

园林景观设计中地域特征的表达应用

李关英

北京北林地景园林规划设计院有限责任公司 北京 100083

摘要:随着城市化进程的飞速推进,很多城市的景观建设千篇一律,毫无特色,是工程建设中的常见问题之一。能够正确和巧妙的表达地域特征,因地制宜,是一个优秀园林工程能得到大众认可的重要因素。

本文以园林景观中的地域特征为研究对象,分析了景观趋同问题产生的原因,以及重视景观地域特征、尊重场所精神的重要意义和作用,并根据多个实践案例分析,总结了基于地域特征进行园林设计的程序、思路和手法。

依据城市的人文历史、风俗风貌、水文地质和场地特征等因素,结合项目定位,运用景观要素:山水骨架、道路广场、植物、建筑、小品等,进行园林特色空间和氛围营造,希望对以后的园林绿化建设有一定的参考价值。

关键词:园林景观;地域特征;表达应用

引言

有效传达或突出地方特色的园林景观工程,既可以让当地人铭记自己的风俗历史,保留当地特色,营造场地归属感,也可以让外地游客感受到陌生美好的差异化景观。

景观设计时可以通过项目调研,梳理利用现状水文地貌,了解并使用当地材料,既生态经济,又可以体现地域特征,使园林工程在满足生态、游憩、科普功能的前提下,尽可能创造丰富的空间体验和美好的景观效果。

1 园林景观地域特征概述

1.1 地域特征概述

地域特征是在一定时空范围内,景观因为受到所在地域的自然条件、人文历史、风俗风貌等影响,表现出的有别于其他地域的共同特性。吴良镛先生曾说“地域特色是由历史和文化经过积淀凝结成的最典型的民族特征,一个地区人们的生活可以通过地域特色反映出来”。一个生动的项目落地,整个园林建设过程都缺不了当地特色的自然流露。

园林设计的地域特征主要分为自然特征和人文特征两大类型,其中自然特征包括水文、地质、气象、土壤、植被等,人文特征包括历史文化、风俗风貌、遗迹、产业等。

1.2 园林地域特征研究的意义

以人为本、全龄友好是景观设计的核心需求,项目中地域特征的合理应用,不仅可以使游人休憩游览体验自然,同时也能获得心灵上的归属感和文化认同。

形式和内容恰如其分的呈现也可以传达地域的审美诉求,强化城市或区域风格,对提升城市印象以及旅游发展也有重要意义。

2 景观趋同问题原因

“园林分南北,景物各千秋”,每个城市都有自己的特色,无论是自然人文,还是建筑景观,通过创新和传承的和谐统一,才能建设符合新时代新发展需求的工程项目。

全球化和信息化的背景下,随着技术进步很多产品标准化运作缺少个性,加上搜索引擎的便利,让模仿和山寨成本更低;其次,很多项目的建设都是时间紧任务重,难免会影响建设周期,降低整体品质;最后,园林特色的缺失也反映了项目各参建方的审美以及对自身文化不自信的问题。

3 地域特征表达的程序和思路

3.1 地域特征表达的程序

更好的表达地域特征,需要从规划层面着手,创造整体和谐统一和特色鲜明的环境氛围,即与自然的肌理融合,又巧妙体现人文内涵,即个性表达勇于创新,又根植于当地文化,无论材料还是技术都体现地域风格,表达园林景观的异质化和多元化。

表达地域特征具体的程序包括:收集整理材料,包括图纸、文字、影视等内容。地块内和环境周边现场实地考察,观察提炼整个城市区域带来的感官体验印象。归纳总结关键信息,利用抽象简化、夸张、重组、转换、隐喻借代等手法。结合项目整体定位,融合园林景观媒介,创造舒适的特色自然空间。

3.2 地域特征表达的思路

园林景观设计中地域特征的表达思路可以从园林五大核心要素进行着手,即山水、建筑、植被、道路广场和小品这五个方面,在归纳整理地域特征的基础上,合理确定园林特色的表现形式。

(1) 自然地域特征的表达——山水结构

勘查现场是每一个园林建设项目的重要起点，通过对地块环境和城市氛围的认知，以及地块内地势地貌、土质水文、植被等情况的详尽调查，充分了解和利用自然地域特征，才能有科学合理的设计方案。下面以太原植物园为例对这一理念进一步阐述。

太原植物园位于太原市西南晋源区，西起风峪沟口东到旧晋祠路，北起风峪沙河以北100米南到太古公路，占地约2730亩（182公顷）。是以山西及其同气候条件地域植物资源收集展示为目的，以自然山水园为载体，具有公园外貌和科学内涵的集物种保护、科学研究、科普教育、参观游赏和生态功能为一体的综合性植物园。

太山植物园北侧为农田、果林、河道，南部有大大小小的废弃储煤坑，深度几米到十几米不等，地块整体地势西高东低，背靠山体高差达150米，是该项目鲜明的地貌特征。



图1 洗煤坑改造前后对比图

竖向设计时，因地制宜，尽量利用现状地形，创造整体和谐的基底条件。

a.用地北部区域为现状果林和农田，其上生长有大面积枣林，为最大限度的保留林地，仅作简单梳理平整，使其满足排水要求；

b.用地南侧临太古公路部分地形较陡，结合地形高差规划岩石园、百草园等；

c.用地内部不同高差的陡坎改造成不同坡度的坡地台地，结合这些坡地台地创造出良好的小气候条件和丰富的生境，为不同的专类园建设打下良好基础；

d.用地内大大小小的储煤坑进行梳理，将水面连接形成一个完整的贯穿园区的溪流水系，结合高差形成了湖面、跌水等丰富的水景效果；

e.用地内的洗煤厂工业遗址进行改造利用，作为生态恢复示范园结合游乐设施滑梯、沙坑、绿篱迷宫等，建成

儿童活动区域。通过园林景观的合理表达让整个工业废弃地重新焕发生机，同时又极具地域特征和景观辨识度。

(2) 自然地域特征的表达——造景材料

巧妇难为无米之炊，造景材料是体现园林景观地域特色的重要因素，了解掌握造景材料是设计师的基本功之一。下面以河南省汝州市汝海滨河公园项目为例进一步阐述。

工程位于河南省汝州市北汝河北侧堤外，东起第二污水厂，西至临蟒铁路桥，南临北汝河防汛路，全长约6.4公里，平均宽度约300米，总面积184.2公顷。公园是汝州市环城滨水绿廊总体规划的重要组成部分，公园的整体风格定位为以森林生态为基底、以休闲运动为内容、以滨河观光为特色、以城市与自然融合为目标的综合性公园。

a.项目在土建材料的选择上，充分考虑了用地现状条件。

原地块在北汝河大堤修建之前为河滩地，多河卵石，因此设计了以河卵石为主要填充材料的石笼坐凳、石笼景墙、石笼指标系统等，既能够体现森林生态的基底风格，又充分表达了景观地域性。

原地块内多红砖材料，因此设计了红砖台阶、红砖景墙等环境设施，既符合经济性原则，同时也加强了场地的归属感和亲切感。

b.项目在植物材料的选择上，充分考虑了当地植物的适宜性和独特性。

植物规划上，根据现状交通等条件划分为不同的种植区域。道路绿化空间为公园北邻近滨河大道的种植区域，主要隔离道路对公园的影响，同时形成连续的道路景观带。滨河绿化空间为北汝河大堤堤坡的种植区域，营造汝水岸边桃花春色的盛景。中央绿化带根据各种活动场地，周围植物搭配复层结构，增加游人观赏视点，丰富游人体验维度。

北汝河大堤平均高于公园内3.5米，且地块内多坑塘，地下水位高。因此，在选择植物时充分考虑耐水湿的生态习性，主要选择杨柳类、水杉、枫杨、白蜡、丝棉木、红瑞木、千屈菜、黄菖蒲等。

此外，根据对城市的深度体验，选择在当地长势良好，有大规模应用且给人留下深刻印象的植被，如雪松、大叶女贞、巨紫荆、黄山栾、朴树、红叶石楠、酢浆草等。

最后，项目也尽量保留了原地块内有观赏价值的林地，营造疏林草地效果，围绕保留的鱼塘及其他梳理水系，营造湿生、水生的湖溪景观，形成了有特色有吸引

力、舒适生动的滨河休闲公园。

(3) 人文地域特征的表达——建筑、小品

园林景观人文地域特征可以通过建筑、小品等要素表达,既可以传承发扬传统文化,也可以结合新时代、新要求、新技术等进行合理创新。下面以北京市西城区营城建都滨水绿道为例进行阐述。

北京营城建都滨水绿道位于西城区,北起木樨地南至永定门桥,全长9.3km。河道宽度23-38m,滨河绿地最窄处约2m,最宽处88m,两岸绿地约30km²,是北京市规划的十条城市滨水绿廊之一。包括了永定河引水渠和西护城河两条城市水系,流经北京建都肇始之地,周边有白云观、天宁寺、先农坛、大观园、陶然亭等众多历史名胜古迹。

作为内城宝贵的滨水资源,现状亲水性、观赏性不够,活动功能单一,种植没有体系,特色不鲜明,绿地文化内涵有待提升。项目设计时,利用现代园林造景手法反映历史文化,通过沿河十个景点的规划,达到“景不断线,绿不断链”舒适宜人的滨河绿道景观。

为了表达人文地域特征,建设“文化性、地域性、艺术性、景观性、功能性”兼顾的滨水休闲绿道,根据主题“营城建都”提炼设计了项目LOGO,在栏杆、地雕、灯具、遮阴避雨设施、驿站等城市家具上贯穿始终,即突出主题特色,又统一全线风格,很大程度提升了滨河绿地景观品质。

此外,民族特色、风俗习惯等也可以作为地域人文特征在园林中体现,比如设计舞台、集市等,通过营造

场景、举办活动等表达。

结束语

优秀的园林景观工程都是在充分尊重地域基质和文化历史的基础上建设的,除了基本功能,既可以满足当地人的情感需求,又满足经济、美观和生态需求。

园林设计中地域特征的表达不应该是一种固定的风格或形式,本文探讨的是创造园林地域特色的思路和方法,是具体的研究工程的自然、人文特征,通过园林设计要素提炼表达,整合空间结构,营造特色景观。

因为园林景观是园主人意志和需求的体现,本文的思考仅适用于市政公共项目,所以不涉及居住区景观和别墅花园等项目。

通过对地域特色设计原则的思考,对过往项目的主题性总结,可以对相关工程实践有一定参考意义,让方案设计和落地科学务实,不脱离现场和文化,创造有生命力、有吸引力的园林景观环境。

参考文献

[1]林箐,王向荣.地域特征与景观形式[J].中国园林,2005(06):016-024

[2]北京园林学会,北京市园林绿化局,北京市公园管理中心.都市型滨水绿道景观建设的突破——谈北京市西城区“营城建都滨水绿道”的景观建设[M].北京:科学技术文献出版社,2014:030-035

[3]杨雪.基于地域特色的园林景观营造研究[D].西北农林科技大学,2012.