工作状态。过渡性设计原则要求在从走廊、电梯厅进入办公建筑空间的过程中,呈现一种序列化设计效果,以满足人们对于不同建筑空间的心理需求。例如,通过过渡性公共空间和建筑周围外部空间区域的设计,使办公建筑空间和外部空间之间的过渡更加柔和,避免人们突然进入封闭的办公建筑空间产生不适感,协助人们在私密性和开放性之间找到平衡点。

3.3 交往性原则

办公建筑空间设计应注重促进人与人之间的协作和交流。消除办公区域和安全通道之间的界限,将办公区域和通道空间相结合,创造出富有特色和个性的交往空间,使枯燥的办公生活更加丰富多彩。提高办公建筑空间的环境品质和人文内涵,在这些区域配置完善的网络信息设备和休闲设施,使整个办公建筑空间更加灵活,成为人们沟通交流的聚集地,增加人们办公生活的自由度。

3.4 自然性原则

办公建筑空间设计应尽量引入自然元素,为人们提供亲近自然的机会,改善办公建筑空间环境,净化空气。利

用各种自然资源可以有效降低办公建筑的能耗,改善自然采光和通风条件,为人们提供健康、舒适的办公环境。在实际设计过程中,设计师应结合当地气候和水文环境,因地制宜地引入自然因素,使办公建筑空间与自然和谐共生。利用室内植物花卉的光合作用和蒸腾作用,增强办公建筑空间的舒适性和健康性。

4 高层办公建筑空间人性化设计策略

4.1 空间尺度的人性化设计

在对办公建筑进行人性化设计时,首先需要关注空间尺度的设计。为了营造出多元化的空间效果,设计师需要注重比例问题,通过比例原理的应用,确定最佳的位置、结构和造型。在处理空间尺度时,关键在于掌握好比例,这主要涉及到整体与部分、部分与整体的关系,这些关系在建筑空间的长、宽、高关系中体现出来,如大小、长短、粗细、轻重、高矮等。只要搭配得当,就能实现良好的比例效果。

如果空间的尺度过大或相互交叉,可能会导致尺度感混淆,给人的心理带来紧张感。然而,在大空间中适当进行小比例的穿插,可以有效地调整细部比例,给人一种平易近人的感觉。在满足功能需求的同时,设计师还需要简化复杂的空间尺度,实现视觉上的简化明了。通过设置以人为尺度的各种办公家具,可以提高空间的亲和力。

4.2 空间色彩的人性化设计

色彩在空间设计中具有重要作用,不仅在物理方面,还在心理方面产生影响。因此,色彩的选择会对人的生活、学习和工作产生直接影响。例如,传统的手术室内主要采用白色,而现在的手术室则更倾向于使用灰绿色。这是因为长期处于白色环境可能会导致精神紧张和生理疲劳,而灰绿色则能缓解这种压力。

在对办公建筑的空间色彩进行设计时,应着力营造和谐统一的人性化色彩环境。无论是同类色系组合还是色系对比组合,都应该注重色彩的和谐与愉悦感。色彩的美是互相衬托而体现出来的,若配色所表现出的情趣能满足人的情绪并产生共鸣,色彩的配合形式和人的心理形式对应,就会给人带来一种和谐愉悦的感觉。因此,在对办公空间进行色彩设计时,必须将其与空间功能相符的特点和性格体现出来。

4.3 业务空间的人性化设计

业务空间是办公建筑内部空间的核心部分之一,它是办公建筑的使用者停留时间最长的空间。因此,在设计时应该最大限度地满足空间中的光线、色彩、温度、通风、

声音和肌理等多方面的要求。同时,要提高空间对办公行为的支持能力。

设计业务空间时可以以团队这一基本单位来展开设计。抓住团队办公这一本质特征,从基本特征出发去展开业务空间就能够有效提高业务空间的适应能力。通过具体组合创造的空间可以加强团队成员之间的协同作用,从而可以支持不同形式的团队工作,进而达到提高业务空间适应性的目的,完成对业务空间的人性化设计任务。

4.4 决策空间的人性化设计

办公人员需要各种形式的讨论,无论是十几人还是三两人。为了满足这种需求,办公建筑内部需要提供能够容纳这些讨论的地点。这可能是一个大一点的会议室,也可能是专门为小团队设计的讨论空间。因此,各种会议空间在办公建筑中显得尤为突出,它们的位置和形态是办公建筑内部的一个亮点。

现代办公建筑除了传统的会议室外,还可能配备电视会议室、电话会议室和可以进行交流的多媒体会议室。这些空间的出现,不仅满足了办公人员的需求,也反映了办公空间的多元化和人性化。

4.5 休憩空间的人性化设计

人的行为心理复杂性决定了办公空间不能仅仅是单一的办公活动。适当的休息是必不可少的,那么我们就应该对这种活动给予足够的重视。

为了满足这一需求,办公建筑内部应该建立大小不一、围合感不同的空间,使之动静兼备、大小空间并存。同时,应该塑造更多主题内容不同的空间,根据休憩空间的大小和位置不同将它们分为三个层次的空间:第一个层次是在业务空间内设置零散的休憩空间,包括小过道、角落、窗前等;第二个层次是结合通行空间中的水平与垂直体系或结合建筑的入口或中庭,利用边界效应的原理设置;第三个层次是集中设置休憩空间,也可以结合建筑内的餐厅设置。

4.6 照明方面的人性化设计

在整个办公建筑设计过程中,照明设计是一个不可忽视的内容。而照明设计中不仅需要考虑光源问题,同样要注重人性化的设计。常见的光源主要有自然光和人造光。通常而言,自然光的漫射与窗敞开的大小有着关联,而强光线的自然光又会给办公室带来刺激感,进而影响人的办公。所以为了体现设计的人性化,就应在满足人对自然光需求的同时尽可能地将光线调得柔和,通过装饰设计对光能进行二次处理,从而使其成为舒适的光源,而有时候由

于地理位置和其他条件的限制,自然光往往难以满足办公的需要,所以还需要进行人造光源的设计,增加一定的补充性光源,就能在办公过程中对室内的亮度进行自动的调节,不仅给人带来亲切感,还能实现与自然光之间的互补,促进工作效率的提升。

4.7 空间分隔方面的人性化设计

随着应用物质的多样化,如立体、平面、相互穿插、上下交叉,加上采光,照明的光影、明暗、虚实,陈设的简繁,空间的曲折、大小、高低和艺术造型等手法,产生了形态繁多的空间分隔。这就要求设计按照功能需求,从人性化角度进行空间分隔。对声音、视线、温度等进行隔离,形成独立的空间,多采用封闭式分隔。强调与相邻空间之间的连续性与流动性,视线可相互透视,可采用隔屏、透空式墙面或家具等形成半开放式分隔空间。而象征式分隔空间常常以建筑物的梁柱、材质、色彩、绿化植物或地坪的高低差等来区分,其空间的分隔性不明确,视线上没有有形物的阻隔。有时两个空间之间采用地面色彩和材质的变化,划分出一个休息空间,与周围环境保持着分隔方式,居于开放式隔间或半开放式隔间之间,从而形成一个弹性分隔空间。

结语

综上所述,探讨如何实现办公建筑设计的人性化具有深远意义。因此,在设计办公建筑时,必须深刻认识到加强人文理念的重要性,并始终坚持以人为本的原则。只有这样,才能确保办公建筑设计的人性化水平得到显著提升。特别需要掌握办公建筑人性化设计的关键要点,以更好地展现设计的人性化。

参考文献

- [1]王蓉.办公建筑室内环境监测分析与运营对策初探[J].工程质量.2021(02)
- [2]汪海鸥,高健彭.高层办公建筑的人性化生态化设计[J].建材与装饰.2017(01)
- [3]刘诺,范桂芳.存量办公建筑改造为众创空间价值分析[J].建筑与文化.2020(03)
- [4]罗文扬,俞禄生.室内绿艺装饰及其植物选择[J].中国园艺文摘,2015,(5):99-100,191.
- [5]刘丹,崔崑.高层办公建筑内部公共空间中的人的行为特性初探[J].中环民居,2017(05):36-37.